

INFORMATIVNO-POLITIČKI TIJEDNIK
IZLAZIO OD 1945. DO 1956.
OBNOVlJEN 2003.

HRVATSKA RIJEĆ

ISSN 1451-4257

9771451425001

BROJ
542



PREDSTAVLJENA KNJIGA
MILANA KRMPOTIĆA

ŠEST SPOMENIKA,
ŠEST PRISTUPA

ŽIVOT NIJE STATISTIKA

INTERVJU
IVICA VRKIĆ



STUDENTI I NJIHOVE BRIGE

Subotica, 23. kolovoza 2013. Cijena 50 dinara

Јавно комунално предузеће „Суботицагас“ - Суботица

Szabadkai Gázművek Kommunális Közvállalat - Szabadka

Javno komunalno poduzeće „Suboticaplin“ - Subotica



Za Vaš toplo dom

24000 Subotica, Jovana Mikića 58

tel: 024/641-200, fax: 024/641-220

Dežurna služba : 024/641-211



POSTAVITE FOTO OGLAS



**JEDNOSTAVNO,
BRZO,
LAKO...**

A screenshot of the Svaštara online newspaper website. The header features the logo "Svaštara ONLINE" and "Informativne novine u Svaštari". Below the header, there's a search bar and a navigation menu with links like "Home", "Prodaja objekta", "Marketing", and "Kontakt". A red arrow points from the left margin towards a specific listing in the main content area. The main content area displays several real estate advertisements. One prominent listing is for a "Subotica-Kuća" (House in Subotica) with a price of 88,000 € (11,200,000 dinars). Other listings include "kuća na Palici" (House on Palic), "novo selo" (New Village), "Plat na prodaju - HITNO!!!!" (Land for sale - URGENT!!!!), "kuća u pacinu" (House in Pacin), "Subotica-velika kuća sa lepim" (Large house in Subotica with nice view), "Subotica-velika kuća sa lepim" (Large house in Subotica with nice view), "Prodajem kuću u Žemunu 270 m2" (Selling a house in Žemun 270 m2), and "Prodaja ili zamjena kuće" (House sale or exchange). The sidebar on the left contains a "Filtar za rezultate" (Filter for results) section with various categories like "Nekretnine", "Kategorije", "Razmjeri", "Cijene", "Tipovi", "Gradovi", "Zemlje", "Dokumenti", and "Auto - Bata". The bottom right corner shows a "VIP" logo.

www.svastara.rs

VOJVODANSKA **Svaštara**

Prodaja kompleta tjednika »Hrvatska riječ«

NIU »Hrvatska riječ« prodaje neukoričene komplete tjednika od 1. do 300. broja, po cijeni od 3000 dinara. Komplet se može preuzeti osobno u prostorijama NIU »Hrvatska riječ«, Trg cara Jovana Nenada 15/II u Subotici ili preuzeti putem pošte. U tom slučaju, poštanske troškove snosi kupac.

Vruća ADSL akcija

*Prijavi se do kraja kolovoza i iskoristi
nevjerojatnu ljetnu akciju!*

ADSL MAX 10 paket, sada dobijaš po cijeni paketa ADSL MAX

* Akcija traje do 31. kolovoza!

**SURFUJ DUUUPLO BRŽE,
PO NIŽOJ CIJENI!**



*Detalji na sajtu:
www.tippnet.rs*

Karadorđev put 2, Subotica 024/555-765



Privatna stomatološka ordinacija

**Opće stomatološke i specijalističke
ortodontske usluge**

dr. Róbert Horvát

www.poslovnabaza.com/drhorvatrobert

24000 SUBOTICA Đure Đakovića 7/a Tel.: 024/554-136

Matrica

Stres je odavno postao podstanar u našim životima. Sve se mora stići, odmah i sada napraviti. Sjećam se da mi je otac često znao reći: »Naši stari su puno i teško radili, ali nikada nisu žurili.« Bunjevački salašari nisu u davna vremena išli na godišnje odmore, niti na more, ali za stres nije bilo mjesta u njihovim životima. Bez žurbe, znali su uživati i u prirodi, pa tako i u miru mora zrelog, žutog žita.

Istječe vrijeme godišnjih odmora, a glede stresa, sigurno vam je dobro činilo ako ste se na odmoru uspjeli isključiti iz poslovnog mentalnog obrasca i na vrijeme shvatili da je odmor stanje uma, a ne mjesta. Što se tiče duljine godišnjih odmora, američki znanstvenici su radili istraživanje i izračunali da ljudskom organizmu treba točno tri tjedna da se pribere i tek tada se počinje odmarati. Ne moramo povjerovati ovoj američkoj matematici, ali kada znate da su izračunali i putanje letova u svemir, zvuči vjerodostojno.

Dok su se mnogi Vojvođani brčkali u raznim morima, na ovdašnjim njivama suša uzima danak. Urod će biti manji, naročito kod kukuruza, a stručnjaci upozoravaju da na sušu i ubuduće treba računati. Siguran sam da će poljoprivrednici znati obratiti pozornost na izbor sortimenta koji cvjetaju ranije i prije najtoplijih dana počinju nalijevanje zrna, no padne li nam na pamet i pitanje o duhovnoj suši u današnjem društvu?

Jesmo li suočeni s pojавama koje suše naše živote? Ako jesmo, tu nam neće pomoći godišnji odmori. Kardinal Josip Bozanić je te pojave precizno objasnio ovim riječima: »Čini se to tako da se najprije izmisli potreba, zatim stvori dojam o neizbjegnom problemu i ubrzo nakon toga, već se nudi rješenje za koje nitko nije drugi dorastao, osim onih koji su predstavili problem.« Kardinal je govorio o staroj praksi, koja se proteže kroz povijest do današnjih dana, a to je praksa korištenja svih sredstava za suzbijanje pokretačke snage, osim one koja odgovara nečijim interesima, te o utjerenju straha i obezvredovanju nade da bi se vladalo ljudima.

U Beckettovom »Godotu« lik Estragon kaže: »Nitko ne dolazi, nitko ne odlazi, to je strašno«, radi se naravno o pomrčini smisla, a tako se i nakon zla Auscwithza javilo pitanje o smislu života, a raspravu o tome može potaknuti i Wittgensteinov rad o važnosti razlike između pravih i lažnih pitanja.

No, zamislite da ste priključeni na super-računalno iz filma »Matrix«, koje bi vam omogućilo da doživite virtualno iskustvo zavodljivog »raja«. Zar ne biste odbili to iskustvo »nesmetane« sreće zato što je nerealno? Odgovor je vaš.

Z. S.



23. kolovoza 2013.

SADRŽAJ

AKTUALNO

RTV MORA OPSTATI.....7

TEMA

Ima li kraja padu standarda

ŽIVOT NIJE STATISTIKA.....16-17

INTERVJU

Ivica Vrkić, gradonačelnik Osijeka

ODNOSE MORAMO MIJENJATI .12-13

SUBOTICA

Još jedanput o nagradi »Počasni građanin Subotice«

**SUBOTICA SILAZI S EUROPSKOG
PUTA?.....19**

DOPISNICI

Rekonstrukcija crkve Presveto Srce Isusovo u Šidu

CRKVA SVIJU NAS.....24-25

KULTURA

Knjiga Milana Krmpotića »Bunjo dida mogu« predstavljena u Tavankutu

**DA SE GOVOR BUNJEVACA NE
ZABORAVI.....32**

SPORT

Martin Mačković, veslač

SVJETSKA BRONCA ZA OSME-RAC.....49

Nedavno su kradljivci ukrali vijke i dijelove tračnica s pruge Subotica-Sombor na dijelu između Tavankuta i Bajmoka, te je teretni vlak ispaо iz tračnica. Prije više mjeseci je na potezu prema Tavankutu problem bio što je kamenovan vlak kupljen iz Rusije. Svatko normalan se obradovao što željeznička pokušava ličiti na nešto normalno, što je stiglo par novih vlakova, a najviše bi se svradovali popravku pruge kako bi vlakovi išli i brzinama kakvima prometuju u normalnom svijetu. Sada je bačena sjena na sve te napore.

Ali, moglo je biti i gore. Umjesto vijesti da je netko pokrao metal s tračnicama i ugrozio promet, moglo se desiti da u nesreću uleti putnički, a ne teretni vlak. Moglo se desiti da pišemo ne o krađi, već o ozlijedenim putnicima. Štoviše, u nesrećama ljudi gube i živote. Mogli bi ići i dalje. Udar na infrastrukturu se graniči s terorizmom. Ako su u pogibelji dovedeni ljudi radi razvijanja panike te sabotaže, to su vrlo teške optužbe. U današnje vrijeme teroristi gube mnoga ljudska prava. U nekim državama ih mogu praktički neograničeno držati zatvorene čak i bez podizanja optužnice, bez prava na odvjetnika, bez posjeta – izuzev ispitivanja koje je zapravo mučenje. Terorizam više nije kvaziromantičarska djelatnost iz vremena Che Guevare ili Crvenih brigada.

Osobe koje su kamenovale ruski vlak policija je identificirala. Vjerujem kako bi mogla identificirati i ove počinitelje. Ako su samo sitni lopovi, vjerojatno ih je nešto natjerala da kradu. Ta parola da su lopovi oni koji ne žele raditi više ne važi. Posla je zaista malo, oni koji rade i privređuju su sretinci, a krađe su modus vivendi. Stoga su željeznice Srbije privlačan plijen. Čuli smo za razne afere pri raznim nabavama u ovome poduzeću, za optužbe vodstva. Ispada da bi bilo nepravedno optužiti ove vucibatine, a pustiti da zastare postupci protiv »ugledne gospode s ljepljivim prstima«. To je točka gdje čak niti u krađi nema pravde između ove dvije skupine. Jedna riskira da ih se proglaši teroristima, a druga radi sličnog nedjela otuđenja javne imovine riskira tek promjenu radnog mjeseta ili stranke. A nekada ova druga skupina angažira ovu prvu kako bi provela neku novu nabavu, kao što je istraga pokazala prije nekoliko godina u jednom drugom javnom poduzeću. Osobno ne mogu vjerovati kako je lopovima lakše pola sata odvratiti jedan vijak nego odsjeći šinu. No, nakon svega ostaje samo mrlja u vijesti, nedjelo je učinjeno u Tavankutu.

Nikola Perušić

U učionicama na 14 materinjih jezika

Broj djece i školskih odjela u kojima se uči na jezicima nacionalnih manjina povećava se svake godine. Osim srpskog, u učionicama se čuje još 13 jezika.

Samo u osnovnim školama cjelovitu nastavu ili bar samo sate materinjeg jezika ima 44.876 učenika, pokazuju podaci Ureda za ljudska i manjinska prava za školsku 2011./12. godinu, prenose beogradskie »Večernje novosti«.

Najviše novih odjela s manjinskom nastavom mogli bi dobiti Romi, među kojima se 6.000 osnovaca izjasnilo da želi nastavu na materinjem jeziku. Osnove romskog i elemente kulture već uči oko 700 đaka u 12 općina. Prema riječima *Vitomira Mihajlovića*, predsjednika Nacionalnog vijeća Roma, njihova je namjera bila da već od rujna nastava na romskom bude masovnija i da je dobiju sva zainteresirana djeca, ali to neće biti moguće. »Najveći problem su kadrovi«, objašnjava Mihajlović. »Nacionalno vijeće je ispunilo sve obveze, anketirani su roditelji i učenici i evidentirani su kadrovi koji bi mogli sudjelovati u nastavi. Prema broju zaniteresiranih, u osnovnim školama trebalo bi se otvoriti oko 360 odjela, što je posao za 35 nastavnika. Oni bi bili najpotrebniji na jugu i istoku Srbije i u Vojvodini.« Mihajlović smatra kako se »kamen spoticanja« oko uvođenja ovih sata nalazi u Ministarstvu prosvjete, jer su očekivali manji broj odjela. S druge strane, Ministarstvo ne može organizirati nastavu, sve dok Nacionalno vijeće ne osigura kvalificirane predavače. A i za predavače i za cijelu organizaciju novac treba osigurati – država, pišu »Večernje novosti«. Nastava na jezicima manjina iznimno je skupa, jer sati mogu biti osigurani i za odjele s manje od 15 učenika. Tako, recimo, na makedonskom jeziku uči samo petero dece, svega pet đaka u jednom odjelu pančevačkog sela Jabuka, za nastavu na hrvatskom jeziku je u prosjeku deset đaka u odjelu, slično je i za rumunjski, rusinski, bugarski... U najviše općina organizirani su sati na mađarskom - u 27 kao cjelovita nastava, a u 21 školju se na srpskom, a fakultativno uče jezik i osnove kulture.

Da bi sve predmete, od povijesti do likovnog, mogli slušati na materinjem jeziku, potrebno je da postoje nastavnici s licencijama. U Ministarstvu prosvjete objašnjavaju kako manjinska nastava ne smije ugrožavati sate na srpskom jeziku, tj. da pravo školovanja na većinskom jeziku ne smije biti uskraćeno srpskoj i ostaloj djeci koja to žele. Sljedeći na listi manjinskih jezika koji bi mogao učiti u učionice je crnogorski, jer je i njihova zajednica zainteresirana za ovo pravo, navode »Večernje novosti«.

RTV mora opstatī

Potpredsjednik Vlade AP Vojvodine i pokrajinski tajnik za kulturu i javno informiranje *Slaviša Grujić* razgovarao je na nedavnom sastanku u Novom Sadu sa zamjenikom predsjednika Savjeta Republičke radio-difuzne agencije (RRA) *Goranom Karadžićem* o nekoliko tema, koje su vezane za stanje u vojvodanskim medijima, naročito o situaciji u pokrajinskom javnom servisu.

Sugovornici su se složili da Radio-televizija Vojvodine kao javni servis Vojvodine mora opstatī, naročito zato što emitira program na deset nacionalnih jezika, što je čine jedinstvenom na ovom dijelu Balkana. Trenutačna situacija u kojoj nedostaje sredstava za isplatu plaća, kao i prelazak na proračunsko finansiranje, dovelo je u pitanje opstanak i rad najveće medijske kuće u Vojvodini.

Potpredsjednik Grujić je istaknuo kako je osim rješavanja pitanja javnog servisa bitno definirati i daljnji rad lokalnih medija, a s tim u vezi tijekom idućeg mjeseca organizirat će se i velika međunarodna konferencija na ove teme, gdje će o svojim prijedlozima i iskustvima, pokraj predstavnika Europske komisije i OEŠ-a, govoriti i stručni ljudi iz Katalonije, Slovenije i nekih drugih zemalja.

Goran Karadžić je naglasio kako će se pitanje Radio-televizije Vojvodine rješiti u istom trenutku, kada i pitanje Radio-televizije Srbije. To znači da će dio proračunskih sredstava Republike Srbije biti odvojen i za rad vojvodanskog javnog servisa. Osim toga tri nacrti zakona o medijima u završnoj su fazi i oni će se uskoro naći na usvajanju u Skupštini Republike Srbije, i ti će zakoni jasno definirati načine i rad lokalnih medija, prenosi službeni internetski portal Vlade APV.

Objediniti agrar Hrvatske i Srbije

Poslije ulaska Hrvatske u EU znatno će se ubrzati proces objedinjavanja velikih privatnih tvrtki iz te zemlje, Srbije i Slovenije. To kaže hrvatski ekonomski analitičar *Damir Novotni*, dodajući kako bi se tom procesu mogle pridružiti i kompanije iz BiH. Novotni tvrdi kako bi očekivani novi val integracija najviše trebale iskoristiti poljoprivredne kompanije iz Slavonije i Vojvodine, kako bi stekle uvjete da znatno podignu razinu produktivnosti i ravnopravnije konkuriraju na europskom i svjetskom tržištu agrarnih proizvoda, prenosi Tanjug. »Mi sada vidimo kako je taj proces već odmakao u Mađarskoj, Rumunjskoj, Poljskoj, Ukrajini i da između ostalih, veliki američki igrači već stvaraju mega kompanije, gomilaju proizvodnju i skladišne kapacitete«, tvrdi Novotni. Ukoliko se ne izvrši integracija tog tipa na razini Slavonije i Vojvodine, nikavi poticaji poljoprivrednicima, pa makar bili i veći od postojećih, u Hrvatskoj i Srbiji, neće pomoći lokalnim farmerima, mišljenja je Novotni. On dodaje kako, također, treba imati u vidu, kada je riječ o potrebi što brže integracije velikih poljoprivrednih kompleksa iz Hrvatske i Srbije, da će u budućnosti jedan dio ratarske proizvodnje, koja je u regiji Balkana

najzastupljenija, biti u funkciji izrade biogoriva, što znači da i zbog toga valja što prije poraditi na rastu produktivnosti. Prema riječima hrvatskog analitičara, Vlada u Zagrebu je ove i prethodnih godina ulagala u projeku oko pola milijarde eura u agrarni proračun. »Hrvatska je ukupno za minulih deset godina izdvojila za poljoprivredni proračun oko pet milijardi eura i to je veliki novac«, ističe Novotni, uz opasku da to, ipak, nije dalo željeni efekt u razvoju hrvatskog agrara. Poljoprivrednici u Hrvatskoj, ali i Srbiji, do sada su uglavnom orientirani na proizvodnju pšenice, kukuruza, soje i drugih ratarskih kultura i to, imajući u vidu da se ti proizvodi



gaje mahom na malim površinama, ne daje pravi financijski efekt, pa otuda i sadašnji prosjek hrvatskih seljaka koji nisu zadovoljni razinom poticaja, niti otkupnom cijenom žita. Novotni ističe kako je prosječna površina imanja koja obrađuju farmeri u najrazvijenim zemljama EU uglavnom znatno veća nego u Hrvatskoj i Srbiji, gdje iznosi svega nekoliko hektara. Na takvim većim posjedima prosječni prinosi pojedinih najvažnijih kultura su, zbog lakše primjene najsvremenije mehanizacije i agrotehničkih mjera, drastično veći, pa time i dobit farmera.

SUŠA OPET UZIMA DANAK NA VOJVODANSKIM NJIVAMA

Najviše stradao kukuruz

*Suše i visoke temperature**postale su redovita poja-**va i to upravo u razdoblju**oplodnje i nalijevanja zrna**kukuruza*

Samo prije nekoliko tjedana najavljava se dobar urod proljetnih usjeva, a jedina briga vojvođanskih ratara bila je hoće li im taj beričetan rod biti dobro plaćen. Danas je priča posve drugačija, jer zbog suše i visokih temperatura izvjesno je da će urod biti manji, naročito kod kukuruza. Tako se praktički ponavlja prošla godina kada je suša također uzela svoj danak. No, kažu stručnjaci, ipak je bilo nešto više kiše nego lane, a prosječne temperature bile su nešto niže, pa štete neće biti tako velike kao 2012. godine.

U KOLOVOZU SKORO BEZ KIŠE

Na području Sombora od svibnja do polovice kolovoza palo je nešto iznad 200 litara kiše po četvornom metru. Prošle godine od svibnja do kraja rujna bilo je tek 160

litara kiše. »U odnosu na prošlu godinu u svibnju i lipnju bilo je više kiše, ali katastrofalno je da je ovog srpnja bilo tek 19 litara, a u kolovozu 0,6 litara kiše po četvornom metru. Šarolika je situacija što se tiče oborina u Vojvodini, ali regija zapadne Bačke je dobila najmanje kiše«, kaže za »Hrvatsku riječ« direktor Poljoprivredne stručne službe »Sombor« *Vladimir Sabadoš*. Prema njegovoj procjeni steta od suše bit će manja nego 2012. godine, jer su maksimalne temperature bile nešto niže od lanjskih. »Sigurno da će prinosi biti manji, ali koliko, teško je sada prognozirati. Najmanje problema bit će kod suncokreta, jer su ove godine uvjeti za oplodnju bili idealni. Posljedice suše najviše će se osjetiti u proizvodnji soje. Svaka kap kiše sada bi dobro došla i pomogla bi usjevima soje gdje je još ostalo zelene mase i te kiše

bile bi dragocjene u nalijevajući zrna. Suncokretu kiše više ne treba. Šećernoj repi pomogle bi ozbiljnije oborine, jer bi prinosi bili veći. Možda na uštrbu sadržaja šećera, ali uz obilnije kiše rod bi svakako bio bolji«, kaže Sabadoš.

KRITIČNA OPLODNJA I NALIJEVANJE ZRNA

Od svih proljetnih usjeva najveće parcele zauzima kukuruz, pa seljake najviše i brine kakve će biti posljedice suše. Voditelj Odjela za kukuruz Instituta za ratarstvo i povrtlarstvo iz Novog Sada dr. sc. *Goran Bekavac* ocjenjuje kako je kukuruz ove godine u »delikatnoj situaciji« i za »Hrvatsku riječ« to objašnjava ovako: »Početak vegetacije bio je skoro neobičajan. Imali smo hladno proljeće, sjetu koja je pomačnuta, pa smo umjesto početkom travnja sjetu počeli sre-

dinom mjeseca. Sjetva se otegla do sredine svibnja, a već kada uđemo u svibanjsku sjetvu moramo računati sa smanjenjem prinosa. I početak vegetacije bio je specifičan,



Vladimir Sabadoš

jer smo imali jedno razdoblje toliko hladnog vremena da je kukuruz na njivama bukvalno tavorio. Ono što je važno istaknuti je jako kišno proljeće, a to su uvjeti u kojima kukuruz formira plitki korijen. Još u svibnju i lipnju upozoravali smo da upravo zbog tog plit-

kog korijena može biti problema u srpnju i kolovozu ukoliko bude dužeg vremenskog razdoblja s visokim temperaturama i bez kiše. Nažalost, to se upravo i desilo. Dakle, kukuruz na početku vegetacije ima dovoljno vlage, plitko formira korijen, a onda u najkritičnijem razdoblju, a to je razdoblje oplodnje i naličevanja, zrna nema dovoljno kiše, a zbog plitkog korijena biljke ne mogu koristiti vlagu iz dubljih slojeva zemljišta», kaže Bekavac. Kako u nekim dijelovima Vojvodine, pa čak i na lokalitetima Bačke, ima kukuruza koji je potpuno suh, kiša koja bi sada pala takvim usjevima ne bi uopće pomogla. Usjevima koji su još zeleni, odnosno koji imaju fiziološki aktivnu zelenu površinu, svaka kap kiše dobro bi došla. Bekavac ne želi procjenjivati koliki će biti ovogodišnji rod, jer kaže kako prinosi ovise o više faktora, a to su trenutak sjetve, hibrid i količina oborina na određenim lokalitetima tijekom vegetacije. »Prinos će biti veći nego prošle godine. Ukoliko budemo na razini desetogodišnjeg prosjeka, a to je pet tona po hektaru, na razini cijele zemlje mislim da bismo s ovom godinom mogli biti zadovoljni», smatra naš sugovornik.

SUŠA REDOVITA POJAVA, A NE SLUČAJ

Stručnjaci upozoravaju da se sa sušom i visokim ljetnim temperaturama ubuduće mora računati, naročito od sredine srpnja do sredine kolovoza. Upravo se u tom razdoblju posljednjih desetak godina to i dobađa. Nažalost, to je razdoblje koje se skoro savršeno poklapa s onim najkritičnijim razdobljem za kukuruz, a to je vrijeme oplodnje i nalijevanja

zrna. »Proizvođači bi zbog toga ubuduće morali obratiti pozornost na izbor sortimenta i sortiment bi se trebao diskretno pomicati prema hibridima ranije skupine zrenja. Sljedećih godina na našem

najvećih pogrešaka u tehnološkom procesu. Dovoljno je odmah nakon skidanja strnih žita plitko poorati ili prijeći tanjuračom u dva smjera, da bi se prekinulo kapilarno penjanje vode iz dubljih slojeva

HRVATSKI SCENARIJ

Zvonka Lukića, poljoprivrednika iz Nenadića, zatekli smo u baliranju lucerne. Kaže kako će zbog suše umjesto 120 bala po jutru imati samo 30 do 40. »Kukuruz je već stradao, naročito onaj kasnije skupine zrenja. Kiša bi mogla pomoći još samo šećernoj repi. Bit će prinosi manji, ali od toga za nas je mnogo veći problem cijena. Što vrijedi što će ove godine roditi malo više nego li lane kada ćemo isto ili još manje zaraditi. Soja je lane bila 72 dinara, a sada se pominje cijena od oko 40-50 dinara. Ja bih rekao da se kod nas događa 'hrvatski scenarij' i da jedna skupina ljudi s naše i hrvatske strane to sve radi u dogовору. Zato sam i predložio da i mi počnemo neki vid prosvjeda», kaže Lukić.

će području biti dominantni hibridi skupine 400 i 500, a ne 600 i 700 kao što je nekada bilo. Dakle, hibridi iz skupine 400 i 500 i to novi sortimenti, koji daju visoke prinose, a istovremeno cvjetaju ranije,

va i na taj način sačuvao gubitak vlage iz zemljišta. Ako se to ne uradi nikakvo čudo nije što će kukuruz sredinom srpnja pokazivati ozbiljan nedostatak vlage. »Osim toga proizvođači moraju početi zaoravati žetvene ostatke, jer generalno zemlji nedostaju organske materije, a one su važne za formiranje fine strukture zemljišta, za formiranje uvjeta koji će biljkama osigurati dobro ukorjenjivanje. Ukoliko ne promijenimo tehnologiju i ne počnemo se drugačije ponašati prema našim njivama, bit ćemo u ozbiljnim problemima», upozorava Bekavac.

NEMA BOJAZNI OD AFLATOKSINA

odosno prije onih najtopljih dana počinju nalijevanje zrna», kaže Bekavac. Osim izbora sortimenta za dobar rod kukuruza važna je i tehnologija proizvodnje. Jedna od grešaka koju prave ratari je da poslije žetve strništa ostave neuzorana do studenoga ili prosinca. To je jedna od

i u takvim slučajevima ne dolazi do eksplozije bilo kog patogena, već se oni razvijaju u nekim balansiranim odnosima. Prošla je godina bila tipična sušna godina i u takvim uvjetima fuzarijum se ne razvija kao u nekim normalnijim godinama i tada aspergilus dolazi do izražaja. Prošle godine imali smo i intenzivan napad kukaca, pa su oštećenja na zrnu bila otvorena vrata za ulazak mikroorganizama. Vjerujte, to prisustvo aspergilusa u zrnu nije ništa novo. Podsjetit ću na sušnu 2000. godinu i nitko tada nije ni riječ rekao o aspergilusu, odnosno aflatoksinsu. Problem je prošle godine eskalirao u skladištima, zbog skladištenja kukuruza s neadekvatnom vlagom, neadekvatnom temperaturom u neadekvatnim prostorima. Ako skladišta očistimo, dezinficiramo, prozračimo, vjerujte neće doći do kvarenja kukuruza u skladištima. Nažalost, prošle godine smo skladištili kukuruz s 10 posto vlage i onaj s 18 posto vlage. Nismo problem riješili mijesajući ova dva kukuruza, već naprotiv mi smo ga konzervirali, jer smo zrno s 18 posto vlage zarobili u neuvjetnom skladištu gde je bilo buđi od prethodne godine, gdje nije urađeno čišćenje i dezinfekcija na pravi način. Onda je došlo do razvoja pljesni u skladištima i to je glavni uzrok pojave aflatoksina. Ja ne očekujem da će ove godine biti veće pojave aspergilusa, a imajući u vidu iskustva iz prošle godine i najavljenu kontrolu skladišta i zdravstveno stanje zrna prije skladištenja, mislim da ćemo imati proizvodnju kukuruza koja će zadovoljiti i europske i domaće standarde», kaže Bekavac.

Zlata Vasiljević



Goran Bekavac

LIJEČENJE RATNIH RANA

Šest spomenika, šest pristupa

Došlo je do odluke o prvoj odšteti za mučenje u vojnim logorima tijekom ratnih devedesetih, ali postavljanje spomenika, kao civilizacijske geste, ipak zapinje i u Hrvatskoj i u Srbiji

Svečana akademija održana je u Hrvatskom domu u Vukovaru, te je položeno cvijeće kod Nemetina, na mjestu velike razmjene održane 1992. godine, čime je 14. kolovoza obilježen Dan sjećanja na zatočenike neprijateljskih logora tijekom Domovinskog rata, izvijestio je Večernji list.

PRVI SPOMENIK – NEMETIN

Razmjeni kod Nemetina prethodio je dogovor hrvatske i srpske strane u Budimpešti, razmjena je održana po principu »svi za sve«, te je iz srbijanskih logora toga dana na slobodni dio Hrvatske stupilo 714 civila i branitelja, dok je iz hrvatskih zatvora i logora pušteno oko 240 zatočenih Srba. Prema podacima Hrvatskog društva srpskih koncentracijskih logora, kroz srpske logore je tijekom Domovinskog rata prošlo oko 30 tisuća ljudi od čega tri tisuće žena i 500 djece.

»Od toga broja oko 8.000 ljudi ima priznat status logoraša. Po raznim logorima ubijeno je 300 zatočenika, a procjenjuje se kako je od trenutka zatočenja, pa do ulaska u logor, ubijeno oko 2.500 ljudi koji se i danas vode kao nestali. Za sve to nikad nitko nije odgovarao«, rekao je *Danijel Rehak*, predsjed-

nik Hrvatskog društva srpskih koncentracijskih logora.

Rehak dodaje i kako je udruga do sada podizala kaznene prijave, tužena je i Srbija kao država, ali bez ikakvih pomaka. Obilježavanju su uz čelnike i članove HDLSKL naznačili i gosti iz Grada Vukovara i Vukovarsko-srijemske županije, ali i ministar branitelja *Predrag Matić*, koji je i sam logoraš, te posljednji

ista: kad bi skupinu Hrvata dovezli kao stoku u neki od tih logora, prvo bi ih obično pretražili, oduzeli imovinu, a zatim bi ih tukli svime što bi dohvatali. Ruke su morali staviti na leđa, a glavu pognuti dolje. Trpali su ih kao svinje u neke skučene prostore, tako da su jedva imali gdje sjesti, a kamoli spavati. Oni koje su tjerali na 'pistu' obično su morali potrbuške ležati, bez

170 je dopremljeno ranjeno, oko 150 osoba je bilo starije od 60 godina, a 23 mlađe od 18.

Prije 4 godine su udruge logoraša pokušale postaviti spomen ploče na mjestima logora u Begejcima i Stajićevu, ali ih je onemogućilo lokalno stanovništvo i policija. Vlasti u Zrenjaninu, predvođene tadašnjim predsjednikom Općine *Aleksandrom Martonom*, dopustile su postavljanje ploče, poslije čega su uslijedile prijetnje smrću i prosvjedi u tom gradu – izvijestile su E-novine.

TREĆI SPOMENIK – NOVI SAD

Udruga hrvatskih branitelja Domovinskog rata 91 (UHBDR 91) iz Koprivnice uputilo je 13. kolovoza Gradskom vijeću i gradonačelniku Novog Sada zahtjev da u tom gradu postave spomen-ploču braniteljima Hrvatske. Zatražili su da se u Novom Sadu na istaknutom mjestu postavi spomen-ploča u čast i slavu svim poginulim hrvatskim braniteljima i civilima u Domovinskom ratu, zabilježio je list Danas.

Predsjednik udruge *Mladen Pavković* izjavio je za taj list:

»Želja nam je podsjetiti na žrtve i da građani Srbije, a osobito srpska djeca, saznaju nešto više o žrtvama s hrvat-



Logor Stajićev

zapovjednik obrane Vukovara *Branko Borković*. Mjesto razmjene obilježeno je spomenikom.

DRUGI SPOMENIK – STAJIĆEVO

Dan sjećanja na zatočene i nestale proglašio je Hrvatski sabor, a među najpoznatijim logorima su Stajićev, Begeci i Niš. Ovim povodom oglasio se priopćenjem i *Mladen Pavković*, predsjednik Udruge hrvatskih branitelja Domovinskog rata 91:

»U tim logorima 'procedura' je bila manje – više

obzira na vremenske prilike. Često je bio dovoljan samo jedan krivi potez, pa da 'proradi' četnički nož! A hrana, hrana je također bila ona koju jedu 'životinje', a imali su najčešće nekoliko minuta da pojedu ono što se pojesti nije ni moglo. Vodu za piće mnogi su često samo sanjali. Jednom riječju – zatvorenici srpskih logora prošli su strašne, neizlječive traume.«

Prema podacima Međunarodnog suda za ratne zločine počinjene na području bivše Jugoslavije, u Stajićevu je bilo 1.700 zatvorenika. Od oko 1.300 zatvorenika, oko

ske strane. Spomen-pločom posvećenom braniteljima, ali i civilima koji su stradali i u srpskim koncentracijskim logorima, želimo istaknuti da je svaki rat zlo.«

UHBDR 91 je svoj zahtjev poslala dva dana nakon što je u Žirovcu kod Dvora na Uni održan parastos za srpske žrtve stradale u izbjegličkoj koloni za vrijeme hrvatske akcije »Oluja« 1995. godine. Danas je naveo kako su portalni udrugama hrvatskih veterana dramatično izvještavali o namjeri predsjednika novosadskog Udruženja sudionika oružanih sukoba na području bivše Jugoslavije Željko Vukelić, koji je prisustvovao parastosu, da u Žirovcu postavi spomen ploču.

Reagirajući na inicijativu Udruge hrvatskih branitelja iz Koprivnice, gradonačelnik Novog Sada Miloš Vučević izjavio je da se nuda da to nije provokacija:

»Veliki broj ljudi došao je poslije rata u Hrvatskoj i Bosni u Vojvodinu i zato je ovo osjetljivo pitanje za nas. Umjesto da se okrenemo sadašnosti i budućnosti, neki se konstantno vraćaju prošlosti«, rekao je Vučević za »Informer« i dodao kako ne vjeruje da će prijedlog hrvatskih branitelja biti usvojen. »U ovom trenutku ne možemo dopustiti postavljanje takvog obilježja«, kazao je Vučević za televiziju »Pink«.

ČETVRTI SPOMENIK – ŽIROVAC

Par dana prije ove inicijative za postavljanje spomenika u Novom Sadu održano je okupljanje u Žirovcu, u organizaciji Udruge sudionika oružanih sukoba na prostoru bivše Jugoslavije iz Novog Sada, koje je diglo na noge hrvatske braniteljske udruge.

Spomenik Srbima stradalim u izbjegličkoj koloni tijekom vojno-redarstvene akcije Oluja ipak nije podignut, kako se najavljivalo, već je samo u mjesnoj crkvi sv. apostola Petra i Pavla održan parastos za poginule.

Dolazak na liturgiju u Žirovac u razgovoru za Slobodnu Dalmaciju potvrdio je i predsjednik srpskog Udruženja Željko Vukelić,

živanje hrvatske države za zločin koji su sami počinili ne smije se dopustiti«, rekao je Hini predsjednik Agencije za istraživanje i dokumentaciju ratnih sukoba Ivica Pandža Orkan.

PETI SPOMENIK – LORA

Prije tri godine bilo je riječi o postavljanju spomen-obilježja srpskim civilima i zaro-



inače ratni zapovjednik diverzantskog voda u 21. kordonском korpusu srpske paravojske. Pritom je izrazio nezadovoljstvo što općinska administracija u Dvoru s načelnikom Nikolom Arbutinom još nije omogućila postavljanje spomenika, iako je to navodno bilo dogovorenog. Ponovio je da su Srbi u izbjegličkoj koloni stradali od Hrvata i Muslimana, a ne pod gusjenicama srpskih tenkova kojima je zapovjedao Mile Novaković, kako

to tvrde hrvatski branitelji. »Posjedujemo vjerodostojne dokumente i snimke tog događaja koji nedvosmisleno govore da je zločin nad Srbima u izbjegličkoj koloni između Gline i Dvora počinila jedinica srpske paravojske kojom je zapovjedao general Mile Novaković. Ovakav pokušaj izvršanja istine podizanjem spomenika te optu-

bljenicima ubijenim i mučenim u zloglasnom vojnem zatvoru Lora, a predsjednik Hrvatske Ivo Josipović podržao je tu ideju.

Josipović je za Jutarnji list rekao da je principijelno za obilježavanje svake žrtve ratnog zločina, gdje god da se dogodio, iako smatra da je najvažnije procesuirati sve ratne zločine koji su se dogodili u ratovima na području bivše Jugoslavije tijekom devedesetih godina prošlog stoljeća.

»Činjenica da je sudski postupak za Loru proveden, da je dokazano teško i neobično postupanje prema civilima i da su optuženi proglašeni krivima za ratni zločin protiv civilnog stanovništva i to je bio najvažniji čin«, istaknuo je Josipović.

Ideju o obilježavanju spomena žrtvama u Lori, gdje je zatočeno i mučeno više od

tisuću srpskih civila iz Splita i drugih dalmatinskih gradova i zarobljenih pripadnika JNA s početka rata u BiH 1992. godine, prvi je prije izvjesnog vremena spomenuo Zoran Pusić, predsjednik Građanskog odbora za ljudska prava.

Ideju o postavljanju spomen-obilježja podržao je i Predrag Matić, vukovarski veteran koji je kao ratni zarobljenik bio u centrima u Srbiji.

»Radi se o delikatnoj stvari, ali kao žrtva ratnog zločina kažem da je zločin – zločin. Ipak sam ponosan da je Hrvatska imala snage procesuirati taj zločin«, rekao je Matić Jutarnjem listu i dodao kako zločini u Lori nisu ponos Hrvatske, jer su mrlja na njenoj pravednoj borbi za nezavisnost.

ŠESTI SPOMENIK – TREŠNJEVAC

Prije nekoliko mjeseci je pak sociologinja Janja Beć predložila da se podigne spomenik dezterima iz 90-ih godina, kojih je u Srbiji bilo puno, a o kojima se šuti sve do današnjih dana. S ratišta se vratilo u znak prosvjeda i pobune, kako se procenjuje, oko 40 tisuća mobiliziranih, a između 100 i 200 tisuća je na razne načine izbjegavalo odlazak na ratišta.

»Mislim kako je vrijeme da se govori o tome koliko je ljudi odbilo ići u rat. Istinski heroji ovih ratova, svih ratova su dezteri.«

Malo tko zna danas o selu Trešnjevac u kanjiškoj općini koje se pobunilo i spriječilo da mobilizirani odu u rat. Možda bi baš u tom selu trebalo podići spomenik dezterima.

Nikola Perušić

IVICA VRKIĆ, GRADONAČELNIK OSIJEKA

Odnose moramo mijenjati

Razgovor vodio: Slavko Žebić



Uvjerem sam da smo itekako spremni za Europu, tim prije jer je Osijek toj Europi i znatno prije pripadao i da imamo snage da se s Europom nosimo na kvalitativnoj razini, da joj danas ponudimo puno više, ali i da zahtijevamo puno više od njih

Localni izbori u Republici Hrvatskoj obavljeni su 19 svibnja, a drugi krug 2. lipnja, kada je izabran najveći broj lokalnih dužnosnika. U Osijeku je za gradonačelnika izabran Ivica Vrkić. Rođen je 1947. godine u Moslavackom Krčedinu kod Donjeg Miholjca, u Osijeku maturirao u glasovitoj gimnaziji koju su završili nobelovci Ružička i Prelog, biskup Strossmayer, znanstvenik svjetskoga glasa Milutin Milanković, kipar Oskar Nemon i dr. U Zagrebu je završio studij filozofije i sociologije, a potom i studij prava u Osijeku. Obnašao je niz dužnosti, posljednju kao predsjednik Uprave Tvornice ulja u Čepinu.

HR: Kako da vas predstavim čitateljima »Hrvatske riječi«, kao najmlađeg sudsionika povjesne sjednice u Karadordevu, kao čovjeka koji je skupa s generalom Klempom priveo kraju najuspješniju misiju Ujedinjenih naroda, mirnu reintegraciju hrvatskog Podunavlja, kao ravnatelja mastodonta kakav je Hrvatska radio televizija ili kao direktora i gospodarstvenika koji je spasio mnoga radna mjesta u Belju, Tvornici ulja...?

Mislim da je ovo što ste naveli već dostatno, ali, to govori o činjenici da sam ja već star čovjek, kada je u pitanju toliko funkcija, toliko ingerencija, toliko obveza i zadaća i toliko utakmica u nogama. Naravno, nakupilo se

i godina, i ne žalim se, a ovo što ste pobrojali je moja biografija, nešto što je obilježilo moj prolazak kroz život i moj radni put, ali govori o meni koji sam uvijek vodio više računa o javnom dobru nego o osobnom, a ta me činjenica veseli. Ovo sada, pokušaj je da već u poodmakloj dobi učinim nešto za moj Osijek, za sve divne ljude s kojima sam odraстао i proživjeo život, jer sve što sam stekao, stekao sam u Osijeku. Ljubav, brak, obitelj, prijatelje. Ali ako to mogu, predstavio bih se kao dobar čovjek, djed koji ima dva unuka i jednu unučicu, dobar suprug i otac, jer to mi je u životu najvažnije u mom konzervativnom i tradicionalnom svjetonazoru. Sve ono što osjećam za svoju obitelj

želio bih primijeniti u radu za svoj grad.

HR: Vama se u posljednje vrijeme posložilo mnogo toga. Nakon neizvjesnog prvog izbornog kruga, neupitni ste pobjednik drugoga kruga, konstituirali ste gradsko Vijeće iz prve, s predstavnicima gradova prijatelja proslavili ste Dan nebeskih zaštitnika Osijeka i, kako ste to sami rekli, povratak Osijeka u Europu?

Da, u pravu ste. Ali čovjek mora imati i malo sreće u životu. Da shvatim ovo kao zahvalu i nagradu za sve ono što sam uspješno radio, ali tu je i nagrada za dio ljudi koji su i prije mene vrijedno radili da Osijek ima zavidnu reputaciju, da ima identitet. A što se tiče Europe, mislim da sam se tu našao na pravom mjestu u pravo vrijeme, a osobno sam uvjeren da je i to svojevrsna nagrada, jer čitavoga sam života sanjao Hrvatsku, a probudio sam se u Europi. Uvjeren sam da smo itekako spremni za Europu, tim prije jer je Osijek toj Europi i znatno prije pripadao i da imamo snage da se s Europom nosimo na kvalitativnoj razini, da joj danas ponudimo puno više, ali i da zahtijevamo puno više od njih.

HR: Esekeri su ponovno u Europi, tako ste istaknuli u pozdravnom govoru i parafrazirali Keneguju, ne pitaj samo koliko ćemo dobiti, već koliko ćemo i dati. Što kao prvi čovjek grada možete poručiti sugrađanima, kada obećani boljatik, kada će sve to običan čovjek moći vidjeti, opipati, uživati?

Nije lako odgovoriti na to pitanje. Boljatik da, ali ne već sutra, ne preko noći. Kao gradonačelnik sam obećao boljatik i stojim iza toga, ali

najprije trebam uhvatiti bika za robove, othrvati se s nizom nepotrebnih stvari s kojima se napravo moram baviti, kako bih se poslije mogao baviti pravim stvarima, a to je opet absurd, jer nigdje u opisu posla ne stoji da se gradonačelnik treba baviti zapošljavanjem, otvaranjem novih radnih mesta, a ja na tomu želim najviše raditi. Najprije želim stvoriti mir u Vijeću, a to smo već postigli konstituiranjem, želim što prije kvalitetno izvršiti kadrovske promjene, ne zato što osobno imam neke potrebe, već zato što sam dobio mandat za promjene, a da bih mogao mijenjati odnose moram mijenjati ljude. Ali tu želim biti profesionalac, na način da sa svakim razgovaram, jer nitko ne odlazi zbog nove vlasti, već zato što odnose moramo mijenjati. Čineći to kvalitetno, pripremamo alat kojim ćemo poslije raditi sve važne stvari, razvijati Osijek, zapošljavati mlade ljude i podizati kvalitetu života.

HR: Evo, načeli ste prave stvari, pa ču i ja sročiti pitanje. Političarima se obično daje prvi 100 dana, a ja vama dajem godinu dana. Cijelu jednu godinu, do Petrova iduće godine, da kažete kakve su vaše projekcije. Hoće li pomak biti vidljiv, opipljiv boljšitak kojega ste Osječanima obećali u predizbornoj kampanji?

Slobodno mogu reći, ono što političari nerado govoraju, ali ako ne napravim ono što sam obećao, ako već prvi pomaci ne budu vidljivi za godinu dana, ako ne napravim ono što sam obećao, spremam sam vratiti mandat. Koristim prigodu da kažem, da smo već prvoga dana mojega mandata, dobili od EU 50 tisuća eura nepovratno, za pročistač vode i podizanje kvalitete živ-

ljenja naših građana, zatim za spojnicu između gornjeg i donjeg grada uz desnu obalu Drave, pa ćemo spojiti šetnicu Donjega grada s Promenadom, uz kolektor, koji će služiti i obrani od poplava, jer prije dva tjedna imali smo štete u Donjem gradu.

HR: Osijek ima i snažnu akademsku zajednicu, puno obrazovanih i pametnih ljudi i uz to i više od 20 tisuća studenata. Kako svu tu pamet usmjeriti u pravcu boljštika grada na Dravi?

Već smo u pregovorima s novim rektorem Sveučilišta J.J. Strossmayera da intelektualni potencijal usmjerimo u razvoj Osijeka, ali najprije moramo odrediti prioritete. Hoću reći, moramo naći pravu mjeru i obrazovati kadrove za dostignuti stupanj razvoja i odustati od apstraktnog obrazovanja. U obrazovanje se ulaže veliki novac i šteta je da te mlade ljude ne zadržimo ovdje, jer bez znanja nema ni razvoja. Upravo pripremamo takve projekte koji će to omogućiti, a mladi će uvijek prepoznati ono što vodi progresu.

HR: Naslonjeno na to, svakako je i pitanje proaktivne natalitetne politike, jer morate priznati, Osijek stari, Hrvatska stari?

Naravno, o tome već vodimo računa. Svako novorođenče mora biti jeftinije za obitelj, a najavili smo besplatne vrtiće, besplatne udžbenike, stimulaciju naknada za svako novorođenče.

HR: Sljedeći važan segment svakako je kultura. Otvorili ste Osječko ljetno festivali koja u dva tjedna nudi pregršt prestižnih sadržaja, a Osijek je već nagovjestio svoju kandidaturu za Kulturnu prijestolnicu Europe. Taj dio već su odlično odradili gradovi pri-

jatelji, Pačuh i Maribor, pa bi njihovo iskustvo moglo biti od koristi?

Svakako, za Dan grada ovđe su nam bili predstavnici gradova prijatelja i u kontaktu s prijateljima iz Pečuhad doznali smo da je baš ta manifestacija pridonijela napretku ne samo kulture već i gospodarstva, a zanimanje turista za grad i okolicu višestruko je poraslo. Mi ćemo svakako koristiti ta njihova iskustva i već smo dogovorili, još prije odmora, skori susret stručnih ekipa, bilo kod njih u Pečuhu ili kod nas u Osijeku, sve u svrhu što boljih priprema ovoga projekta, jer Osijeku je stalo da dobije mogućnost da bude prijestolnica Europe.

HR: I kad smo već kod gradova prijatelja, među inim je i Subotica. Imali ste kontakte s njihovim čelnicima koji su uveličali i Dan nebeskih zaštitnika Osijeka, ali i svečanost povratka Osijeka Europskom?

Nama je stalo do svih prijatelja, pogotovo do susjeda s kojima možemo lakše komunicirati. Istina, ovi su dani bili prebukirani događajima, ali uspjeli smo dogovoriti daljnje unapređenje naših odnosa, da tu razinu podižemo sve više, pogotovo u sferi gospodarske suradnje, naravno ne na štetu kulture, sporta, znanosti, obrazovanja. Susreo sam se s njihovim gradonačelnikom Dulićem, s dogradonačelnikom Stantićem, s predsjednicom parlamenta Marijom Kern Sölyą i njihovim suradnicima i nastojati ću njegovati započetu suradnju.

HR: Upravo je njihova predsjednica parlamenta izjavila da se u Suboticu vraća s predivnim dojmovima sa svečanosti ulaska u EU, i izrazila nadu kako će iskustva Hrvatske i Osijeka dobro doći i njima, jer i oni

se nadaju skorom ulasku u EU?

To je u redu, jer ovo što smo stekli u priličnom dugom periodu prilagođavanja, a i sve što bude sada, kada smo članica EU, učiniti ćemo dostupnim našim dragim prijateljima. Drugo, mi ovde moramo pokazati više zanimanja za položaj srpske zajednice u Hrvatskoj i tako s pravom očekivati poboljšanje uvjeta našoj manjini u Srbiji i to bi bio kvalitativan zaokret uz međusobno uvažavanje problematike s kojom se svakodnevno susreću, a to bi trebalo dati rezultate. Jednostavno, uvidjet ćemo da smo upućeni jedni na druge, od čega i jedna i druga zajednica mora imati koristi.

HR: I za kraj, pitanje koje dugujem mojim Srijemcima. Morate znati da je devedesetih godina iz Srijema proggnano četrdesetak tisuća Hrvata, koji su danas rasuti diljem Hrvatske i diljem svijeta. Najveći broj, više od 50 posto novi je dom našlo u Slavoniji, u Osijeku i okolici. Sada smo se susreli s problemom legalizacije, mi koji smo diljem Srijema ostavili sve čisto i prema zakonu, ovdje morama plaćati tuđe grijehu. Možete li tu pomoći?

Ne poznajem dovoljno taj problem i ovo mi je prvi upit, ali kao praktičan čovjek spremam sam razgovarati o toj temi na način da vidimo kakva mogućnost postoji da se svi koji dokažu čiste odnose izuzmu od plaćanja, zbog pretrpljene tragedije, zbog traume koju ste prošli, naravno, ako postoje zakonske mogućnosti. Drugo, ako ja i gradsko Vijeće možemo što učiniti, postavit ću to pitanje na Vijeće i zalažati se da se ispoštuje, ali, dajte mi vremena da sve to proučim.

STUDIRANJE JE ITEKAKO OZBILJAN POSAO

Studenti i njihove brige

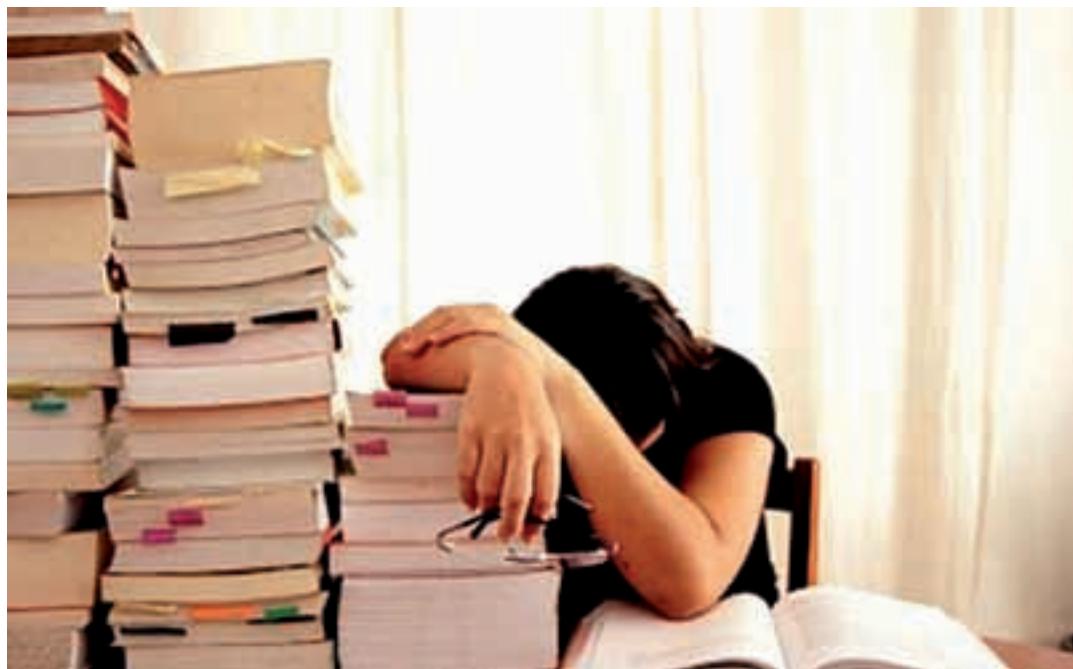
U razgovoru s našim

brucošima doznali smo

koje su brige njih morile,

što su upisali i kako se

bore sa smještajem



Studenti prve godine fakulteta, ili kako ih svi rado zovu brucoši, ovoga su ljeta imali, točnije još uvijek imaju najduži odmor, no osim toga imaju i pregršt briga, koje ih polako uvode u stvaran život odraslih ljudi. Prva dvojba je, kako kažu mladi akademski građani, bila – što upisati? Kada je odluka pala trebalo je položiti maturu i prijamni ispit, upisati se na fakultet, a onima koji će studirati van svog rodnog mjesta još je dodana briga i – smještaj.

U razgovoru s našim brucošima doznali smo koje su brige njih morile, što su upisali i kako se bore sa smještajem. Od devet maturanata koji su željeli upisati fakultet u Hrvatskoj upisalo ih je sedmero. Svi koji su željeli upisati fakultet u Hrvatskoj morali su dodatno polagati državnu maturu, koja je kako su i sami rekli bila veliki izazov. Zanimljivo je da su svih devetero položili državnu

maturu, a dvije djevojke iz tehničkih razloga nisu upisale željeni fakultet.

VELIKI IZAZOV, ALI SMO USPJELI

Razgovarali smo s *Andreom Dulić*, koja je završila srednju školu u Subotici, Gimnaziju Svetozar Marković – opći smjer (hrvatski odjel), a već mjesec dana je studentica Filozofskog fakulteta u Zadru gdje je upisala dvopredmetni studij francuski jezik i književnost, kao i njemački jezik i književnost.

»Jako sam zadovoljna i sretna što sam uspjela upisati fakultet po svojoj želji« kaže Andrea i prisjeća se kako je sve počelo. »Već početkom godine smo započeli s pripremama. Profesor *Vladan Čutura* nam je pomagao oko priprema za hrvatski jezik. Mislim da je to bio jedan od najtežih i najzahtjevnijih testova. Engleski smo radili svatko za sebe, a što se tiče

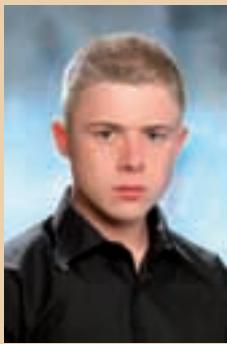
priprema za matematiku tu nam je u susret izlazila prof. *Jelica Piuković*, ako nam je što trebalo pomoći, a inače smo se sami okupljali u prostorijama Hrvatske čitaonice kako bismo vježbali i učili. Oni koji su bolje znali pokazivali su nam i pomagali, tako da smo skupa vježbali i radili, što je na kraju urođilo plodom.«

Kako nam je rekla Andrea, skoro svi fakulteti su tražili i dodatni izborni predmet. »Meni osobno je trebalo još i predznanje francuskog jezika, što sam također svladala i tako i upisala željeni fakultet. Svi koji smo išli na državnu maturu u Hrvatsku položili smo je i svima od srca čestitam – bio je veliki izazov, ali uspjeli smo. Dvije cure nažalost nisu upisale željene fakultete iako su položile maturu, ali nisu imale potpunu dokumentaciju, naime falilo im je hrvatsko državljanstvo«, priča Andrea Dulić i dodaje kako su studenti i

ove godine sami financirali svaki odlazak na ispit, kao i samu državnu maturu. »Pitali smo Hrvatsko nacionalno vijeće za finansijsku pomoć, no tamo nam je rečeno kako nema sredstava. Tako smo sve financirali iz vlastitih sredstava, točnije sve su to platili naši roditelji.«

Sva svučilišta, kako u Hrvatskoj tako i u Srbiji raspisala su natječaje za studentske domove, no kao i svake godine kriteriji su visoki, a studenata mnogo više nego smještaja u domovima.

»Poslala sam sve potrebne papire za dom i budući da u studentski dom primaju 200 studenata na godinu, shvatila sam kako nemam šanse, što se nažalost i dogodilo, tako da će morati potražiti neki privatni smještaj«, kaže Andrea i dodaje kako studenti iz dijaspora, iz Vojvodine domove dobivaju preko Državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske, ali samo oni koji studiraju u



Matija Merković



Andrea Dulić



Ivan Benčik



Katarina Evetović

Zagrebu, u ostalim gradovima nažalost ništa.«

ISTI PROPISI ZA SVE

U razgovoru s članicom Izvršnog odbora Hrvatskog nacionalnog vijeća zaduženom za obrazovanje *Andželom Horvat* doznali smo kako je ova institucija potpomođala maturante, sada već studenete, tako što im je pripremila skripte za hrvatski jezik, te financirala troškove prostora u kom su se mladi svake subote pripremali za ispite koji su ih očekivali. Što se tiče potrebne dokumentacije oko hrvatskog državljanstva, Andžela Horvat kaže: »Već nekoliko godina je to problem. Mnogi ne znaju do zadnjeg što će upisati i gdje, te tako dočekaju četvrtu godinu i onda se podnose zahtjevi za državljanstvom, što je naravno kasno jer se na državljanstvo čeka po godinu i pol, pa i dvije. Svakoj generaciji već kod upisa u drugi razred srednje škole kažemo kako je bitno da se prijave za hrvatsko državljanstvo, ukoliko ga nemaju, a namjeravaju studirati u Hrvatskoj, no nažalost ima i onih koji dočekaju zadnji moment. I ove i prošle godine smo imali sličan slučaj. No, oni svi mogu upisati fakultet kao strani državljanini, što zahtijeva dodatnu papirologiju, ali je moguće«, pojasnila je Andžela Horvat.

Što se tiče studentskih domova Andžela je rekla kako svi studenti koji su iz

Vojvodine konkuriraju na redoviti natječaj. »Kada se upišu na fakultet oni su redoviti studenti kao i svi ostali u Hrvatskoj, te nemaju posebne privilegije. Ukoliko pored redovitog natječaja ne budu primljeni u dom, onda postoji mogućnost da se obrate Državnom uredu za Hrvate izvan Hrvatske, koji ima osiguran jedan broj soba za ove studente, te oni to poslike raspoređuju. Ovo se nažalost odnosi samo na Zagreb, te svi ostali koji studiraju u drugim gradovima nemaju taj privilégij.

Doznali smo još i činjenicu da za studente iz dijaspora nema niti nekih posebnih stipendija, osim ako se sami ne izbore za njih. I oni studenti koji su fakultete upisali u Srbiji, dakle u Somboru, Novom Sadu, Beogradu ili Subotici, stipendiju dobivaju od Grada Subotice. Andžela Horvat nam je pojasnila kako »Grad u ovom slučaju konzultira nacionalna vijeća i mi imamo popis potrebnih zanimanja i naših studenata, te im to proslijedimo, ni ipak mi, kao nacionalno vijeće, dajemo samo mišljenje, ali na kraju Grad odlučuje«.

BRUCOŠI O SVOJIM PLANOVIMA

Još jedan student je *Ivan Benčik* iz Tavankuta, koji je također završio Gimnaziju u Subotici opći smjer, a sada je upisao Filozofski fakultet

smjer sociologije u Novom Sadu.

»Nisam se posebno pripremao za upis na fakultet, jer smo doista imali dobre profesore i dobru osnovu, te sam položio prijemni ispit bez nekih posebnih priprema. Što se tiče doma moram reći kako nisam niti konkurirao, te ću biti u privatnom smještaju«, kaže Ivan.

Iz Tavankuta je i *Matija Merković*, koji je upisao Filozofski fakultet u Zagrebu, smjer latinski jezik i književnost i hungarologija. Matija je završio Klasičnu biskupijsku gimnaziju »Pulinum« u Subotici i upisao je željeni fakultet. Kako nam je rekao, dom nije dobio. »Konkurirao sam kao i svi na redoviti natječaj, no nisam dobio dom, nadam se kako ću uspjeti srediti dom preko Državnog ureda i na jesen moći bez brige početi

studirati.«

Osim učenika koji su pohodali gimnaziju na hrvatskom jeziku ili klasičnu gimnaziju »Paulinum«, u Zagreb odlazi i *Katarina Evetović*, koja je završila srednju Muzičku školu u Subotici – smjer muzički izvođač violončelo. Upisala je Muzičku akademiju – violončelo. Katarina kaže kako je ona također išla na sate hrvatskog jezika, no matematiku je pripremala odvojeno, jer je njoj potrebna samo osnovna razina. »Pripreme za svaki fakultet su različite i ja sam osim onih standardnih predmeta, kao i svi ostali imala stučni prijemni ispit dakle – solfedo, teoriju glazbe i naravno instrument – violončelo. Što se tiče smještaja za dom nisam niti konkurirala, jer ne znam kako to funkcioniра s glazbenicima i vježbanje instrumenata u domu, te smo se tako odlučili za privatni smještaj«, kazala je Katarina.

Studiranje je itekako ozbiljan posao, barem za one koji žele završiti fakultet. Jedino što nam preostaje jest da se nadamo da će se netko od njih i vratiti u svoj rodni grad.

Ž. Vukov

STUDETI KOJI SU UPISALI FAKULTETE U HRVATSKOJ IZ SUBOTICE I OKOLICE

Andrea Dulić – Filozofski fakultet u Zadru – smjer francuski i njemački jezik i književnost

Martin Sudarević – Građevinski fakultet u Zagrebu – smjer geodezija

Katarina Evetović – Muzička akademija u Zagrebu – violončelo

Matija Merković – Filozofski fakultet u Zagrebu – smjer latinski jezik i književnost i hungarologija

Marko Tumbas – Prirodoslovni matematički fakultet u Osijeku – smjer matematika

Denis Krivić – Kemijsko-tehnološki fakultet u Splitu – smjer kemija

Melita Bašić Palković – Poljoprivredni fakultet u Vinkovcima - smjer agrarno poduzetništvo

IMA LI KRAJA PADU STANDARDA

ŽIVOT nije statistika

Piše: Ivan Andrašić

Statistika je čudo. I kad nam ni objektivno ni subjektivno nije dobro, po ovoj znanosti nam je dobro. Tako je i sada, u drugoj polovici vrlo vrućega ljeta. Iako davno najavljeni, poskupljenje struje od skoro 11 postotaka izazvalo je u mnogima zebnu, iako je ovih mjeseci vrelina nesnosna. Ne strahuje se toliko od poskupljenja struje zasebno, više se strahuje od lavine poskupljenje svega i svačega po efektu domina, koju ovo prvo u pravilu izazove. Već je izvjesno poskupljenje plina, više cijene najavljuju mesari, proizvodnici ulja, šećera, uvoznici svega i svačega. Sindikalci najavljaju i vrelu jesen, jer po njihovo logici jedanput se mora prelomiti, jedanput mora doći do socijalnoga bunta. Stanje za maloga čovjeka sve je nesnošljivije, remen se već odavno steže do pucanja. Pitanje je, samo, gdje su granice toga pucanja.

CIJENE RASTU, PLAĆE PADAJU

Ukoliko usporedimo ovo godišnje cijene s lanjskim, lako se da izračunati kako nam je krumpir dvostruko skuplji, meso je skuplje za više od četvrtine, mesne i

mlijecne prerađevine i više. Zbog akciza koje diktira država znatno su više i cijene cigareta, alkoholnih pića, naftne i naftnih derivata. Iako je odnos eura spram dinara relativno stabilan, uvozni proizvodi, poput kućne kemijske, konstantno poskupljuju. S druge strane, one s visokim plaćama država povremeno obraduje novim povišicama, a istodobno proizvodnim radnicima uposlenim kod dobrog dijela domaćih poslodavaca plaće stagniraju, pa čak i padaju, ne samo realno, nego i u apsolutnom iznosu. Nerijetki su slučajevi da radnici za mjesec s četiri radne subote dobiju neto plaću od svega 11 – 13.000 dinara. Ukoliko promatramo život po statistici, možemo ga usporediti sa sarmom na jelovniku. U stvarnosti, manji broj konzumenata pojede meso, a veći broj kupus. Po statistici svi jedemo sarmu. Po riječima ekonomista pouzdan pokazatelj inflacije je korpa proizvoda, tzv. potrošačka košarica, koja baš i nije tako reprezentativna, jer su u njoj i artikli koji ne poskupljuju, a objektivno se vrlo rijetko kupuju. Daleko više od statističkog prosjeka poskupljuju proizvodi koji su nam svakodnevno neophodni. Primjerice, danas

kilogram soli plaćamo pedesetak, a samo prije tri godine kupovali smo ga za petnaest dinara. Blagi pad cijena ove godine bilježe jedino sezonsko voće i povrće, koje je preobilno rodilo. Proizvođači, uvoznici i trgovci kao razloge za rast cijena navode rast tečaja eura, cijena sirovina, ambalaže, goriva, struje i ostalih energenata. Tako se stvara začarani krug, izlaza nema, a najveći ceh plaća najsiromašniji dio populacije.

ODRICANJA

Mnogi se zbog ovako loše ekonomske situacije održu puno čega. Zvuči paradoksalno, ali za većinu proizvodnih radnika i umirovljenika more je postalo mislena imenica, prestali su kupovati pršut, čajnu i ostale kvalitetne prehrambene proizvode, a mnogi koji imaju kuće na selu našli su slamku spasa u povratku uzgoju voća i povrća. Još je alarmantnija tvrdnja koja je plasirana iz Nacionalne organizacije potrošača Srbije. Dužnosnici ove organizacije kažu kako je standard građana u odnosu na prošlu godinu opao za 60 postotaka i da trenutačno ne postoji nikakva ekonomski opravdana računica za nova poskuplje-

Po grubim računicama

u posljednjih godinu dana

život je u stvarnosti poskupio

skoro 40 postotaka,

statistika »priznaje«

tek 11,4 posto

nja. Oni ukazuju i na veliki pad prometa u trgovinama, što bi u iole ozbiljnijoj sredini svakako trebalo alarmirati proizvođače i trgovce i uputiti ih na sniženja cijena. No, pretpostavka je da se u okruženju u kojem živimo to neće dogoditi, jer su prvo potrebne ogromne promjene u našim glavama, kako bi se mijenjao i učahuren sustav naših navika. Posljedice navedenoga najočitije su u seoskim sredinama. Sjećanja na život iz sedamdesetih i osamdesetih godina prošloga stoljeća kod mnogih su ostala jako živa. »Selo nam je tih godina bilo u punom procvatu. Imali smo dva jaka poljoprivredna kombinata, kudjeljaru, trgovacko poduzeće, a izgrađena je i tekstilna tvornica. Mnogi Sončani bili su uposleni u obližnjim gradovima Apatinu, Somboru i Odžacima, a individualni poljoprivrednici su dobro živjeli od svojega rada. Bio sam uposlen u stovarištu gradevnog materijala i ogrjeva. Ostvarivali smo za današnje pojmove nevjerojatan mjesecni promet, gradilo se na sve strane. Danas ne prepoznajem svoje rodno mjesto. Broj žitelja se osjetno smanjio, a imam dojam da smo u punom broju ostali mi stari. Veliki dio mlađe populacije



otisao je trbuhom za kruhom, skrasio se u drugim sredinama, a odlaze i danas. Sve je više praznih, sklonih rušenju ili poluzarušenih kuća. Vlasnici koji žive negdje dalje nisu u stanju održavati ih, a sve je manje onih koji bi ih mogli ili željeli kupiti i renovirati. Supruga i ja živimo od moje mirovine, a još uvijek obradujemo i nekoliko jutara zemlje i poveliki povrtnjak. Samo, kriza je velika, a pljačkaju nas na svakom koraku. Eto, iako su poskupjeli i sjeme i gnojivo i usluge, za žito su nam ove godine platili osjetno manje nego prošle. No, kruh nije pojeftinio. Ne bih se začudio da zbog povećanja cijene struje i on poskupi, kaže osamdesetogodišnji umirovljenik *Ivan Jakšić* iz Sonte. Ono što ovaj starac nije naveo, ili nije svjestan toga, znatno pogodažte ruralnih sredina. U većim, sada već i u manjim urbanim sredinama izgrađeni su brojni trgovački centri. Za ove objekte vezane su akcijske prodaje. Tako se građanima

pruža prilika da ostvare znatne uštede u svojim kućnim proračunima. U selima ovakvih objekata nema ili su vrlo rijetki. Trgovine u privatnom vlasništvu povremeno organiziraju akcijske prodaje, ali su to najčešće artikli za koje se rijetko izdvaja dinar iz osiromašenih kućnih proračuna. Za odlazak u kućnu nabavu u neki od obližnjih gradova vezani su određeni troškovi prijevoza, pa je vrlo upitno je li to i isplativo. Odgovor se sam nameće – jest, ukoliko se pazari za 7–8 »crvenih«. No, novo pitanje je može li puno kupaca danas baš toliko izdvijiti za nabavu kućnih potrepština. Tako je kategorija seoskog stanovništva osuđena na kupovinu u svojim seoskim, u pravilu malim »susjedskim dućanima«, u kojima se cijene formiraju po zakonima tržišta, pa su osjetno više nego u gradskim tržnim centrima. Tako poslijе nabave kućnih potrepština, plaćanja mjesecnih dažbina i pokojeg neplaniranog izdatka u kućnim proračunima osta-

je propuh i strepnja hoće li se slijedeća plaća dočekati bez naknadnih potresa i bez »susjeda, znate...«.

VRUĆA JESEN STIŽE

Pad standarda je očit i kod danas malobrojnih uposlenih Sončana. U tekstilnoj tvornici koju navodi Jakšić danas radi šezdesetak uposlenika. Poslije lomova i štrajka zbog neisplaćenih zarada od strane bivšega poslodavca radnici su za strojevima kod novoga »gazde«, ali s gorkim okusom u ustima. Na bivšeg poslodavca ih podsjećaju dvije još uvijek neisplaćene zarade, a kod sadašnjeg plaće su im iz mjeseca u mjesec slabije. Posljednja im nije ni isplaćena u cijelosti, trebalo bi da im je već na računima i nova, a još nema niti uplate razlike koju im je poslodavac dužan. Sada, poučeni iskustvom s prethodnim poslodavcem, strepe za svoje sutra, jer mjesecne obveze se moraju podmiriti, čak i pod cijenu lišavanja onoga najneophodnijega. Nažalost, za kalkulacije je sve manje prostora, jer se većina već odrekla puno čega. Kućanice svoje kupaone više ne održavaju mirisnim kemijskim sredstvima, nego octom, u kino, kazalište i na utakmice više se ne ide, poneka knjiga i novine više se ne kupuju, putovanja, ljetovanja i zimovanja su odavno zaboravljena kategorija, pa je prostor za manevar ostao jedino u prehrani. Tako se sve manje kupuju kare i but, sve je više onih kojima su postala omiljena rebarca i nogice, a umjesto pršuta zadovoljavamo se raznim hrenovkama, safaldama, barenim kobasicama, koje bilo da se zovu narodne, srpske, kranjske, debrecinke, posebne ili parizeri, sve imaju onaj otužni, praškasti okus. Stoga mnogi sa strepnjom očekuju najavljenu vruću jesen. Znaju da će im plaće u najboljem slučaju ostati iste ili se umanjiti, ali ne znaju koliko će se cijene povećati i gdje će naći novi manevarski prostor za žongliranje u svrhu rastezanja kućnog proračuna.

Subotičani najredovitiji u plaćanju poreza

Prije četiri godine je 37 tisuća Subotičana plaćalo porez po osnovi posjedovanja imovine, dok ove godine po istoj osnovi porez treba platiti 54 tisuće građana, a ova značajna razlika u broju obveznika rezultat je velikog angažiranja lokalnih poreznika.

Prema riječima šefice gradske Službe lokalne porezne administracije Anke Trifunović, poreznici će ove godine od građana Subotice prikupiti 632 milijuna dinara, i to od naknade za korištenje građevinskog zemljišta, potom od poreza na imovinu fizičkih i pravnih osoba, te od komunalnih pristojbi i ekoloških nadoknada.

Do početka srpnja naplaćeno je 340 milijuna dinara, što je i razlogom da se proračun najbolje punio upravo u Subotici, gdje lokalni porezi čine 9,7 posto gradske blagajne i predstavljaju ujedno i najstabilniji prihod grada. Među pravnim osobama trenutačno su najveći dužnici poduzeća u stečaju.

www.suboticadanas.info

Suboticu i Palić u prvoj polovici 2013. posjetilo preko 31.000 turista

Suboticu i Palić je u prvoj polovici ove godine posjetilo više od 31 tisuću turista, izjavio je Tanjugu član Gradskog vijeća zadužen za turizam, Vjekoslav Ostrogonac. On je rekao, pozivajući se na podatke Republičkog zavoda za statistiku, da je broj noćenja veći i na Paliću i u Subotici, dok je broj turista na Paliću neznatno manji u odnosu na prošlu godinu, dok je u Subotici zabilježen porast.

Prema njegovim riječima, u subotičkim i u paličkim hotelima u prvih je šest mjeseci ove godine ostvareno 56 tisuća 114 noćenja, a što broja turista tiče, na Paliću je u prvih pola godine boravilo njih 8 tisuća 549, što je za jedan posto manje u usporedbi s istim razdobljem lani, dok je u Subotici bora vilo 22 tisuće 636 turista, što je za 22,7 posto više u odnosu na prošlu godinu.

Ostrogonac je dodao da najvažniji subotički objekti secesije, kao što su Gradska kuća, Gradski muzej i Sinagoga, također bilježe porast broja posjetitelja. Tako je Gradsku kuću u prvih šest mjeseci ove godine posjetilo 16 tisuća 388 turista, Gradski muzej njih 5 tisuća 145, dok broj turista koji su posjetili Sinagogu već sada nadilazi brojku za cijelu prošlu godinu.

www.suboticadanas.info

Subotička priča strave

Gradonačelnik Subotice Modest Dulić, predsjednica Skupštine Grada Mária Kern Solya i direktor subotičke Opće bolnice Goran Bićanin, posjetili su 19. kolovoza dvojicu

osamnaestogodišnjaka, koje su u noći između petka i subote dvojica kriminalnih povratnika fizički zlostavljeni i pregazili ih vozilom.

Zbog postojanja utemeljene sumnje da je počinio dva kaznena djela razbojništva i kazneno djelo razbojništva u pokušaju, subotička policija je jednog počinitelja jučer privela sucu za maloljetnike Višeg suda u Subotici. Sudac je četraestogodišnjem Subotičaninu odredio pritvor do 30 dana, dok će protiv drugog počinitelja, kada ga pronađe, policija poduzeti odgovarajuće zakonske mjere.

Naime, u noći između petka i subote, 16. i 17. kolovoza, između 2 sata i 20 minuta do 2 sata i 40 minuta, počinitelji su, u Željezničkom naselju i u naselju Kertvaroš, upravljajući putničkim automobilom marke »Passat«, presreli osamnaestogodišnjake, Alekseja Bogovića i Valentina Serleza, koje su fizički zlostavljeni, potom prešli vozilom preko njihovih udova, te od njih uzeli novac i telefone. Žrtvama napada su u subotičkoj bolnici konstatirane teške tjelesne ozljede, dok je treća napadnuta osoba - mlada Subotičanka kojoj su oteli tašnu, pala s bicikla i zadobila lake tjelesne ozljede.

www.suboticadanas.info

Temeljem članka 63. stavak 2. Zakona o planiranju i izgradnji (»Službeni glasnik RS«, br. 72/09, 81/09-ispr., 64/10-US, 24/11, 121/12, 42/13-US, 50/13-US i 54/13-US) i Pravilnika o načinu javne prezentacije urbanističkog projekta (»Službeni glasnik RS«, broj 43/10), obavešta vaju se zainteresirani građani da će se od 26.8.2013. do 2.9.2013. god. u uredu 202/2 Stare Gradske kuće održati :

JAVNA PREZENTACIJA

URBANISTIČKOG PROJEKTA

ZA URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKU RAZRADU LOKACIJE S UVJETIMA ZA IZGRADNJU KOMPLEKSA BENZINSKE STANICE NA K.P. BR. 8633/1 K.O. DONJI GRAD U SUBOTICI

Zainteresovana pravna i fizička lica mogu izvršiti uvid i dobiti informacije o Urbanističkom projektu u Gradskoj upravi Subotice, u Službi za građevinarstvo, Stara gradska kuća, ured br. 202/2.

Primjedbe na planirana rješenja u tijeku javnog uvida, mogu se u pisanoj formi dostaviti Službi za građevinarstvo (Uslužni centar, šalter 14 ili 15), do 2.9.2013. god.

Sve primjedbe prispjele u Zakonskom roku će biti dostavljene Komisiji za planove.

JOŠ JEDANPUT O NAGRADI »POČASNI GRAĐANIN SUBOTICE«

Subotica silazi s europskog puta?

Razmišljanje o prešućenim posljedicama ove političke ujdurme

Izgleda kako je pitanje dodjele priznanja Počasni građanin u Subotici zapalo u slijepu ulicu, ali s time se ne mogu svi pomiriti. Slaven Dulić, vijećnik Hrvatskog nacionalnog vijeća i član Gradskog odbora Demokratske stranke, iznosi svoja razmišljanja.

NA STRANI EUROPSKIH VRIJEDNOSTI

»Naco Zelić je u vrijeme oko 1972. godine stao u obranu ono malo još uvijek svje-



Slaven Dulić

snog bunjevačkog življa koji su se osjećali Hrvatima. On nije radio s pozicije nacionalizma za što je optužen, i to naglašavam – u jednom nedemokratskom i totalitarnom režimu. On nije tražio prekravanje granica ili recimo priključenje sjeverne

Bačke Hrvatskoj, ili recimo Hrvatsku autonomnu oblast na ovim prostorima, ili ujedinjenje svih Hrvata u jednu Socijalističku Republiku Hrvatsku ili slično. On je zapravo tražio ono za čega se danas svi manjinski djelatnici zalažu, a to su ona četiri područja koja nam i Ustav i pozitivni zakoni Republike Srbije jamče u oblasti manjinske autonomije u kulturi, naobrazbi, službenoj uporabi jezika i informiranju. Naravno da je jasna uloga Nace Zelića i u povjesnom smislu, kao osobe koja se u određenom historijskom momentu (prije 40 godina!) svrstala na stranu europskih vrijednosti, kojima navodno i gotovo cijela politička elita teži, ukazuje Slaven Dulić.

Ovaj argument zapravo ukazuje da se iza administrativnih razloga pobijanja, odlaganja te odustajanja izglasavanja Nace Zelića za počasnog građanina Subotice zapravo kriju snage koje su proeurope sime samo na riječima, a koje uopće ne drže do europskih vrijednosti, a kamoli da priznaju da ih je netko doživljavao prije demokratskih promjena, pogotovo tijekom jednostranačja. Gledajući iz te pozicije, podilazeći dnevnoj politici, Subotica kao grad kao da se udaljava od svojih europskih korijena.

KOLIKO JE SUBOTICA TOLERANTNA?

»I tu je dakle otvoreno pitanje koliko je Subotica zapravo tolerantna, koliko joj zapravo

bolje da jednostavno HNV uvede svoju nagradu, Slaven Dulić nije odgovorio pozitivno. Jer, ako je sve onako kako izgleda, ako su Hrvati posve izgubili političku poz-



Naco Zelić

trebaju škole, tjednici, kultura i službena uporaba hrvatskog jezika. To se zapravo sve ne tolerira, nego samo jedva podnosi. I to do prve prilike. Zato o ovome sve relevantnije institucije i takozvani monitorinzi Europske Unije trebaju biti informirani. A g. Zeliću se u svoje osobno ime, ali i kao vijećnik krovne institucije Hrvata u Srbiji, Hrvatskog nacionalnog vijeća, ispričavam. I sada mu ostaje još i dilema: primiti ovakvu nagradu, ili ne«, dodaje Slaven Dulić.

Na pitanje misli li da hrvatska zajednica treba jednostavno prestati predlagati kandidate za ovo prestižno, ali i diskutabilno zvanje, te bi li bilo

ciju u gradskim strukturama Subotice, to onda nije samo problem Hrvata, već je i njeno okretanje leđa višestoljetnoj povijesti.

U ovom promišljanju ipak treba navesti i kako su tome pridonijeli i neki sunarodnjaci, a Slaven Dulić ističe kako se osobni animoziteti ne smiju prenositi na ovakve razine, te da bi zadača vijećnika HNV-a bila da pružaju potporu članovima zajednice, pogotovu kada se radi o osobi poput Nace Zelića, koji je neprijeporan i koji uz to više nije sudionik političke arene, te je posve neukaljan sadašnjim dnevnim politikanstvom.

Nikola Perušić



VRIJEME, LJUDI, DOGAĐAJI

Pripremaju: Lazar Merković i Milovan Miković

KRONOLOGIJA od 23. do 29. kolovoza

23. KOLOVOZA 1917.

Rođen je *Milan Asić*, glazbenik, skladatelj i dirigent, podrijetlom iz stare dubrovačke obitelji. Nakon što u klasi prof. *Krste Odaka* diplomira na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, od 1944. glazbeni je urednik na Radio Zagrebu i pomoći dirigent u zagrebačkom HNK. Od 1945. do umirovljenja bio je čelnik Glazbene grane Hrvatskog narodnog kazališta u Subotici, zatim Opernog ansambla i šef-ravnatelj Subotičke filharmonije. Autor je više popularnih zabavno-glazbenih uspješnica, opereta i opera, te vrijednih djela ozbiljne glazbe, brojnih teatarskih skladbi i više zbornih pjesama. Umro je 19. rujna 1986.

23. KOLOVOZA 1945.

U bazi kod Baćke Palanke osnovan je »Subotički partizanski odred« od 11 boraca, a zapovjednik je postao *Jovan Mikić Spartak*, asistent Više ekonomsko-komercijalne škole, pjesnik, publicist, atletičar, aktivist NOP-a.

24. KOLOVOZA 1862.

Subotica je dobila telegraf. Deset godina kasnije pošta je podržavljena, a tijekom 1887. poštanska i telegrafska služba su objedinjene u jednu instituciju.

24. KOLOVOZA 1896.

Zdravstveni odbor grada jednoglasno je usvojio prijedlog dr. *Antala Barte* o ute-

meljenju Spasilačkog društva, koje bi se bavilo prijevozom bolesnika u novopodignutu bolnicu i obavljanjem dezinfekcije u gradu. Ova, u početku mala, skromna ustanova izrasla je, do danas, u suvremeno opremljenu Službu hitne medicinske pomoći.

25. KOLOVOZA 1929.

Pjesnik, pripovjedač, dramatičar i publicist *Petar Pekić* – sudionik Mirovne konferencije u Parizu, gdje se zalaže da cijeli Bajski trokut, pa i dio Baranje, pripadne Kraljevini SHS – završio je rukopis djela »Povijest Hrvata u Vojvodini od najstarijih vremena do 1929. godine, tiskano iduće 1930. nakladom zagrebačke Matice hrvatske.

25. KOLOVOZA 2007.

U subotičkoj Gradskoj knjižnici predstavljena su dva romana *Tomislava Ketiga*, poznatog hrvatskog pisca iz Vojvodine – »Velebitski orao« objavljen u nakladničkoj djelatnosti NIU »Hrvatska riječ« i dvotomnog romana-kronike pod naslovom »Duga sjena svitanja«, u izdanju novosadiske kuće »Mir«.

26. KOLOVOZA 1962.

Izložbom »100 djela renowiranih slikara«, upriličenom u povodu desetljeća od osnutka Likovne kolonije na Paliću, na Velikoj terasi svečano je promoviran Prvi likovni susret Palić '62.

26. KOLOVOZA 1945.

Nakon 185 objavljenih brojeva latiničnog izdanja novosadskog dnevnog lista »Slobodna Vojvodina«, kojemu je glavnim i odgovornim urednikom bio *Dragutin Franković* – on će 31. svibnja 1945. utemeljiti glasilo pod imenom »Slobodna Vojvodina«, koja je (navedenog nadnevka) promijenila naziv u »Hrvatska riječ«. Franković je uređuje do 12. travnja 1946. godine, kada na mjesto glavnog i odgovornog urednika dolazi *Antun Vojnić Purčar*. Napustivši Suboticu Franković je obranio doktorsku radnju iz pedagogije, te uređuje više časopisa iz ovog područja. Objavio je veliki broj stručnih radova. Dugogodišnji je jugoslavenski zastupnik u UNESC-u i drugim međunarodnim tijelima i institucijama.

27. KOLOVOZA 1823.

Jedno gradsko povjerenstvo, nakon obilaska terena, predlaže čelnanstvu da se buduća župa u Keru podigne na potezu od Gatskog jezera do šanca koji odvaja grad od Aleksandrova, a za župni dvor je predviđena zgrada tadašnjeg krojača Malagurskog i još 11 okolnih domova. Istovremeno je za središte budućeg župnog dvora u Senti određena kuća *Lovre Vojnić Hajduka*. Gradska vijeće je usvojilo ove prijedloge.

27. KOLOVOZA 1884.

Nadležno ministarstvo odrjava djelatnost Športskog društva »Achiles«, utemeljenog 20. travnja iste godine, za privremenog predsjednika izabran je *Lajos Vermes Nagybudafalvi*.

28. KOLOVOZA 1945.

U sklopu gotovo četverosatne kulturne priredbe u subotičkom Gradskom kazalištu, na opće zadovoljstvo nazočnih, prikazan je igrokaz iz narodnog života »Zloba« *Antuna Karagića*, istaknutog spisatelja bunjevačkih Hrvata iz Gare u Mađarskoj.

29. KOLOVOZA 1521.

Turski osvajači, predvođeni sultandom Sulejmanom I., nakon duže opsade zauzimaju utvrdu i grad Nandorfehérvar (Beograd). Za poraz kršćanske vojske optuženi su bani *Ferenc Hédervári* i *Balint Török*, koji je ujedno bio i vlastelin Subotice. Zbog pretrpljenog poraza oduzeti su im posjedi, koji su im, ipak, vraćeni koju godinu kasnije, nakon stanovitih političkih promjena.

29. KOLOVOZA 1976.

U 56. godini preminuo je *Milan Martinović Metalac*, predratni pripadnik radničkog pokreta, nositelj Partizanske spomenice 1941., dugogodišnji tajnik Okružnog i Kotarskog komiteta KPJ u Subotici i drugih političkih i inih organizacija.

Poratni život



Otpočivanje
pri načimanju kamare

Na važnijim rukovodnim mistima, šefovi su bili članovi partije (KPJ – Komunističke partije Jugoslavije), osim na tehničkim i drugim stručnim poslovima koji se većinom nisu tili upisati u partiju, a državi su tribali zbog stručnog znanja.

Zelim s drugima podilit ko zna koliko puta ponavljanje sićanje na moj važan dogadjaj iz 1947. g. XX. vika. Stipan Bašić-Palković (Pancika) glavni mašinista (tehnički direktor), Poljoprivredne mašinske stanice (PMS) u Subatici, namistio me (zaposlio) kod njeg, za pripravnika u tehničkoj službi. PMS je kopija takog preduzeća u SSSR, a dokumentacija o poslovima i u svemu drugom, vodila se na obrascima kopiranim od Rusije.

Jugoslavija je posli rata dobila dio tehničke pomoći od UNRRA-e, od koje su u PMS smistili dio dobitveni novi američki traktora (Minneapolis Moline, Massey Harris, Oliver(i), Farmall, Empyre i engleske traktore (Fordson) – u 1947. ukupno 52 traktora i vršalice 4 k. Marshall. Osim nji smistili su i od domaći

kulaka i saradnika okupatora konfiskovane: traktore (3 k. Deutz 28, 1 k. Zettelmayer i 1 k. Munktels), 24 vršalice (Hofherr-Schrantz, EMAG, MÁVAG), kazane (parne mašine), saugase (sivogase, samohodne motore na plin), traktorske plugove, samovezačice i tanjirače i druge (vučne) poljodilske mašine, koji su posli sudske konfiskacije postali društvena svojina. Onda u privatnoj svojini nikao nije moglo imati traktor el kaku drugu samohodnu i vučnu poljodilsku mašinu, već samo zapregom vučne mašine.

PLANSKA DODILA ZA RAD

Na važnijim rukovodnim mistima, šefovi su bili članovi partije (KPJ – Komunističke partije Jugoslavije), osim na tehničkim i drugim stručnim poslovima (glavni mašinista, poslovode, šef garaže i sl.)

koji se većinom nisu tili upisati u partiju, a državi su tribali zbog stručnog znanja.

Onda su u obnovi zemlje državne zvanje i firme radili planski i pod strogim nadzrom vlasti. Hamade sve što je tribalo za rad PMS dobijalo se tzv. planskom dodilom. Iz tehničke kancelarije slalo se trebovanje direkciji u Novom Sadu, a oni su posli ocine dali nalog što i koliko poslatoj PMS. Tako se radilo sa robom u kojoj se oskudivalo, ona se planski dilila da svima doteckne (od kompozicije [bili metal za klizne ležaje] i engleskog kalaja i sl.).

Mehaničari su dobivene mašine stručno zbrinili, održavali ih i kad je tribalo reparirati dobivenim dilovima i materijalom. Mašinbravari i mehaničari PMS-e su kao pomoć radili sa traktorima i mašinama na tzv. upravama, velikim imanjima kojima su na upravljanje i hasniranje

udilili konfiskovana imanja. Radnici uprave su uradili većinu ručni poslova (sijanje, sađenje, kopanje, dilom riz, branje kuruza) sa svojim i dodiljenim radnicima (ratni zarobljenici, logoraši [Švabi(ce)], lakši zatvorenenici i sl.) i timarenje (briga, njega) i abrokovanje (hranjenje) josaga.

NAGRADENI

S proljeća 1947. u PMS su s nama radili i avangardni svinski drugovi (članovi partije), al i oni kao i mi željni više kruva i druge ráne od one koje smo dobijali na koje-kake cidulje. Svisni drugovi su skontali (smislili) da bi i zaposleni u PMS (bilo nas je oko 250) mogli za savesan rad bit nagrađeni da godišnji odmor provedu u radu na vršalici (ko oće). Pridnjaci iz uprave su dobili dozvolu od Opštinskog komiteta KPJ da i činovnici ako oće mogu raditi na vršalici s tim da će svaki dobit samo 250 kg. žita, a ostatak zarade u novcu.

Onda su i bande (grupe) radnika na vršalici plaćali samo sa po 250 kg. žita, a ostala zarada njim je privređena u novac i isplaćena. (Ris [usluga] vršenja vlasniku vršalice plaćala se 6-8 posto od ovršenog žita, a radnici su po važnosti dilili med sobom 5-7 posto od risa.)

Dobrotom mog šefa koji se podmetnio (zauzeo) za me i mene su uvrstili za rad na vršalici iako sam bio pripravnik. Upisali su me u brigadu poslovode Laze Rudića, bio je med najboljim stručnjacima za rad i održavanje vršalica. U brigadi nas je bilo 32 sa brigadirom (šefom) Lazom Rudićem.

TRAGOVI STARIH VODOTOKOVA OSTAJU ZA SVA VREMENA (8): U ALEKSANDROVU I MAGNETNIM POLJIMA

Stari potok na rubu novog naselja

Današnji izgled lokacije nekadašnjeg Šandorskog jezera

*Na mjestu izvorišta davnog Šandorskog potoka na rubu Novog naselja u Aleksandrovu ostao je neizgrađeni prostor kojim bujaju trava i drveće, na početku niza urbaniziranih i urednih ulica izgrađenih od polovice prošlog stoljeća * Sa sportskih terena koji se danas nalaze na koritu potoka i u udolini kojom je tekao, vidljiva je visinska razlika obale na kojoj su podizane kuće u prošlosti * Jedini potok iz prošlosti nepromjenjene trase ostao je u Magnetnim poljima, ali su u njemu otpadne vode*

Naseljavanje Aleksandrova počelo je krajem devetnaestog stoljeća (istraživanjem povijesti ovog naselja bavio se subotički arhivist Gaspar Ulmer), a upravo iz tog starog vremena, iz 1788. godine, potječe skica vojnog inženjera Franca Grafa Balukantija s prikazom Šandorskog potoka i Šandorskog jezera, kojih danas više nema. Međutim, tragovi korita i obale, na kojoj su podizane kuće u prošlosti (kao što je Ulica Jovana Pačua), vidljivi su i danas po izrazitoj visinskoj razlici terena udoline i izgrađenog starog dijela naselja Aleksandrova. Ona se najbolje vidi sa sportskih terena napravljenih u toj udolini, između starog dije-

la Aleksandrova i Novog naselja, urbaniziranog i izgrađenog tek u novije vrijeme, od šezdesetih godina prošlog stoljeća. Ali, udolina korita Šandorskog potoka primjetna je i u prilazu Aleksandrovu iz grada, na nizbrdici Beogradskog puta. Zastanete li kraj Bolnice, zapazit ćete kako se put spušta u dolinu, a na uzvišici u daljini, u Aleksandrovu, uzdiže se crkveni toranj uz Beogradski put s okolnim ulicama i kućama.

Gdje je bio izvor danas zaboravljenog Šandorskog potoka? U tom traganju treba poći do ruba Novog naselja, u Ulicu Starine Novaka (ulica je na poveznici Pačirskog i Beogradskog puta uz Novo naselje). Na ugлу ulica Starine Novaka

TNIM POLJIMA

i Vladimira Rolovića nalazi se zelena površina, na prvi pogled neobjasnivo nenaseljena. Oko ovog prostora su urbanizirani i uređeni placevi s kućama i dvorištima, a ovaj, na uglu niza kuća, jedini je ostao prazan. Trava, drveće, hladovina... ugodan kutak u sunčanom danu. Ovdje je bio izvor Šandorskog potoka i možda ovaj ugodan ugodaj stvaraju njegove vode ispod površine zemlje.

»Ljudi znaju, ne treba graditi kuće na prostoru gdje su bile vode. Vjerojatno je ovdje visoka razina podzemne vode«, kaže dr. Lajos Hovány, profesor hidrotehnike na Građevinskom fakultetu, pokazujući ovu lokaciju kao izvor Šandorskog potoka na dokumentu sačuvanom iz 1788. godine.

KUĆE NA OBALI

Potok je tekao prostorom na kome se danas nalaze sportski tereni.

»Imao je branu na Beogradskom putu, a ispred



Potok Petreševa česma u epsilon obliku na karti iz 1820. godine



Petreševa česma pred Pročistačem



nje se formiralo Šandorsko jezero. Jezero se krajem osamnaestog stoljeća nalazio lijevo od Beogradskog puta na izlazu iz Aleksandrova prema gradu. Na toj je lokaciji u novije vrijeme postojala benzinska crpka«.

Presijecajući Beogradski put, Šandorski je potok nastavljao dalje prema Paličkom jezeru. U to davno vrijeme, prije 220 godina, susretao se s potokom Mlaka na mjestu današnjeg deponija iza Gradskog stadiona, gdje se u ne tako dalekoj prošlosti nalazila i tzv. Šandorska bara, umjetno stvorena. Šandorski potok i Šandorsko jezero prikazani na staroj skici bili su dani od prirode.

Današnje se generacije sjećaju kako je na području sadašnjih sportskih terena, između starog i novog dijela Aleksandrova, prije nekoliko desetljeća još bilo vode (a zimi su se djeca ovdje i klijala), a pojavljivala se i na području nekadašnjeg jezera. Potoka više nema, ali je sa svojim izvoristom i jezerom ostao sačuvan na inženjerskoj skici iz davnih vremena.

PETREŠEVA ČESMA

Jedan stari potok s karti iz daleke prošlosti, ipak, još postoji, malo znan i nesvakidašnjeg imena. Nalazi se u Magnetnim poljima.

»Potok Petreševa česma



Šandorski potok i jezero 1788. godine: Lijevo most u blizini izvora potoka, u sredini karte jezero uz današnji Beogradski put

prikazan je na karti *Gabrijela Vlašića* 1820. godine, kada je premjeravao oranice na teritoriju Tuk ugarnica. Imo oblik 'Y', te krak bliži gradu počinje kod ulaza u 'Javna skladišta', a drugi krak je na drugoj strani 'Javnih skladišta' prema Paliču. U oba kraka položeni su kolektori kojima se otpadna voda odvodi prema Pročistaču«, kaže dr. Lajos Hovány o ovom malo znanom vodotoku koji krvuda kroz kukuruzna polja, i na trasi prema Pročistaču izdaleka je uočljiv po zelenilu uz njegove obale. Lijep je pogled iz njiva k zelenim skupinama drveća uz trasu, ali je malo onih koji znaju kako to kroz oranice, između trske i drveća, teče Petreševa česma. Već odavno nije bistra – odvodi kanalizaciju i oboaminske vode iz dvaju gradskih kolektora.

Ali je Petreševa česma jedini potok koji je i danas na istoj trasi i u obliku u kakvom je bio i u prošlosti, među svim vodotocima iz karte stare Subotice kojima je ova serija tekstova posvećena, uz prijedlog da se pojedine lokacije na njihovim starim trasama obilježe.

Katarina Korponaić

DRUGA FAZA REKONSTRUKCIJE ŽUPNE CRKVE PRESVETO SRCE ISUSOVO U ŠIDU

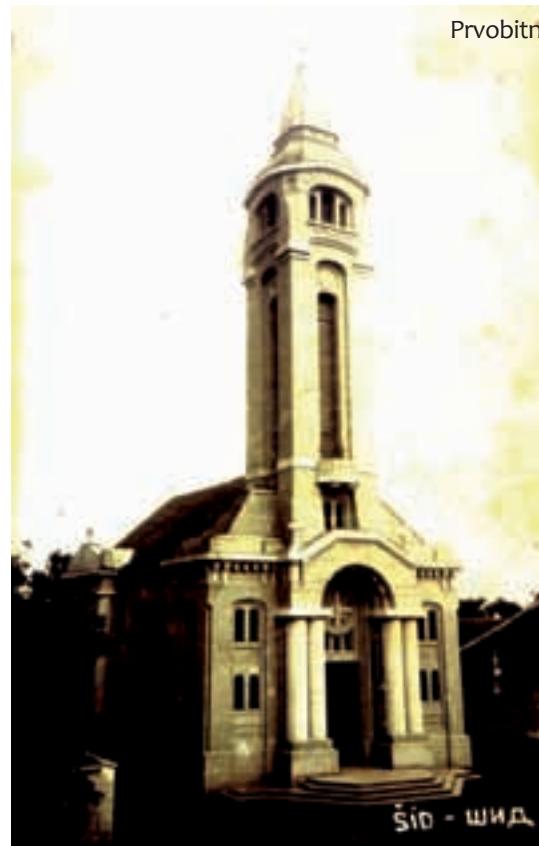
Crkva sviju nas

Na župnoj crkvi Presveto srce Isusovo u Šidu u tijeku su radovi na drugoj fazi rekonstrukcije koja se sastoji u zamjeni cjelokupne krovne konstrukcije i stropa

Župna crkva Presveto srce Isusovo u Šidu izgrađena je 1930. godine na inicijativu biskupa Antona Akšamovića. Izgradnja crkve trajala je tri godine i završena je 1932. godine, a posvetio je i dao blagoslov i narodu na upravljanje tadašnji biskup. Župa Šid tada još uvijek nije bila župa nego je bila filijala župe Gibarac. Tek sedamdesetih godina, kada je u Šid došao župnik, Šid postaje župa s filijalama Vašicom i Berkasovo. Svoj prvobitni izgled imala je sve do Drugog svjetskog rata, kada je minirana i u ruševina - ma je bila sve do 1963. godine. Za to vrijeme svete mise su se održavale u župnoj dvorani. Župna kuća je sagrađena u isto vrijeme kada i crkva i ona je ujedno bila hrvatska čitaonica. Sanaciji crkve se pristupa 1963. godine onako kako je bilo moguće u to vrijeme. Crkva je tada dobila izgled koji tada nije bio ni približan izvornom izgledu.

PRVA I DRUGA FAZA RADOVA

Dolaskom župnika vlač. Nikice Bošnjakovića u Šid 2010. godine, uz veliku pomoć projektantske kuće »Šidprojekt« iz Šida, koja je darovala glavni projekt rekonstrukcije, započinje prva faza rekonstrukcije crkve. Završen je toranj i crkva je dobila svoj izvorni izgled za Božić



Prvobitni i sadašnji izgled crkve



2010. godine. Naredne godine postavljena su tri elektrificirana zvona odobrena od Biskupskega ordinarijata u Petrovaradinu, koja su donešena iz crkve svetog Ivana Nepomuka u Putincima, a sljedeće, 2012. godine crkva se za blagdan Svetog Nikole ponovila s četiri sata: »Čekalo se dvije godine kako bi se prionulo drugoj fazi rekonstrukcije crkve, koja se sastoji u zamjeni cjelokupne krovne konstrukcije, uključujući skidanje cijele građe i oluka i postojećeg stropa. Završetak radova predviđen je do polovice prosinca ove godine.

Krov i strop će biti pravokutnog izgleda. Izvodač radova je zidarsko-građevinska radnja 'Laslolok' iz Temerina, a osigurana financijska sredstva za rekonstrukciju crkve su od donacija iz određenih crkvenih fondova Austrije i Njemačke i uz veliku pomoć župljana. Također, srijemski biskup Đuro Gašparović je ove godine na crkvenom godu odobrio radove, kada je i dao svoj blagoslov. Veliku donatorsku pomoć pružila je i Kancelarija za odnose s crkvama i vjerskim zajednicama pri Vladi Republike Srbije, pogotovo dr. Tomislav

Branković, koji je do sada dao veliku potporu u radovima na crkvama u Moroviću i Šidu«, istaknuo je vlač. Bošnjaković.

REKONSTRUKCIJOM DO IZVORNOG IZGLEDA

Rekonstrukcijom crkve u Šidu, postići će se izgradnja izvornog krova, bočnog lijevog i desnog pročelja, koji će imati na sebi kroviće s križevima. Poslije ovog posla slijedi treća faza radova idućih godina, kada će se raditi enterijer crkve, podno grijanje, vitraji na prozorima, eksetrijer crkve, kao i nova



I mladi i stari u pomoći

fasada. Svaki župnik u Šidu, od 1932. godine do danas, imao je posebne povijesne okolnosti na osnovi kojih je dao svoj doprinos. Kako je istakao vlc. Bošnjaković, njegovo poslanje u Šidu svodi se na njegovu spremnost, organiziranost i talent za ono što mu je Bog dao, da mora dati svoj doprinos župi Šid, a to je rekonstrukcije cijele crkve: »Ono što čovjek pred Bogom ima, taj dar je dužan ugraditi u župu i u narod kojima je posлан, što i jest prvi značaj

ovih radova. Drugi značaj trebaju prepoznati sami župljani, da je Bog u ovo vrijeme demokracije i slobode poslje ratnih dešavanja dao jednu renesansu, preporod i novu mogućnost vjernicima da mogu vlastitim očima gledati da Bog čini čuda, obnavlja i čini novo«, izjavio je vlc Bošnjaković.

ŽUPLJANI U POMOĆI

A župljani su i ovog puta pokazali svoju spremnost i

solidarnost u svim poslovima koji se tiču rekonstrukcije i radova na crkvi, kao i u svemu onome što se odnosi na učvršćenju vjere i očuvanju identiteta hrvatskog naroda. I ovog puta okupili su se u velikom broju kako bi pomogli najprije u skidanju crijeva s crkve, kojeg je trebalo najprije skinuti, kako bi otpočeli radovi. U velikom su broju i mlađi i stari vrijedno radili kako tog dana, tako i svih ostalih kada je istovarana građa za crkvu, a vrijedne domaćice svakodnevno spremaile i odnosile kolače majstorima.

Marko Pole: »Nije mi teško. Sudjelovao sam i u radovima na crkvi 1963. godine, kada se postavljao crijev na crkvi. Ova crkva mi puno znači, iako imam dosta godina, redovito dolazim u nju. Nedavno sam obnovio svoj vjenčani zavjet pred Bogom upravo u ovoj crkvi, za koju me vežu samo

lijepi uspomene. Nadam se da će doživjeti da je vidim kada radovi budu završeni, kada će s još većim užitkom i s punim srcem dolaziti u nju.«

Nikica Kušeta: »Nije mi teško pomoći i redovito to radim. Rado se odazivam svim akcijama kada se nešto radi, kako na crkvi tako i u župnoj kući. Vjernik sam i redovito dolazim u crkvu, sve ovo što se čini je važno, kako za buduće generacije tako i za nas same, jer crkva je sastavni dio naših života i očuvanja vjere.«

Ivana Kovačević: »Rado sam došla pomoći. Članica sam crkvenog zbora i redovito dolazim u crkvu. Puno mi znači i odazivam se svim akcijama kada su radovi na crkvi u pitanju. Ovako se i družimo, pričamo, a ujedno smo korisni, doprinosimo da naša crkva bude jedna od najljepših.«

NIJE BAŠ TOLIKO TEŠKO PREUZETI INICIJATIVU

Obojen križ

Ujurnjavi za egzistencijom, gledaju svojih poslova i potreba, često ne stignemo primijetiti mnoge stvari na koje bismo se inače trebali osvrnuti.

Tako ne primijetimo ni objekte koji su tu cijelo vrijeme, polako nagriženi zubom vremena i atmosferskim uvjetima. U Monoštoru su veoma česti križevi na uglovima ulica, kao i kipovi – sv. Ivana Nepomuka, sv. Florijana. Svi ovi objekti sa sakralnom i kulturnom vrijednošću daju mjestu posebnu dimenziju. Njihovo održavanje i restauracija prepušteni su slučaju i volji pojedinaca koji će ili neće uzeti stvar u svoje ruke.

Marin Forgić iz Bačkog Monoštora, koji se inače bavi ličenjem i farbarskim

poslovima, nije mogao podnijeti da svakim danom prolazi pokraj križa sa slojevima boje koji su se odvajali i otpadali, izbledjeli, dotrajali. On se nalazi između ulica Petra Drapšina i Vladimira Nazora i odista je bio u lošem stanju. Marinu nije bilo teško kupiti potrebne boje, kistove, uzeti ljestve i prionuti na posao. Za kratko vrijeme, križ je poprimio sasvim drugi izgled, svjež i ponosit stoji na raskrižju dviju ulica.

Kada bi svatko, kao Marin, samo malo skinuo pogled sa samo svojih poslova i briga, učinio minimalni napor da uradi nešto za svoje okruženje, svijet bi bio mnogo ljepše mjesto, a i sami bismo se mnogo bolje osjećali.

Z. Mitić



OBILJEŽENO 250 GODINA STANIŠIĆA

Usprkos tmurnoj slici svakodnevice

Ono što je predstavljalo posebnost ovog mesta jest da su se na malom prostoru susretale brojne nacije, kulture, vjere, jezici i običaji

Mjesna Zajednica i udruga žena »Udahni život« osmisili su bogat program obilježavanja 250 godina od nastanka sela Stanišić. Proslava jubileja počela je 16. kolovoza tradicionalnom manifestacijom »Dani kruha, vina i ljubavi« na kojoj su izložene razne vrste kruha, vina mještana, rukotvorine, med i proizvodi od meda. U aktivnosti su uključeni i najmladi, koji su organizirali »Malu modnu reviju«, a održan je i biciklistički kros koji je vožen središtem sela. Svoja su umijeća pokazali i stanišićki vatrogasci na vježbi – revijalnom prikazu ispred Vatrogasnog doma. Postavljena je izložba slika somborskog slikara Save Stojkova, održani su koncerti tamburaške, narodne i rok glazbe, a prikazane predstave su obogatile proslavu jubileja. Manifestacija je završena 21. kolovoza promocijom seoskih novina »Panonski mornar«, a sudjelovali su i »Somborski tamburaši«.

PRIČA O NASTANKU

Priča o nastanku i povijesti Stanišića nije neobična i podudara se s prošlošću većine drugih naselja nastalih na bačkoj ravni. Ono što je predstavljalo posebnost ovog mesta jest da su se na malom prostoru



susretale brojne nacije, kulture, vjere, jezici i običaji.

Stanišić je nastao na mjestu pustare, u svojoj je povijesti više puta bio naseljavani i raseđivan. Pod nazivom Stanišić prvi puta se spominje još u XVII. stoljeću. Kada su sredinom XVIII. stoljeća srpski stanovnici naselja Baraćke i Dutova zbog naseljavanja mađarskog stanovništva zahtijevali da budu preseljeni iz svojih tadašnjih mesta, komorske vlasti su im dozvolile da se u proljeće 1763. nasele u područje stanišićke pustare. Selo je tad imalo oko 600 stanovnika, ubrzo se tu doseljavaju prve mađarske i slovačke obitelji, kao i stotinu njemačkih obitelji. U Stanišiću je živjelo i nekoliko židovskih i romskih obitelji.

Ova nacionalna, kulturna i vjerska šarolikost nije odmah zaživjela idilično, bilo je sukoba naročito između dviju najbrojnijih grupacija – njemačke i srpske. Ali suživot, zajedništvo, tolerancija za različito, vremenom su postali opće prihvacen način života. Mjesto je prosperiralo i već 1811. carskim ukazom dobiva status trgovista ili varošice.

Sljedećih desetljeća varošica je napredovala, ali se mijen-

njala i nacionalna struktura, tako da je krajem XIX. stoljeća Nijemaca bilo deset puta više nego Srba.

Svoj zenit selo doživjava dvadesetih i tridesetih godina XX. stoljeća kada je imalo blizu 8.000 žitelja (5.429 Nijemaca, 1.102 Srba, 772 Mađara, 185 Bunjevaca, 60 Roma i 40 Židova). Selo je bilo bogato, imalo je dvije škole, električnu centralu, mlinove, kudjeljare, ciglane i mnoštvo trgovačkih i zanatskih obrta, imalo je čak i bolnicu s tri liječnika i apatom za snimanje pluća.

Posljedice Drugog svjetskog rata bile su presudne za potpunu promjenu strukture stanovništva. Najbrojniji njemački puk manjim se dijelom povukao s njemačkom vojskom, a većim dijelom prinudno je raseljen nakon završetka rata (mnogi od ovdašnjih Nijemaca su stradali u surovim uvjetima koji su vladali u radnim logorima u obližnjem Gakovu i Kruševlju). Na mjesto njemačkog puka u više je navrata doseljavano tijekom 1945./46. srpsko i hrvatsko stanovništvo iz raznih dijelova Dalmacije.

U vrijeme socijalizma selo je bilo izloženo mnogim pokusima tadašnje vlasti, koji se nisu pokazali naročito uspešnim.

Selo je počelo demografski stagnirati.

Tijekom devedesetih u razdoblju ratnih sukoba na prostoru bivše države selo je prolazilo kroz jedan od najtežih perioda u svome postojanju. Bilo je ekonomski urušeno i socijalno opterećeno velikim brojem srpskih izbjeglica iz Hrvatske. Tada su zbog ratnih događanja grubo bili narušeni ranije skladni međunalacionalni odnosi.

GODINE TRANZICIJE

Godine tranzicije dodatno su ekonomski i demografski unazadile selo, pa je zamro skoro svaki vid ranijeg gospodarskog života. U posljednjih dvadeset godina broj stanovnika je smanjen za četvrtinu. Prema popisu iz 2011. Stanišić ima svega 3.971 stanovnika.

Prilično tmurna slika svakodnevice, koja je posljedica dugogodišnjeg socijalnog i ekonomskog stanja u našem društvu, nije omela entuzijazam da se usprkos teškim uvjetima održi razina društvenog života sela i obilježi ova godišnica kroz razne vidove amaterskih kulturnih i sportskih događanja.

Savo Tadić

HKD »ŠID« NA ETNO DANU U ŠIDU

Bogatstvo višenacionalnih tradicija, običaja i kulture

Osim mnogobrojnih sudionika, u četvrtak 15. kolovoza na Trgu kulture u Šidu, u okviru manifestacije Kulurno ljeto, na etno danu, predstavili su se i Hrvatsko kulturno društvo »Šid«, Udruga žena »Šokice« i folklorna i tamburaška skupina. Osnovna ideja i cilj održavanja etno dana u sklopu ove kulturne manifestacije bio je prikazivanje bogatstva višenacionalnih tradicija, običaja i kulture svih naroda i narodnosti koji žive u ovom dijelu Srijema. A bilo je doista šaroliko. Na svim štandovima mogli su se vidjeti prekrasni ručni radovi, vezovi, šling, eksponati starina stari i preko stotinu godina. Svaka od udruge potrudila se iz svog mesta predstaviti ono što je upečatljivo i prepoznatljivo za njihov kraj.

Jedna od mlađih udruga, Udruga žena iz Molovina, malog mjesta u šidskoj općini prepoznatljivog po dobrom vinu, predstavile su tradiciju Roma, s obzirom da je Molovin za vrijeme Kraljevine Jugoslavije bio poznat po tamburaškim orkestrima iz obitelji Familić, koje su radile po najpoznatijim restoranima i kavanama u Slavoniji i Vojvodini:

»Nastojimo promovirati tradiciju žena sa sela, a ovog smo puta željele dočarati romsku tradiciju, s obzirom da je u Molovinu živjelo dosta romskih obitelji koje su stradale u Drugom svjetskom ratu. Njima u čast i



onima koji su ostali poslije njih u Molovinu, posvećujemo ovaj dan«, rekla je Biljana Vinčić, predsjednica Udruge žena iz Molovina.

A Udruga žena »Šokice« i ovog su se puta potrudile da njihov stand bude jedan od najljepših. Osim vrijednih ruku žena iz Šida, Gibarca i Sota, svoj su doprinos u velikoj mjeri ovoga puta pružile i žene iz Batrovaca, koje se donijele i izložile prelijepu ručne rado-

ve. A o slasticama da se i ne govori. Ovoga su se puta



od slanih pogačica s droždinom, knedli sa šljivama, »gomboca«, kuhanih kukuruz, a bilo je i voća – grožđa i šljiva. Nije izostala niti dobra atmosfera, tijekom cijele večeri sve nazočne na jednom od najposjećenijih štandova, onom HKD-a »Šid«, uveseljavao je tamburaški orkestar udruge na čelu sa solistom Milanom Kordićem. Tijekom



Šokice potrudile napraviti i izložile prelijepu ručne rado-

večeri izveden je bogat kulturno-umjetnički program u kojem su sudjelovali zbor »Zlatni klas«, pjevačke skupine »Šidjanke« i »Bikićanke«, solisti, KPD »Đura Kiš«, Aktiv žena iz Ljube, KUD »Ostrovo« i HKD »Šid« koji su se predstavili s nekoliko svojih koreografija uz pratnju tamburaškog orkestra, koji su i ovog puta dobili veliku podršku i pljesak publike. Svim sudionicima te večeri uručena su priznanja i zahvalnice.

S. Darabašić



Zbogom more, zbogom more, odoh u planine

Na mističnoj i moćnoj, kraljici srpskih planina, najljepšoj planini Srbije, oazi netaknute prirode, tvornici crvenih krvnih zrnaca i dobrog raspoloženja, imali smo zadovoljstvo jedan srpanjski tjedan moja obitelj i ja provesti na njoj.

Pored brojnih ponuda za ljetovanje na hrvatskom, crnogorskom, bugarskom ili grčkom primorju, odlučili smo se za masiv između Bajine Bašte i Višegrada, planinu Taru, odnosno Nacionalni

park Tara. Vidjeli smo nešto što ne možemo na morskim destinacijama, imali veoma dinamičan odmor, a opet se odmorili.

MISTIČNA I BAJKOVITA PLANINA

Planina Tara nalazi se na krajnjem zapadu Srbije, na oko 180 km od Beograda. Do nje smo stigli automobilom preko Valjeva i Bajine Bašte. Prolazeći kroz Bajinu Baštu zaustavili smo se jer smo na

Drini ugledali neobično puno čamaca i splavova. Bila je to Drinska regata, trinaesta po redu, u kojoj je kako sam kasnije čitala sudjelovalo više od deset tisuća ljudi. Ubrzo nakon našeg susreta s regatom prošli smo pokraj kuće na Drini, sada već svjetske atrakcije. Sjećam se kada je prošle godine proglašena za fotografiju mjeseca u časopisu »Nacionalna geografija«, bila sam oduševljena njome, činila mi se tako mistična i bajkovita i uživo je opravdala

moja visoka očekivanja.

Nakon šest sati vožnje, iz đurđinskih atara, preko plodne i ravne Vojvodine, brdovitog i zelenog Podrinja i Posavine, stigli smo u Šumsku vilu, apartman na Kaluđerskim barama u kojem smo bili smješteni. Mjesto Kaluđerske bare nalaze se na istočnoj strani planine Tare, na nadmorskoj visini od 1000 m i na 16 km udaljenosti od Bajine Bašte. Ima veoma dugu turističku tradiciju. Turistima su za smještaj na raspolaganju dva

Jedna slavenska legenda kaže kako je planinu Taru, z bog svojih brojnih i neponovljivih ljepota, izabrao da na njoj proživi svoj božanski život, dobri Bog Tar, po kome je ova planina i dobila ime



velika hotela – »Omorika« i »Beli bor«, te brojni apartmani. Osim livada, borovih šuma, nekoliko šetnih staza i vidikovaca, ovo turističko naselje nema nikakvih turističkih sadržaja. Ostala sam razočarana kada sam ugledala hotel »Omoriku«, pokraj kojega sam se slikala prije 18 godina kao dijete. Na fotografiji u mom albumu izgleda dostoјno centralnog turističkog objekta jednog mjesta, pa i cijelog nacionalnog parka Tara, a danas se jedva raspoznaće koje je boje bio kada je izgrađen. Sličnu sudbinu imali su i ostali turistički objekti.

OSVAJANJE TARE

Nakon što smo obišli sve interesantno što se može vidjeti u mjestu gdje smo bili smješteni, krenuli smo osvajati ostala mjesta planine Tara uz pomoć turističke karte. Budući da su te prirodne turističke atrakcije nacionalnog parka razbacanje po cijeloj planini Tari, bio nam je neophodan auto. Posjetili smo Mitrovac, mjesto na tzv. Ravnoj Tari koje zauzima središnje mjesto na masivu i u okviru Nacionalnog parka, te predstavlja najveći centar dječjeg turizma Srbije. U Mitrovcu se nalazi rezervat »Crveni potok«, šumo-tresava s endemoreliktnom vrstom Pančićevom omorikom koji predstavlja jedinstven ekosustav u Srbiji i svijetu. Nakon što smo proveli dio dana u debelom borovom hladu, uživajući svim čulima u šetnji kroz rezervat »Crveni potok« i kroz šetnu stazu »Tepih livađu«, putokazi su nas odveli na šetnu stazu »Banjska stena« (1080 m nv) s koje se pogled pruža na kanjon Drine, jezero Perućac i bosanske predjele. Iako smo za vrijeme našeg aktivnog godišnjeg odmora obišli veliki broj šetnih staza Tare poput »Biljeških stena«, »Crnjeskovo« i »Rača«, niti jedna staza, vidikovac i pogled me nisu dojmili poput »Banjske stene«. Nije slučajno što se pogled s tog vidikovca najčešće koristi za prikaz ljepote planine Tara putem fotografije. Veličanstven kanjon rijeke Drine koji se vidi kao na dlanu s »Banjske stene« dubine je od 700 do 1000 m.

Najdublji je kanjon u Srbiji, a treći u svijetu, poslije kanjona rijeke Tare u Crnoj Gori i kanjona rijeke Kolorado u SAD-u. Jedinstvenost kanjona rijeke Drine još se bolje može doživjeti krstarenjem po samom kanjonu. Brodica s turističkim vodičem plovi svakodnevno od Perućca do bosanske granice Perućkim jezerom dugim 52 km nastalom pregrađivanjem Drine kod Perućca betonskom branom. Pored nezaboravne ljepote, suravosti prirode i neobične modro-zelene boje Drine, mora se za vrijeme krstarenja primijetiti i velika količina smeća koja također plovi po rijeci Drini, odnosno po rijeci jednog nacionalnog parka. Velika turistička vrijednost umjetnog jezera Perućac ogleda se pored krstarenja i u ribolovu i kupanju.

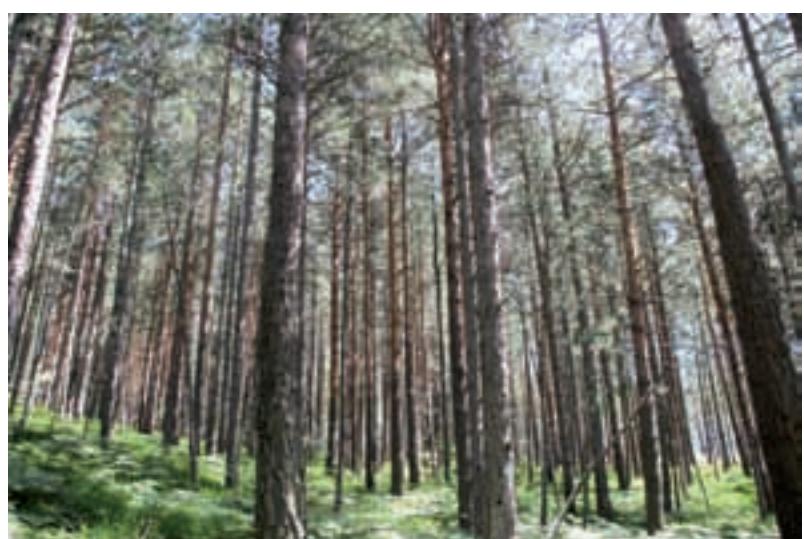
PANČIĆEVA OMORIKA

Rashladiti se za vrijeme ljetnih vrućina, koje su na planini Tari neusporedivo manje nego na našoj Bačkoj ljesnoj zaravni, moguće je osim u Perućcu i u jezeru Zaovine. Temperatura vode u jezeru je znatno niža nego u jezeru Perućac, tako da se u Zaovinskom jezeru moguće rashladiti u punom smi-

slu te riječi, ali to je naravno samo za one najhrabrijе. Samo jezero nema uređenu plažu, ali to je donekle razumljivo jer se razina jezera stalno mijenja zbog potreba HE Perućac. Razlog našeg dolaska na Zaovine nije bilo kupanje niti pecanje u jezeru, nego Pančićeva omorika. Naime, Zaovine su čuvene kao mjesto na kojem je otkriven živi fosil biljnog svijeta – Pančićeva omorika. U zaseoku Đuriću 1857. godine čuveni botaničar Josif Pančić otkriva novu vrstu četinara, kojoj daje naziv Pančićeva omorika (*Picea omorika*), a spominje je i kao ledenu ljepotici.

Blizina Bosne i Hercegovine mnogim turistima Tare, pa tako i nama, nije dozvolila da se vratimo kući, a da ne posjetimo Višegrad, grad u Republici Srpskoj poznat po jednom srpskom nobelovcu *Ivi Andriću* i njegovu romanu »Na Drini ćuprija«. Nadalje se turisti penju na višegradske stari grad, koji se nalazi na brdu iznad Višegrada, u povijesti poznatijem kao Pavlovina. Ivo Andrić, dobitnik Nobelove nagrade, dobio je u Višgradu i svoj grad »Andrićgrad«.

Jelena Dulić



IŠČEZLA STOLJEĆA – CRTICE IZ POVIJESTI O NASELJIMA U SRIJEMU U SREDNjem VIJEKU

»Strani« baruni u Srijemu

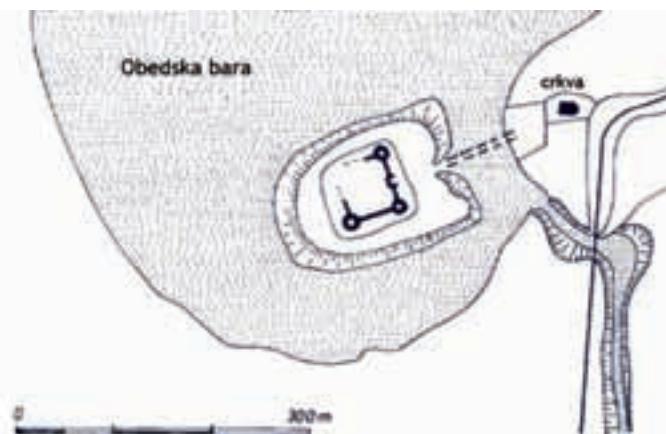
Piše: dr. Zsombor Szabó

Do sada smo pisali o »domaćim« barunima koji su imali ogromne posjede u Srijemu, to su bili velikodostojniči iz Hrvatsko-Ugarskog Kraljevstva: *Nikola Iločki* (*Újlaki Miklós*) i *Ivan od Morovića* (*Maróth János*), međutim jedan, mogli bismo reći »strani barun«, despot *Stefan Lazarević*, isto je bio veliki vlasnik u Srijemu, prije svega gradova. Ti gradovi: Srijemska Mitrovica, Slankamen, Zemun i Kupinovo bili su značajni trgovački centri i kao takvi donosili su velike prihode vlasniku gradova. Despot je te gradove u vlasništvu kralja »dobio na korištenje« od *Sigismunda* 1408. godine kada je postao njegov »vazal«. Danas ova riječ ima dosta negativnu konotaciju, naročito u srpskoj historiografiji, koja na neki način omalovažava prvog despota, jer je bio i hrvatsko-mađarski ali i turski vazal. Ja bih pristao da budem takav »vazal«, jer je Stefan Lazarević, rođen oko 1370. godine, umro 1427. godine, bio među 22 najuglednijima baruna kraljevine i bio je primljen u članstvo viteškog Zmajevog reda. Na korištenje je dobio ogromne posjede u Mađarskoj, naročito na jugu zemlje i sve do svoje smrti je bio čvrst i vjezan Sigismundov saveznik. Pred kraj života postigao je dogovor s hrvatsko-ugarskim kraljem u Tati 1426. godine, da njegove »donacije« naslijedi njegov rođak *Durađ Branković*.

Branković. Po ugovoru najznačajniji gradovi na granici Beograd i Golubac trebali su

sku i u proljeće 1428. godine počeo je opsadu Golupca. Tu je doživio drugi veliki poraz

ljeve Bosne. Despot *Durađ Branković* je vladao relativno dugo (33 godine), njegova despotosvina je pokorena tek 1459. godine i on je svoje sjedište definitivno premjestio u Kupinovo. Pokraj Iloka i Morovića tako i Kupinovo postaje sjedište nekog vele-dostojnika u Srijemu. Interesantno je podrijetlo naziva naselja. Kupinovo se mađarski zove *Kölpény*, naziv potječe od jedne skupine skandinavskih ratnika, koji su služili u tjelesnoj gardi nekoliko mađarskih kraljeva. Nakon isteka određenog roka u službi dobili su zemlju i mogli su se stalno naseliti. Oni su nekad davno naseđeni u mjesto Kulpin pokraj Novog Sada. Despot je tvrđavu koja je izgrađena na jednom otoku pretvorio u svoju (drugu, rezervnu) rezidenciju koja se nalazila na sredini četvorokutne građevine. Potrebe za dobrom pijačom vodom, zbog bare, osiguravao je i dan-danas postojeći 18 metara duboki bunar koji je dopirao do čistih, nezagadeđenih, vodonosnih slojeva. Oko zidina bio je iskopan 3 metra široki jarak. Nasuprot utvrđi, despot *Durađ Branković* je oko 1453.-56. godine izgradio svoju zadušnu crkvu posvećenu sv. Luki. Između crkve i grada komunikaciju je osiguravao pokretni most. Pripadajuće naselje je imalo status *oppiduma* i imalo je pravo na tjedni sajam (vašar). Interesantno je da se danas tvrđava nalazi na privatnom posjedu.



Šira situacija tvrđave i njene okolice



Zidovi tvrđave sagrađene od kamena i opeke

se vratiti pod Sigismundovu vlast.

KUPINOVO POSTAJE SJEĐIŠTE DESPOTA

Sigismund je »uspješno vratio« Beograd, ali zapovjednik Golupca se dogovorio s Turcima i njima prepustio ovu značajnu tvđavu. Sigismund je ubrzo skupio veliku voj-

od Osmanlija, sultan *Murat II.* je došao s ogromnom vojskom u pomoć opsjednutom gradu i Sigismund je zatražio primirje, prilikom prijelaza Dunava slično kao kod Nikopola, kralj je jedva izvukao živu glavu. Ovo je bio jedan od razloga što su se Turci 1436. godine učvrstili u Vrhbosni i odande su vršili pritisak na ostale kra-

Crkva sv. Antuna Padovanskog

Nedaleko od Srijemske Mitrovice u blizini Hrtkovaca nalazi se selo Nikinci. Nikinci se kao naseljeno mjesto pojavljuju u dokumentima 1403. godine pod imenom Mikincz. Tijekom turske vlasti u popisu poreznih obveznika Srijemskog sandžaka ime sela je ubilježeno u obliku Nikinči, a oko 1745. godine se piše u obliku Nikinzi. Tek 1865. godine ime sela se piše u obliku Nikinci i to traje do današnjih dana. Župa u Nikincima utemeljena je 1807. godine i razvila se iz misijske ispostave. Kako je u susjednom mjestu Hrtkovcima bilo sjedište franjevačke misije, Nikinci su bili područno selo te misije. Samostalna župa u Nikincima počela je djelovati 1795. godine kada je prvim njezinim upraviteljem imenovan Petar Malja, koji je 1807. imenovan župnikom sela.

SVETI ANTUN

Crkva u Nikincima posvećena je svetom Antunu Padovanskom. Naime, sveti Antun je rođen u Lisabonu u XIII. stoljeću. Prvo je stupio u red svetog Augustina, ali kada je čuo o svetosti svetoga Franje Asiškoga potražio je osnivača franjevaca u Assisiju. Iako se svetom Franji Antun učinio kao pri prost i srednje darovit mladić, poslije njegovog propovijedanja se oduševio Antunovim govorčkim darom i odmah ga je primio u franjevački red. Prema legendi sveti Antun nije htio vjerovati u prisutnost Kristovu u euharistiji ako njegov magarac ne ode

iz staje i ne klekne pred presvetim sakramentom. I samo nekoliko dana kasnije, kada je sveti Antun izlazio iz crkve, ugledao je svog magarca kako kleći pred presvetim sakramentom i zbog ove legende se on čestom na slikama prikazuje s magarcem koji kleći.

DRVENA CRKVA

Godine 1748. talijanski franjevački misionari žele sagraditi crkve u Hrtkovcima i Nikincima, ali iz finansijskih razloga gradnja je odobrena tek 1750. godine. Naime, prva crkva je bila podignuta u čast svetom Antunu Padovanskom, bila je sagrađena od drveta i samo iznutra olijena. Bila je dugačka oko 18, široka oko 7, a visoka oko 9 metara i pokrivena trskom. Nije imala niti klupe niti propovjedaonice, a bila je samo blagoslovljena. Svetohranište je bilo stolarski rad od drveta, a krstionica smještena u svetištu i također načinjena od drveta. U crkvi se nalazi samo jedan oltar na čest svetom Antunu i on je također stolarski rad, uredno obojen i bez ikakve je slike. Pošto crkva nije imala isповjedaonicu, isporijedalo se u sakristiji. Zvonik crkve podignut je iznad glavnih vrata i visok je oko 15 metara, a načinjen je od dasaka i sav se tresao kad bi zvono zvonilo. U Nikincima je druga drvena crkva sagrađena u periodu od 1800. do 1802. godine. Blagoslovio ju je Ivan Matizović. Iz Kanonske vizitacije saznajemo da je crkva bila duga oko 22 i široka oko 11 metara. Ova druga crkva je



DRUGA ZIDANA CRKVA

Ruševine od bombardirane crkve stajale su od 1944. do 1971. godine. Novi nikinački župnik Antun Dević je 1971. godine započeo pripreme za uklanjanje ruševina bombardirane crkve. To je bio opasan, odgovoran i težak posao, a završen je 27. kolovoza 1971. godine. U prosincu iste te godine kupljeni su šljunak i pijesak za novu crkvu i nakon par mjeseci čekanja gradnja crkve je odobrena 10. ožujka 1972. godine. Na blagdan Svetog Antuna Padovanskog, 13. lipnja 1972., blagoslovljena je započeta gradnja crkve, a samo godinu dana poslije na isti dan je blagoslovljena i nova župna crkva. Tijekom Domovinskog rata nikinačka crkva ponovno doživljava bombaške napade. U noći između 28. i 29. lipnja 1992. godine odjeknula je u crkvenom dvorištu eksplozija od koje je oštećen crkveni zid i prozori na crkvi. Druga eksplozija desila se na spomandan svetog Antuna 1995. godine – netko je podmetnuo eksploziv na desnom prozoru crkve, no župnik je odmah odbacio eksploziv s prozora i upozorio vjernike da se ne uplaše od zvuka eksplozije. Kada je odjeknula eksplozija od detonacije su popucali svi prozori na crkvi a staklo se sasulo na vjernike. Ni poslije ovog napada katolici u Nikincima se nisu uplašili, već su se iste večeri ponovno okupili u svojoj crkvi te nastavili svjedočiti svoju vjeru.

A. Dujić, D. Španović

KNJICA MILANA KRMPOTIĆA »BUNJO DIDA MOGA« PREDSTAVLJENA U TAVANKUTU

Da se govor Bunjevac ne zaboravi

U ovoj knjizi plodnog senjskog pjesnika, koja je pisana na bunjevačkoj ikavici, progovara Bunjevac nama vrlo sličan, istaknula je Katarina Čeliković

Hrvatska nacionalna zajednica u Republici Srbiji tijekom godine obilježava svoja četiri nacionalna blagdana – 19. ožujka blagdan Sv. Josipa, zaštitnika hrvatskog naroda, 15. kolovoza dan kada je preporoditelj i biskup Ivan Antunović 1869., na blagdan Velike Gospe, izdao proglaš za pokretanje »Pučkih novina«, 16. listopada dan rođenja bana Josipa Jelačića, te 15. prosinca dan izbora prvog saziva Hrvatskog nacionalnog vijeća. Dr. Slaven Bačić, predsjednik Hrvatskog akademskog društva i Hrvatskog nacionalnog vijeća, pojasnio je kako je prvi saziv HNV-a kao jedan od blagdana obilježavao rođenje biskupa Ivana Antunovića, no sadašnji se saziv odlučio obilježavati 15. kolovoza kao datum kada je započet narodni preporod Hrvata u Podunavlju proglašom biskupa Ivana Antunovića za pokretanjem »Pučkih novina«.

Povodom obilježavanja 15. kolovoza, kao značajnog datuma u povijesti hrvatske nacionalne zajednice u Republici Srbiji, u Tavankutu je u dvorištu Hrvatskog kulturno-prosvjetnog društva »Matija Gubec« održano predstavljanje drugog izdanja knjige »Bunjo dida moga«, autora Milana Krmpotića. Nakladnik ovog, drugog izdanja je Hrvatsko akademsko društvo iz Subotice, a ilustrirao ju je

Ivan Balažević, akademski slikar iz Novog Vinodolskog, rođen u Tavankutu. Autora, predstavljače i goste pozdravio



je predsjednik udruge Ladislav Suknović.

BUNJEVAC NAMA SLIČAN

Djelo su predstavili autor, te Katarina Čeliković, prof. komparativne književnosti i menadžerica kulturnih aktivnosti u Zavodu za kulturu vojvođanskih Hrvata. »U ovoj knjizi plodnog senjskog pjesnika, koja je pisana na bunjevačkoj ikavici, progovara Bunjevac nama vrlo sličan. Ova zbirka pjesama sadrži pjesme za djecu, refleksivne, pejzažne, ljubavne. Ljubav prema rodnom kraju glavna je tema. Ispjevana vezenim i nešto više slobodnim stihom, ova pjesnička ljubav ide u prošlost kako u svijet djetinjstva, tako u slavnu prošlost predaka. Naslov zbirke pjesama 'Bunjo dida moga' već na samome početku identitetski usmjerava čitatelja na glavnu preokupaciju pjesnika. Bunja, kao simbol

pripadnosti i simbol rodoljublja, višeslovno pokreće priču o imenu Bunjevac, o znakovitoj i često spominjanoj riječi Buni, preko bundžija, do bunje – kamene kućice«, istaknula je Katarina Čeliković.

U svojem se prikazu osvrnula na sličnosti i razlike

grane. Te dvije grane su se dodirnule i u ovoj knjizi koju je maestralno oslikao novljanski Tavankućanin, akademski slikar Ivan Balažević, koji je u njoj likovno povezao naša kulturna naslijeda«, istaknuo je na predstavljanju Milan Krmpotić. Prema njegovim riječima, knjiga pjesama »Bunjo dida moga« pisana na ikavskoj bunjevici senjskih Bunjevaca nastala je s namjerom da se taj lokalni govor ne zaboravi. »Zanimljivo je čuti govor primorskih Bunjevaca i govor bačkih Bunjevaca, te sagledati utjecaj drugih govora i jezika na njih, što je uvjetovano utjecajem sredina u kojima živimo. Zato se kod primorskih Bunjevaca još uvijek osjeti utjecaji turcizama, talijanizama, germanizama, a najviše čakavizama. I to su zapravo bitne razlike danas, te tako sami govori ovih dvaju ogranaka očituju sudbinu Bunjevaca. Različita ikavica očituje razlike u onim elementima koji su utjecajili drugih naroda«, istaknuo je Krmpotić.

Predstavljanje ove knjige privukao je veliki broj mještana Tavankuta, okolnih sela i Subotice koji su zorno pratili izlaganja, a na kraju i razgovarali s pjesnikom.

I. D.

Najveća grana hrvatskoga stabla

Milan Krmpotić se osvrnuo i na Bunjevce koji niječu svoje hrvatsko podrijetlo: »Činjenica jest da su Bunjevci najveća grana hrvatskoga stabla, po nekim taj se broj kreće između milijun i pol i dva milijuna. Praktički cijela Dalmacija, Hrvatsko primorje, dio Istre. A Bunjevaca ima po cijeloj Hrvatskoj i po cijelom svijetu. Dakle, od te silne mase samo se jedan mali dio se ne smatra Hrvatima«, istaknuo je Krmpotić.

Večer jazza

PETROVARADIN – Druga knjiga od 112 jazz skladbi *Ivana Švagera*, skladatelja i aranžera, koja je u pripremi, a nastavak je prve knjige »Za svakog (ponekog) ponešto«, koja je izašla 2010. godine i u kojoj je 108 skladbi ovog velikana jazza predstavljena je na »Večeri jazza« koja je 2. kolovoza održana u dvorištu kuće u Ul. Račkog

br. 33 u Petrovaradinu u organizaciji nekolicine petrovaradinskih entuzijasta.

Švager je u pratinji svog dugogodišnjeg prijatelja i suradnika glazbenika *Tomislava Viner* odsvirao saksofonom devet novoskladanih melodija, koje se nalaze u navedenoj drugoj knjizi, a koje su posvećene njegovim poznanicima i prijateljima, što je tematika obiju knjiga.

B. M. C.

Prvo mjesto za folkloruške HKC »Bunjevačko kolo«

VIDOŠI – Međunarodna ocjenjivačka smotra folklora »Gospojina 2013.«, IV. po redu, održana je 15. kolovoza u Vidošima kod Livna, na kojoj su sudjelovala kulturno-umjetnička društva iz Hrvatske, Slovenije, Srbije i Bosne i Hercegovine.

Žiri na čelu s voditeljicom smotre folklora »Vinkovački jesenik« *Danijelom Šota*, prvo mjesto je dodijelio HKC »Bunjevačko kolo« iz Subotice, drugo mjesto HKUD »Husino« iz Tuzle, dok su treći po odluci navedenog žirija bili KUU »Zvona Zagore« iz Mirlović Zagore, prenosi portal www.dnevno.ba

U natjecateljskom dijelu nastupili su i HKUD »Rama« iz Rame (BiH), HKUD »Fra Jozo Križić« iz Roškog polja (BiH), KTD »Mošćanci« iz Murske Sobote (Slovenija), te KUD »Ogranak seljačke sluge Drenovci« iz Drenovaca (RH). KUD »Rudine« župa Vidoši iz Livna su kao organizatori ove manifestacije nastupili izvan natjecateljskog dijela. U zabavnom dijelu organizator je pripremio nastupe Sokolova iz Ravnih kotara, HKC »Bunjevačko kolo« iz Subotice i KTD »Mošćanci« iz Morske Sobote.

Likovna kolonija u HKD-u »Šid«

ŠID – U dvorištu župne kuće u Šidu, u petak 16. kolovoza po prvi put je od osnivanja društva »Šid« otvorena likovna kolonija. Na koloniji je sudjelovalo 11 slikara, 7 iz Hrvatske likovne udruge »Croart« iz Subotice na čelu s predsjedni-



Tomislav Viner i Ivan Švager

kom te udruge *Josipom Horvatom*, slikarka *Jelena Gajin* iz Srijemske Mitrovice, *Ivan Zovko* iz Iloka i dva slikara iz Šida – *Božidar Stojković* i *Pera Miljenović*. Goste su ispred HKD-a »Šid« pozdravili i uputili im riječi dobrodošlice predsjednik udruge *Josip Hodak* i zamjenik predsjednika *Josip Pavlović*. Slikarima je tijekom trodnevnog boravka u Šidu, osim druženja i rada, omogućen i obilazak kulturnih ustanova Galerije slike »Sava Šumanović« i Muzeja naivne umjetnosti »Ilijanum«, a sva nastala djela darovana su HKD-u »Šid« i tijekom ovoga tjedna izložena su u Narodnoj biblioteci »Simeon Piščević« u Šidu.

S. D.

Slikari u »Nazoru«

SOMBOR – Likovna sekcija HKUD-a »Vladimir Nazor« domaćin je i organizator likovne kolonije »Colorit«, koja će biti održana u subotu 24. kolovoza u Hrvatskom domu. U radu kolonije sudjelovat će petnaestak slikara iz Osijeka, Subotice i Sombora. Ovo je 13. po redu likovna kolonija koju organizira »Nazor«.

Radi poticanja suvremenog književnog stvaralaštva na hrvatskom jeziku u Vojvodini i djelatnog pomaganja, stvaranjem primjerih uvjeta rada na završavanju novih književnih djela, Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata i 2013. godine raspisuje

NATJEČAJ

za besplatni sedmodnevni boravak i rad književnika od 23. do 29. rujna 2013. godine u Tavankutu.

Boravak će biti organiziran u novim prostorijama HKPD-a »Matija Gubec«, a podrazumijeva smještaj, prehranu, prostor za rad, računalno i internetsku vezu. Zavod osigurava i putne troškove.

Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata će ove godine osigurati mogućnost i uvjete rada na završavanju književnih djela za dvoje književnika.

Na natječaj se mogu javiti književnici iz Vojvodine koji su do sada objavili najmanje jednu knjigu na hrvatskom jeziku ili na nekom njegovom dijalektu, koji imaju rukopis visoke zgodovljenosti, što autor potvrđuje relevantnom recenzijom, i koji prihvataju uvjete boravka.

Prijavu s kratkom biografijom, adresom stanovanja, brojem telefona i pratećom dokumentacijom (recenzija, objavljena knjiga) zainteresirani trebaju poslati do petka, 6. rujna 2013. godine, na adresu: Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata, Harambašićeva 14, 24000 Subotica, s naznakom »za natječaj«.

Stručno povjerenstvo Zavoda za kulturu vojvođanskih Hrvata donijet će odluku o izboru sudionika za sedmodnevni besplatni boravak i rad u Tavankutu do 12. rujna 2012. godine i o tome odmah obavijestiti sve prijavljene kandidate.

MEĐUNARODNA LIKOVNA KOLONIJA BUNARIĆ 2013.

Slikanje na salašu

Petak 16. kolovoza bio je rezerviran za terenski rad, a svoju inspiraciju umjetnici su pronašli nedaleko od Male Bosne

Piše: Dražen Prćić

Stvarajući nova likovna djela, dvadeset i dvoje slikara iz zemlje i inozemstva sudjelovalo je u radu XVII. međunarodne likovne kolonije Bunarić 2013., održane u Subotici od 15. do 17. kolovoza. Radni dio kolonije realiziran je u prostoru HKC »Bunjevačko kolo«, dok je u petak 16. kolovoza upriličen radni izlet na salaš *Bele Ivkovića*, gdje su sudionici kolonije imali prigodu uživati i raditi u prirodi, tražeći inspiraciju u klasičnim bačkim motivima. Hrvatska riječ je posjetila likovne umjetnike upravo na njihovom terenskom stvaranju i zabilježila njihove dojmove o sudjelovanju u radu kolonije koja se može pohvaliti dugogodišnjom tradicijom kvalitetnog rada.

Na ulasku u Ivkovićev salaš dočekala nas je *Nedeljka Šarčević*, voditeljica likovnog odjela HKC »Bunjevačko kolo« i domaćica ovogodišnje Međunarodne kolonije Bunarić 2013: »Radnom dijelu XVII. međunarodne kolonije Bunarić 2013 odazvalo se dvadeset i dvoje slikara iz Srbije i Hrvatske, ili konkretnije iz Crvenke, Mokrina, Beograda, Osijeka, Orahovice, Slavonskog Broda i drugih mesta dviju susjednih država. Prema planiranom



programu, likovnim je umjetnicima pružena mogućnost stvaranja novih djela u prostorijama HKC 'Bunjevačko kolo', koje je domaćin cijele kolonije, a ovaj radni izlet je na salašu Bele Ivkovića, čijom smo ljubaznošću i gostoprimstvom imali priliku osigurati našim gostima boravak u izvornom ruralnom ambijentu bačke ravnice. Ovoga puta nije bilo inzistiranja na određenim tematskim motivima, već je umjetnicima ostavljena mogućnost samostalnog odabira inspiracije, ali su jamačno bački ravnicaški motivi, kao i egzotični kolorit salaša na kojem se nalazimo, prigoda i poticaj za neko novo likovno djelo. No, najbolje je upitati za dojmove naše goste«, nasmijala se Nedeljka Šarčević i domaćinski nas povela prema likovnim umjetnicima koji su

već uveliko radili na svojim platnima.

Josip Kler, Crvenka

»Redoviti sam sudionik kolonije Bunarić već nekoliko godina uzastopce i rado se odazivam svakom pozivu. Volem slikati i družiti se s drugim kolegama i kolegama po kistu i mislim kako su ovakva radna druženja

vrlo inspirativna i kreativna. Radim isključivo u tehnici ulje na platnu, a ovoga je puta tema mog rada upravo salaš na kome se nalazimo.«

Ankica Žanko, Slavonski Brod

»Prvi sam put u Subotici i jako mi se dopadaju vaš grad i ljudi i htjela bih zahvaliti organizatorima kolonije na zbilja toplom i ugodnom





prijamu, kao i na uvjetima rada koje su nam osigurali. Donijela sam dva unaprijed naslikana rada – mrtvu prirodu i dva portreta u prirodi, a radim sve tehnike ovisno o trenutačnoj inspiraciji. Danas ču raditi pastelete, dok običavam raditi i ulja na platnu, akvarele, sakralne i oltarne slike.«

Mato Pisac, Orahovica

»Dolazim iz Slavonije, iz malo drugačijeg okruženja nego što je ovo vaše bačko ravničarsko, s obronaka Papuka, i iznimno mi je drago što sam ponovno u Subotici, gdje sam već nekoliko puta sudjelovao u radu slikarskih kolonija na Paliću, Majkinom salašu i obvezatno

na Bunariću. Ovoga ču se puta predstaviti s par akvarela koji su inspirirani pejzažima, a radim još i u tehnići akrilik. Vaši su pejzaži jako lijepi i inspirativni i zbog toga mi svaki dolazak u ove krajeve predstavlja veliko zadovoljstvo i priliku za rad na motivima koji mi nisu uobičajeni. Ukoliko me organizatori

pozovu, dolazim i sljedeće godine.«

János Nagy Pásztor, Subotica

»Slikarstvom se bavim već više od četrdeset godina, poglavito je to realizam koji slikam u tehnići ulja. Moja uža specijalnost su portreti, dok ču danas našim domaćinima naslikati jedan salaš



koji se nalazi preko puta ovog našeg današnjeg domicila. Zanimljivo je istaknuti kako sam svojevremeno sudjeloval upravo na ovom salašu na jednoj zimskoj koloniji, dok danas slikam na velikoj vrućini, no to je sve sastavni dio slikarskog rada na likovnim kolonijama.«

Riječ domaćina

»Mi smo s organiziranim radom slikara na ovom našem salašu započeli još prije mnogo godina, kada je Stipan Šabić došao u HKC 'Bunjevačko kolo' i započeo s okupljanjem slikarske sekcije. Ovoga sam puta rado ponudio i ustupio prostor sudionicima XVII. međunarodne kolonije Bunarić 2013. i drag mi je da smo se danas lijepim umjetničkim povodom ovdje okupili i pridonijeli kvalitetnom likovnom doprinisu ovoj vrijednoj tradicionalnoj kulturnoj manifestaciji. Volio bih kada bi ih bilo još i više, ali zato postoji i sljedeći put«, rekao je kraćoj izjavi domaćin salaša na kojemu su nastala nova likovna djela inspirirana i bačkim ravničarskim motivima, umirovljeni odvjetnik iz Subotice i dugogodišnji aktivist HKC »Bunjevačko kolo« Bela Ivković.

MEĐUNARODNA UMJETNIČKA KOLONIJA »STIPAN ŠABIĆ« 2013.

U spomen likovnom pedagogu i slikaru

Treći saziv Međunarodne umjetničke kolonije »Stipan Šabić« koja se održava od 20. do 24. kolovoza svečano je otvoren utorak na salašu Paje Đurasevića nedaleko od Marijanskog svetišta Bunarić pokraj Subotice. Organizator kolonije je Hrvatska likovna udruga »Cro art«, a prema uvodnim riječima predsjednika udruge Josipa Horvata ovogodišnja tema je subotička secesija kao okvir stvaralačke inspiracije. U svečanom programu otvorenja sudjelovali su Antonija Piuković i Robert Đivanović, tamburaški sastav »Golubice« i recitator Davorin Horvacki, a potom je konzul savjetnik Neven Marčić iz Generalnog konzulata Republike Hrvatske u Subotici proglašio koloniju otvorenom. U radu kolonije sudjeluju likovni umjetnici iz nekoliko zemalja. Kolonija se zatvara, sutra, u subotu 24. kolovoza, kada će nastala djela biti izložena, također na salašu domaćina kolonije.



Neven Marčić

Novi kapelan u župi Šid

Na svetoj misi u nedelju 18. kolovoza vlč. *Nikica Bošnjaković* upoznao je vjernike s novim kapelanom vlč. *Željkom Štimcem* iz Srijemske Mitrovice, koji će u idućem razdoblju zajedno sa župnikom obavljati kapelansku svećeničku dužnost. Vlč. Željko Štimac zaređen je prošle godine za svećenika i poslije godinu dana boravka u Petrovardinu i Srijemskim Karlovcima došao je u Šid. Nakon pet godina od kada je vlč. Bošnjaković župnik u Šidu, od nedjelje je postao župnik i u Sotu, Erdeviku, Binguli, Ljubi i u ostalim filijalama šidske općine. U svim opsežnim poslovima pomagat će mu novi kapelan, a kako je najavio tijekom svete mise, u planu su radovi u pojedinim filijalama, kao i završetak radova na drugoj fazi rekonstrukcije župne crkve u Šidu.

S. D.

Peoslava Velike Gospe u Zemunu

Svetkovina Uznesenja Blažene Djevice Marije, Velika Gospa, na poseban je način proslavljenja 15. kolovoza u župnoj crkvi u Zemunu.

Prijepodnevnu misu predvodio je župnik u Laćarku i pastoralni suradnik u župi Srijemska Mitrovica vlč. *Mario Paradžik*, u koncelebraciji sa svećenicima iz susjednih župa.

BUNARIČKO PROŠTENJE

**Danas, petak 23. kolovoza – pobožnost križnog puta
Subota 24. kolovoza – bdijenje**

Program bdijenja:

Službu pokore, molitvu krunice i ispovijedanje predslavi mons. dr. *Vjekoslav Huzjak*, bjelovarsko-križevčki biskup, uz suslavitelje mons. dr. *Jánosa Székelya*, budimpeštansko-ostrogonskog pomoćnog biskupa i mons. dr. *Ivana Pénzes*, subotičkog biskupa, župnika i ostalih svećenika. Početak je u 19 sati.

Služba svjetla, procesija sa svijećama počinje u 21 sat - predslavi biskup, mons. dr. *Vjekoslav Huzjak*. Sveta misa i propovi-

Večernje pontifikalno euharistijsko slavlje predvodio je mons. *Duro Gašparović*, srijemski biskup, u koncelebraciji sa svećenicima i uz sudjelovanje časnih sestara i velikog broja vjernika iz ove i susjednih župa.

U homiliji biskup Gašparović je istaknuo kako je Marijin život povezan sa životom i djelom njezina sina Isusa Krista. Svaki nas Marijin blagdan na to podsjeća. Nekoć u Betlehemu, nastavio je biskup, Marija je čitavom čovječanstvu donijela mir, snagu, radost i milost. Zato je Gospa od mira, zato je milosti puna, a zato je i Velika Gospa. I danas sa sve četiri strane svijeta ljudi se njoj mole i dobivaju mir i milost obraćenja i spasenja.

Prije blagoslova svoju zahvalu vjernicima, svećenicima i biskupu uputio je preč. *Jozo Duspara*, župnik i dekan, i pozvao sudionike slavlja da zajedništvo nastave u župnom dvorištu.

Misno slavlje pjevanjem je uveličao župni zbor »Sveta Cecilija« iz Zemuna, a pridružili su im se i članovi župnog zbora iz Novog Beograda.

Svetkovini je prethodila trodnevica uz vodstvo preč. *Berislava Petrovića*, župnika u Novom Slankamenu, o. *Alojza Letonje*, lazarišta i župnika župe sv. Ćirila i Metoda u Beogradu, te o. *Željka Paurića*, gvardijana franjevačkog samostana sv. Ivana Krstitelja u Zemunu. Na duhovnoj pripravi je sudjelovao veliki broj vjernika, te su time pokazali da je u ovoj župi prisutna živa pobožnost prema Blaženoj Djevici Mariji.

J. Duspara

jed počinju u 22 sata - predslavi mons. *Stjepan Beretić*, biskupski vikar i katedralni župnik.

Proštenje – nedjelja 25. kolovoza

raspored sv. misa

6,30 sati – dvojezična sv. misa – predslavi vlč. gosp. *István Palatinus*

8 sati – biskupska sv. misa na mađarskom jeziku – predslavi mons. dr. János Székely

10 sati – biskupska sv. misa na hrvatskom jeziku – predslavi mons. dr. *Vjekoslav Huzjak*

16 sati – dvojezična sv. misa za bolesnike – predslavi preč. *István Dobai*, direktor Caritasa Subotičke biskupije

Blagdan Sv. Roka 16. kolovoza: blagoslov trudnica u župnoj crkvi sv. Roka u Subotici



MEDITACIJA



Piše: dipl. theolog. Ana Hodak

Govor o svršetku života i tome što nas čeka poslije, za čovjeka je pomalo uznemirujući. Ali, svatko tko vjeruje ne može a ne zapitati se kako će to biti kada dođemo pred lice Božje. Netko je radoznao, netko zabrinut i uplašen, ali svatko bi volio znati što ga čeka kada se s ovog svijeta preseli u vječnost. I naravno, većina očekuje spasenje.

KOLIKO SE LJUDI SPAŠAVA?

Evangelje dvadeset i prve nedjelje kroz godinu započinje pitanjem koje je netko postavio Isusu: »Gospodine, je li malo onih koji se spašavaju« (Lk 13, 23). Tko postavlja ovo pitanje nije važno, zato Luka ni ne navodi njegov identitet. Jer, to je pitanje koje muči svakog od nas, a na koje ne možemo znati odgovor. Možda bismo i mi isto pitali Isusa kada bismo ga susreli, poput ovog čovjeka. Ono što je važno jest Isusov odgovor. Kao i u većini slučajeva, Isus ne odgovara izravno, zapravo i ne odgovara na postavljeno pitanje. Čovjek pita koliko se ljudi spašava, a Isus odgovara kako se spasiti. Izravan odgovor bio bi samo statistički podatak, brojka. Ljudi često vole brojeve i postotke, ali u

pitanju vjere i spasenja brojke ne govore ništa, nebitne su, a često i varljive. Da je Isusov odgovor na pitanje bio izravan bio bi i neka vrsta opasnosti. Jer, da čovjek zna da se mnogo ljudi spašava opustio bi se i prema vjeri, Bogu i svom duhovnom životu odnosio bi se nonšalantno. Mislio bi da mu ne treba velik trud i zalaganje na ovom svijetu da bi zaradio spasenje na onom. Isto tako, odgovor da se malo ljudi spašava mogao bi izazvati pesimizam i uvjerenje da se ne isplati truditi jer je spasenje nemoguće postići. Zapravo sam podatak koliko se ljudi spašava za pojedinca nije bitan. Jedino bitno je kako će on sam postići spasenje, te Isus takav odgovor daje, a u tom odgovoru ostaje mogućnost spasenja za svakog. No, daje do znanja da takav cilj nije lako postići. Potreban je veliki trud i napor.

ULAZAK NA USKA VRATA

Kao način postizanja spasenja Isus iznosi: »Borite se da uđete na uska vrata jer mnogi će, velim vam, tražiti da uđu, ali neće moći« (Lk 13, 24). Ove njegove riječi nisu suprotnost svim onim govorima o milosrdnom Bogu koji se raduje svakom obraćenom grešniku. Bog čovjeka ljubi i nudi mu spasenje, ali dostavlja mu slobodu izbora. Čovjek se može odlučiti za i protiv Boga. Odluka protiv Boga,

nekada je jednostavniji izbor, izbor koji ne podrazumijeva veliki napor, odricanja i križ. Dok odluka za Boga znači upravo suprotno, a to su uska vrata. Iako uska, Božja vrata

ali ga zapravo ne želi u svom životu, niti se želi oko njega potruditi. Stoga je logično da će, kad takvi pokucaju na njegova vrata, ta vrata ostati zatvorena. Jer, kroz svoj život

nišu uložili potrebne napore da kroz uska vrata dođu do spasenja. Isus nas ne želi time zaplašiti, nego samo upozoriti da kriterij uskih vrata nije lako zadovoljiti i da, dok je vrijeme, počnemo raditi na tome da ta vrata ne ostanu za nas preuska te ne uspijemo kroz njih proći.

I Bog zna da nam nije lako zadovoljiti kriterij spasenja. Zato nam i sam želi pomoći, jer nas sve ljubi i želi da zaslužimo vječnu radost. U tom kontekstu možemo citati rije-

či Poslanice Hebrejima: »Jer koga Gospodin ljubi, onoga i stegom odgaja, šiba sina koga voli. Poradi vašeg odgajanja trpite« (Heb 12, 6-7). Nijedan odgoj nije lak i odgajanik se mora odreći mnogih svojih želja i nauma radi poslušnosti odgojitelju. I kao što sin koji prihvata očev odgoj postaje na kraju dobar čovjek, tako se svatko tko prihvati Božji odgoj može nadati spasenju.

Prihvati Božji odgoj znači prihvati mnoge nevolje i muke poradi svoje vjere i Boga koji je za nas umro na križu, uložiti mnogo npora i truda da ukrotimo loše crte svoje naravi i uvijek naći vremena za svog Gospodina. To je siguran način da uđemo na uska vrata u vječnu radost.



ŠTO VOLITE KUHATI, PODIJELITE S NAMA!

Piše i uređuje: Branka Dulić

Prijelazno razdoblje uz gradskog pjetla



Marija Matković, vedra i optimistična osoba, pristala je biti sugovornicom naše rubrike, no ne iz prve. Neke privatne obveze joj nisu dale prostora, obećanje je stajalo, mi smo bili strpljivi, i evo nas. Odnedavna je u svome novome stanu, u jednoj katnici. Zbog prirode svoga posla bila je prinudena napraviti taj iskorak, no o još nekim detaljima – kako, zašto i zbog čega, u redovima koji slijede.

O SVOME POSLU, NEKIM ZANIMLJIVIM MOMENTIMA...

»Uposlena sam proteklih pet godina na Radio Subotici, kao novinarka u Uredništvu na hrvatskom jeziku. Budući da sam prvo završila Pedagošku akademiju, a potom Višu turističku školu u Puli, nisam niti sanjala da ću završiti u novinarskim vodama. Međutim, nakon rada s djecom u vrtiću i u školi, stjecajem okolnosti okušala sam se istodobno u televizijskom, radijskom i pisanom mediju, od čega je

na koncu ipak radio postao moja svakodnevna preokupacija«, priča nam Marija.

Posao koji radi, misleći na elektronički medij, kako Marija kaže zna biti stresan, jer je raspoloživo vrijeme za pripremu programa katkada vrlo ograničeno. No, posao kojim se bavi je dinamičan i ima svoje prednosti. »Uvijek si u fokusu svih aktualnih događanja, upoznaješ puno ljudi, ideš na mesta na kojima inače ne bi ni bila, sve je to skup informacija o sredini u kojoj živimo«. Marija nam priča kako niti jedan dan nije isti, uvijek su tu neke nepredvidive situacije.

»Dakle, svaki je dan drukčiji, često s nepredvidivim situacijama uslijed zbog sazvanih konferencija za novinare ili pak neusuglašenih termina s prezauzetim sugovornicima, od kojih mogu recimo spomenuti frontmena 'Crvene jabuke' Dražena Žerića Žeru, s kojim sam prošle godine napravila jedan zanimljiv intervju, koji se još uvijek nalazi na internetskoj stranici Radio Subotice. Primjerice,

radi tog intervjuja morali smo razmjeniti na desetke SMS-ova kako bismo se konačno uspjeli naći na istome mjestu i u isto vrijeme. Naravno, na koncu se ipak isplatilo pomučiti se, iz prve ruke doznati nešto više o njegovu radu i osobnosti, ali i iznova se uvjereniti kako su i poznati glazbenici na koncu ipak samo obični ljudi.«

SLOBODNO VRIJEME KOJE DOBRO DOĐE...

Stresni dan, ili bolje reći bavljenje ovim poslom, zahtjeva opuštanje i neki vid razonode, pa Marija na sve ovo kaže:

»Budući da izvan posla dobro dođe oslobođiti se viška upijenih informacija, volim se opustiti uz glazbu iz 80-ih, pogledati neki dobar dokumentarac ili pak komediju za dopuniti dnevnu dozu smijeha, a prije spavanja valja malo prošarati i internetom, vidjeti na Facebooku što je susjed danas kuhao, ali i radi pripreme za sljedeći radni dan.«

»U slobodno vrijeme katkad volim uzeti fotoaparat u ruke i amaterski se uživjeti u ulogu fotografa, pa fotkati ono što mom oku u danom trenutku privuče pozornost, a to su najčešće detalji iz prirode. Osim toga, na meti objektiva nerijetko su i djeca mojih prijatelja, koji su istina prilično zahtjevan pothvat, ali veliko je zadovoljstvo na ovaj način trajno zabilježiti poneki trenutak iz njihova djetinjstva.«

Marija je odrasla na selu i sve do nedavno je živjela

u obiteljskoj kući. Uvijek je lijepo čuti o povezanosti i nostalгиji za domom i drugaćijim načinom života.

»Odrasla sam na selu i sve donedavno živjela u obiteljskoj kući, međutim zbog posla sam odlučila preseliti se u grad i naučiti nekako živjeti bez mamine kuhinje i tavankutskog 'piska'. I kako je, čini se s malim zakašnjnjem, došlo vrijeme da i ja odrastem, sada živim u svom stanu, a prijelazno razdoblje olakšava mi pijetao koji se redovito oglašava iz susjednog dvorišta. To me podsjeća na seosko okruženje i roditeljsko dvorište, u kojem osim pijetla najčešće čujem svog psa Bobija, koji nakon neuromorne jurnjave za biciklistima, ali i za svakom pčelom i muhom koja proleti iznad njegove glave, zna zasluženo zahrkati u hladu terase«, priča nam Marija.

U NOVOJ KUHINJI...

Kuhinja je lijepa, ali još nije, kako Marija kaže, iskusila njen kulinarsko umijeće. No, ovo je idealna prilika da se nešto skuha u novoj kuhiñji.

»Kada je kulinarstvo u pitanju, kažu kako obično svatko voli pripremati ono što voli jesti. Budući da su mi čokolada i ostale slastice broj jedan na meniju, mama i ja smo podijelile kuhinjske ovlasti, te je tako ona zadužena za kuhanje slanih jela, a moj su resor torte i kolači, te naravno konzumacija istih. Recepte za slatke delicije prikupljam s raznih strana – od mame, susjeda, rođakinja i prijate-

**DIJELIMO S VAMA DANAŠNJI
RECEPT SA SLIKOM**

ANANAS TORTA

Tijesto:

6 jaja
18 žlica šećera
18 žlica brašna
6 žlica mlake vode
3 žlice ulja
prašak za pecivo

Fil:

2 kreme za torte
Dr. Oetker
3 dl mlijeka
2 žlice šećera (po želji)
130 g maslaca
ananas iz konzerve



Za ukrašavanje:

3 šлага

Priprema: Za tijesto prvo mutiti same bjelanjke, pa postupno dodavati šećer, te žumanjke, vodu, ulje i na koncu prosijano brašno s praškom za pecivo. U pleh staviti papir za pečenje i peći oko 20 minuta. Za fil umutiti s mlijekom dvije kesice kreme za torte, po želji dodati šećer, a zatim u smjesu dodati umućen maslac. Na ispečenu koru namazati fil, naredati komadiće ananasa i ukrasiti tortu šlagom i ostatkom ananasa.

ljica. Prilikom pripreme uglavnom se pridržavam protokola iz bilježnice da ne bi bilo neugodnih iznenadenja, iako i toga zna biti kada se recimo eksperimentira s internetskim receptima. Međutim, često volim isprobati neku novu slasticu, tako da je neizvjesnost oko konačnog ishoda uvijek prisutna u zraku, što ovoj zanimaciji na neki način daje dozu izazova u testiranju vlastitih vještina pri snalaženju u svijetu kulinarstva.«

Preseljenje je svježe, kako nam Marija priča, no nama je drago da je za našu rubriku pokrenula rad u novoj kuhinji. Članak će joj biti dobra uvertira u sve to. Priredila nam je tortu od ananasa, koja je jednostavna za pripremu i odlična je za ove vruće dane, jedan lagani i osvježavajući dezert.



www.aquapolis.hu

Noć PONUDI !

Tijekom cijele godine J.P. »Subotica trans», nudi svim putnicima pogodnosti korištenja široke lepeze usluga jednog od najljepših vodenih parkova u centralnoj Europi, nadaleko poznatog Aquapolis-a

Noćno kupanje u Szegedinu

5.7.2013. - petak

19.7.2013. - petak

cijena: 1.250,00 po osobi



Jednodnevni izlet u Szegedin

13.7.2013. - subota

27.7.2013. - subota

cijena: 1.500,00 po osobi
djeca do 12 g. 1.200,00 din



telefon: +381 24/555-466
fax 556-448
www.sutrans.rs,
turizam.sutrans.rs

POLIKLINIKA

jelene Čović 28, 24000 Subotica, www.badawi-su.com, poliklinika@badawi-su.com
024/553-774, 024/567-495, 0600/553-774, 0600/567-465

Badawi

Ponedjeljkom i petkom POPUST 20%
na pedijatrijski, ginekološki i opći pregled!



od 1991 sa vama!

Poliklinika za vašu obitelj

PRIČA O FOTOGRAFIJI

Nošnja kao kruna ljubavi prema unukama i bijelom vezu

Bogatstvo bunjevačke tradicije krase mno-gobrojna umijeća, među kojima se bijeli vez, odnosno šling, smatra najsa-vršenijim umijećem ručnog rada Bunjevki. Njegovo neprocjenjivo ljepote, vrijed-nosti i bogatstvu nije mogla odoljeti ni *Ana Horvacki* iz Đurđina, poznatija kao maj-kica.

Ana je rođena 1942. godi-ne u Baćkoj Topoli, a dje-tinjstvo je provela na salašu u okolini Đurđina. Odrastala je uz roditelje, 7 sestara i brata. Ana se prisjeća da je od svoje najranije mладости učila vesti, štrikati i plesti. Vještina i znanje koje danas posjeduje nije naučila iz knjiga, radioni-ca niti škola, nego usmenim predanjem, od svoje majke. Skupa je sa sestrama pravila ručne radove za štafir u slo-bodno vrijeme, između teških poslova u polju i kući.

BIJELI VEZ

Anin cijeli život je protkan ljubavlju prema igli i koncu. Od prikrćivanja dugih zim-skih večeri na salašu u mla-dosti, sve do danas, vezla je u slobodno vrijeme najrazliči-tije predmete: stolnjake, rup-čice, posteljinu i zavjese, no naglašava kako joj je bijeli vez uvijek bio najdraži i dale-ko najlepši od svih ostalih vezova. Zbog obveza i duž-nosti koje svaka žena i majka imaju, rad s vezom je bio malo zapostavljen, ali majki-ca Ana objašnjava s osmije-



hom na licu da sad, kad su joj djeca odrasla,unučad također,ima vremena posvetiti se u potpunosti svojoj prvoj ljuba-vi, bijelom vezu.

Prije četiri godine poče-la je pohađati sekciju veza pri Hrvatskom kulturnom-prosvjetnom društvu »Đurđin«. Skupa s ostalih 20 članova sekcije i vodite-ljicama *Maricom Matković* i *Maricom Vidaković* razmje-njivala je ideje i mustre i nadasve se družila. Nakon velikog broja našlinganih predmeta, Ana se odvažila

da započne najveću avanturu veza u koju se ikad upusti-la, a to je šlinganje nošnje za svoju unuku. U toj odluci

su je podržale žene sa sek-cije veza i bodrile riječima »rupa po rupa i gotovo«, kaže Ana. Za manje od godinu dana vrijednog posla, nošnja je bila našlingana, iskrojena, uštirkana, ispeglana i premi-jerno obučena na đurđinskoj Dužnjanci.

NOŠNJA ZA UNUKU

Budući da je od njezinih sedam unučadi pet djevojaka, majkica Ana kaže da u njima nalazi najveću snagu i poticaj za daljnji rad. Kaže kako je sretna što joj sve unuke vole nositi nošnju, njeguju bunje-vačke običaje i sudjeluju u čuvanju tradicije te joj stoga šlinganje predstavlja još veće zadovoljstvo, jer zna da će se ta nošnja nositi i cijeni-ti i, što je najvažnije, da će usrećiti unuke. Na pitanje koji su joj daljnji planovi u vezu, majkica je odgovorila da već sada traži mustru za novu nošnju drugoj najstarijoj unuci i jedva čeka da je počne raditi, ako joj Bog da života i zdravlja.

Jelena Dulić

OČNA KUĆA
optika i ordinacija
na jednom mjestu

551-045

Subotica
Maksima Gorkog 20

KOD GLAVNE POŠTE

Zašto? Kako? Molim?



Zašto je trava zelena?

Trava je zelena jer sadrži klorofil koji je zelene boje. Klorofil je proizvod Sunčeve svjetlosti i prava mala tvornica hrane bez

koje ne bi bilo života na Zemlji. U vlasti trave ima i drugih boja, ali se ne vide zbog klorofila kojega ima više od 2/3, pa zato prevladava zelena boja. U jesen taj klorofil prelazi u stabiliju biljku. Tada nestaje klorofila u listovima pa postaju vidljive i druge boje. Tako trava može biti i smeđa i crvenkasta, ovisno koliko pigmenta određene boje ima u listu.



Kako nastaje duga?

Duga nastaje kad zrake svjetlosti prolaze kroz kapljice vode raspršene u zraku. Pojavljuje se u vrijeme kiše ili poslije kiše, odnosno kad svjetlost pada na kapljice vode.

Početak i kraj duge su na mjestu gdje pada kiša. Da bismo vidjeli ovu lijepu prirodnu pojavu, trebamo stajati tako da nam Sunce bude iza leđa. Duga se sastoji od sedam boja, i to: ljubičaste, modro-plave, plave, zelene, žute, narančaste i crvene. Moguće je da se ponekad sve ove boje ne mogu razaznati, pogotovo modro-plava.



Jeste li čuli?

- da neki Eskimi koriste hladnjake kako bi sprječili potpuno smrzavanje hrane?
- da mačke ne osjećaju sladak okus?
 - da će sunce sjijati još barem 7 milijardi godina?
- da je na Aljasci dozvoljeno ubijanje medvjeda, ali da je buđenje medvjeda zbog fotografiranja - zabranjeno?
- da prva 4 poteza u šahu možete odigrati na 318.979.564.000 načina?
- da na planetu Zemlji ima toliko zlata da je moguće prekriti ju cijelu u sloju od jednog metra?
- da prosječan čovjek dnevno izgubi 100 dlaka na glavi?
- da su mišići ptičjeg krila, u usporedbi s mišićima ljudske ruke, jači 20 puta?
- da je 1926. godine na svijetu bilo samo 100 TV uređaja?
- da se morski psi nikad ne razbolijevaju, jer su imuni na sve poznate bolesti?



Bliži se kraj...

Ovih se dana mladi školarci, bez obzira na dob, žale kako su ferije brzo prošle i kako im je svima teško jer će za koji dan ponovno sjesti u školske klupe. Mnogi su na Facebook profilima postavili status »Onaj osjećaj kad znaš da je kraj raspusta«, ili status nekog drugog sadržaja ali istog značenja. Svi su oni u pravu, vjerujem da vam je svima teško što škola počinje za tjedan dana, ali vjerujte, i vašim je učiteljicama i nastavnicima isto tako teško kao i vama, a o roditeljima da i ne govorim. Svi bi voljeli da raspust potraje još malo. Ali i tada bi se jednom morao završiti. Stoga, prestanite kukati i uživajte u ovim preostalim danima koji su pred vama.

Cijeli tjedan i još vikend, pa to je prava mala vječnost koja se može ugodno i pametno provesti ako se samo malo potrudite. Prisjetite se je li vam ostala neka neispunjena želja (ovdje mislim samo na one realne) te se potrudite da je ispunite, ako je u vašoj mogućnosti. Pozovite si svoje prijateljice i frendove na »čašicu« razgovora (razumije se bezalkoholnog), ili partiju nogometa, košarke ili nekog drugog sporta koji zajednički upražnjavate. Tom prigodom



Nemojte zaboraviti !!!!

Etno kamp Hrvatske čitaonice počinje u ponedjeljak 26. kolovoza u 14 sati. Sigurna sam kako ste svi već spremni i u »niskom startu«. Iz pouzdanih izvora sam doznala da vas čekaju prava iznenađenja i sigurna sam da će vam biti super. Jedva čekam! Vidimo se!

ponesite i fotografije s vašeg ljetovanja, izleta, općenito ferija i razgovarajte, jer kad krene škola nećete imati vremena za to. Ne zato što se onda ne priča, dapače, prijatelji zato i služe da možete s njima između ostalog i razgovarati, nego zato što će doći nove teme i događaji, a ovi će postati povijest i nećete se moći ponovno vraćati na njih.

Mali savjet, pripremite se za školu. Znam, znam da odbijate činjenicu da će ona početi, ali olakšajte si. Pripremite bilježnice koje će vam biti potrebne i uresite ih fotografijama koje vam se dopadaju, slikama vama omiljenih pjevača ili grupe, pa kad već morate iz njih učiti neka vam barem bude ugodno. Znanstveno je dokazano da je okoliš veoma bitan za uspjeh.

I ne zaboravite - da bi školskoj godini ponovno došao kraj, mora i početi... pa ako to promatraste iz ovog kuta, i nije tako mračno. Možda nam svima bude super i ove nove školske 2013./2014. godine. A drugi neka se ljute i žale, ako imaju viška energije. Mi ćemo svoju energiju usmjeriti na prave stvari. Stoga i dalje čitajte Hrckove stranice.

B. I.



Hrckova kuharica

Banana split



Sigurna sam kako ste već čuli za ovaj jednostavni recept, koji bez previše truda možete sami napraviti.
Evo kako.

Potrebno: 1 veća banana, 2-3 kugle sladoleda po želji, čokolada, vanilija... preljev od čokolade i malo šlag za ukrašavanje.



Priprema: bananu po dužini izrezati na pola i umočiti je u sok od limuna ili naranče (kako ne bi potamnjela). Staviti je u neku duguljastu posudu i između dviju polovica banane staviti nekoliko kugli sladoleda. Sve to ukasiti s preljevom od čokolade i šlagom (šlag može biti onaj kupovni, kao i preljev).

Ukoliko se odlučite sami mutiti šlag, pogledajte uputu na poleđini vrećice. Čokoladni preljev možete dobiti ukoliko rastopite malo čokolade za kuhanje, ili može upotrijebiti i bilo koju mliječnu čokoladu.

Fotke kako je vama uspio ovaj jednostavni recept možete slati na email adresu: hrckovakuharica@gmail.com

Ujedno vas pozivam da nam šaljete (na gore navedenu adresu) i vaše jednostavne recepte s fotografijama. Najbolje ćemo objaviti!

PETAK
23.8.2013.



- 06:10 Trenutak spoznaje (R)
06:40 Najava programa
07:00 Dobro jutro, Hrvatska
07:01 Vijesti
07:06 Dobro jutro, Hrvatska
07:30 Vijesti
09:02 Gorski liječnik, serija
09:45 Vijesti iz kulture
09:53 Slatko ludilo, dokumentarna serija
10:17 Ti čudesni mlađunci, dokumentarna serija
11:09 Preuređiti ili se preseliti, dokumentarna serija (R)
11:32 Preuređiti ili se preseliti, dokumentarna serija (R)
12:00 Dnevnik 1
12:35 Nasljednica s Vendavalom, telenovela
13:25 Dr. Oz (3), talk-show (R)
14:05 Jelovnici izgubljenog vremena:
14:30 Vijesti uz hrvatski znakovni jezik
14:45 Mary će dobiti dijete, američki film
16:25 Hrvatsko podmorje (6): Uljezi, dokumentarna serija
17:00 Vijesti
18:15 Heartland (3), serija
19:10 Tema dana
19:30 Dnevnik
20:05 Prosvjaci i sinovi, dramska serija
21:05 Tajne svjetskih muzeja (2), dokumentarna serija
21:55 Putovanje u Vučjak, dramska serija
23:00 Dnevnik 3
23:20 Vijesti iz kulture
23:40 Filmski maraton: Dolina nestalih, američki film
01:35 Filmski maraton: Mary će dobiti dijete, američki film (R)
03:10 Kraljica drvene industrije, mini-serija
04:40 Dr. Oz (3), talk-show (R)
05:20 Skica za portret / Fotografija u Hrvatskoj
05:33 Hrvatsko podmorje (6): Uljezi, dokumentarna serija
06:03 8. kat: Omražena zanimanja, talk-show (R)



- 06:10 Najava programa
06:15 Nasljednica s Vendavalom
07:00 Mala TV
07:30 Grčka mitologija
07:55 Teletubbies, animirana serija

- 08:20 Papreni detektivi 2, serija za djecu
08:45 H2O Uz malo vode! 3, serija za djecu
09:10 Monty Don i vrtovi Italije: Sjever, dokumentarna serija (R)
10:10 Dolina sunca, serija
10:55 Globalno sijelo (R)
11:25 Kratki susreti
11:55 Traumatologija: Jerko Marić
12:20 Šaptač psima (5), dokumentarna serija
13:15 Doktor Who 6, serija
14:00 Doktor Who 6, serija
14:45 Degrassi 6, serija
15:10 Dnevnik jedne plavušće: PMS
15:17 Muška posla: Zgodne uniforme
15:24 Superžena: Princ na bijelom konju
15:31 Početnica: Samostan
16:00 Regionalni dnevnik
16:35 8. kat: Omražena zanimanja, talk-show
17:20 Dolina sunca, serija
18:05 Novi klinci s Beverly Hillsa 4, serija za mlađe
18:50 Neotkrivena Afrika
19:00 Kriške sira (4), dokumentarna serija
19:25 U vrtu pod zvjezdama, animirana serija
20:00 Glee (3), serija za mlađe
20:50 Konzerva: Noćna
20:53 Konzerva: Hrvati na Eurosongu
21:00 Volim Hrvatsku (9.)
22:15 Kraljica drvene industrije, mini-serija
23:45 Ubojstvo 2, serija
00:45 Retrovizor: Ludnica u Clevelandu (2), serija
01:10 Retrovizor: Monk
01:55 Noćni glazbeni program



- 06:30 In magazin R
07:05 Fun with Flupe
07:15 Štrumpfovci
07:40 TV izlog
07:55 Kako vrijeme prolazi
09:10 Djevojka imena Ferija
11:25 Inspektor Rex
12:15 Ninja ratnici
12:45 Zauvijek susjeti
13:50 In magazin
14:30 Inspektor Rex
15:20 Ninja ratnici
15:50 Zauvijek susjeti
17:00 Vijesti Nove TV
17:25 In magazin
18:05 Kako vrijeme prolazi
19:15 Dnevnik Nove TV
20:05 Djevojka imena Ferija
21:06 Djevojka imena Ferija, serija – nastavak
21:55 Spot, film
23:45 Kaktus Jack, film
01:30 Poštena igra, film

- 03:05 Ezo TV
04:35 Muškarci u krizi
05:20 Dnevnik Nove TV



- 05:40 RTL Danas, (R)
06:25 Exkluziv Tabloid, (R)
06:40 Krv nije voda, (R)
07:40 Ben 10: Ultimate Alien
08:10 Moji džepni ljubimci
08:25 Virus attack
09:00 Divlja ruža, telenovela
09:55 TV prodaja
10:10 Obitelj Rey, telenovela
11:00 Avenida Brasil, dramska
12:00 TV prodaja
12:15 Miješani brak, serija
13:05 Sakrivene, film, triler (R)
15:00 Heroji iz strasti, serija
16:00 Heroji iz strasti, serija
16:55 RTL 5 do 5
17:10 Krv nije voda, serija
18:05 Exkluziv Tabloid
18:30 RTL Danas
19:10 Avenida Brasil, serija
20:00 Tesna koža 3, film
22:05 Policijac s Beverly Hillsa,igrani film, akcijska komedija
23:05 Eurojackpot
23:15 Policijac s Beverly Hillsa,igrani film, komedija (nastavak)
00:25 Ubojiti predator,igrani film, drama/ horor
02:20 RTL Danas, (R)
02:55 Kraj programa

SUBOTA
24.8.2013.



- 06:48 Drugo mišljenje: Infekcije krvožilnog sustava (R)
07:18 Najava programa
07:35 Kratki susreti (R)
08:00 Hrvatska kronika BiH
08:20 Kinoteka - ciklus klasičnog vestern: Kroz divljino Missourija, američki film (R)
09:35 Dokumentarna serija
10:05 Vijesti iz kulture
10:20 Kućni ljubimci
11:00 Normalan život, emisija
12:00 Dnevnik 1
12:35 Prizma
13:20 Ekumena: Religije o životu poslije smrti, religijski program (R)
13:55 Ljepota, američki film (R)
15:25 Popuna
15:35 Moja osveta je oprost, dokumentarni film
17:00 Vijesti
17:15 Kulturna baština: Secesija u Osijeku
17:35 Kirvaj u Kupini,

- dokumentarni film
18:05 Lijepom našom: Senj 2
19:10 Ezopovo kazalište, crtani film
19:20 Dim, dam, dum
19:30 Dnevnik
20:05 LOTO 7/39
20:10 Junaci u kamionima, dokumentarna serija
21:00 Aleksandar Veliki, američki film
23:55 Dnevnik 3
00:15 Vijesti iz kulture
00:35 Filmski maraton: Mrtav u ponoću, američki film (R)
02:00 Filmski maraton: Princ žabac, američki film
03:30 Skica za portret
03:50 Prizma
04:35 Kulturna baština: Secesija u Osijeku (R)
04:55 Moja osveta je oprost, dokumentarni film
05:45 Turistička klasa (R)
06:15 Lijepom našom: Senj 2



- 06:30 Najava programa
06:35 Turistička klasa
07:05 Tom i Jerry, crtana serija
07:30 Moj mali planet
07:35 Wot wot's, crtana serija
07:45 Matkova čudovišta
07:57 Rimske tajne, serija
08:25 Novi klinci s Beverly Hillsa 4, serija za mlađe
09:05 Mala TV
09:35 Teletubbies
10:00 Majstori svirači: Big Band Požega (2. dio)
10:30 Sportske igre mlađih
10:50 Zbrkana Alice, francusko-američki film za djecu (R)
12:25 Život ide dalje (3), serija
13:15 Madame Sousatzka, britanski film
15:50 Evergreen
17:35 Briljanteen (R)
18:15 Top Gear 17, dokumentarna serija
19:05 Kriške sira (5), dokumentarna serija
19:30 Tom i Jerry, crtana serija
20:00 Glee (3), serija za mlađe
21:00 Dalmatinska šanson Šibenik 2013., prijenos
22:45 Paranormalno, američki film
00:10 Retrovizor: Ludnica u Clevelandu (2), serija
00:35 Retrovizor: Monk, serija
01:20 Dalmatinska šanson Šibenik 2013. - proglašenje pobjednika
01:40 Noćni glazbeni program

- 05:50 RTL Danas, informativna emisija (R)
06:30 Divlja ruža, telenovela (R)
07:15 Krv nije voda, serija (R)
08:10 Virus attack, animirana serija

- 08:30 Uvrnuti čupavci, animirana serija
08:55 Aladdin, animirana serija
09:20 Timon i Pumbaa, animirana serija
09:50 TV prodaja
10:05 Exkluziv Tabloid, magazin (R)

- 10:35 TV prodaja
10:50 Galileo, zabavna/ obrazovna emisija
11:45 TV prodaja
12:00 Policijac s Beverly Hillsa,igrani film, akcijska komedija (R)

- 14:00 Tesna koža 2,igrani film, komedija (R)
15:55 Krv nije voda, serija
16:50 Krv nije voda, serija
17:50 Smrtonosnih 60

- 18:30 RTL Danas
19:10 Galileo, zabavna/ obrazovna emisija
20:00 Madagaskar,igrani film, animirani

- 21:50 Kuća Debele Mame,igrani film, komedija
23:45 Vrijeme ubijanja, film, kriminalistička drama

- 02:45 Astro show
03:45 RTL Danas, (R)
04:20 Kraj programa



- 06:15 Supemanova smrt

**NEDJELJA
25.8.2013.**



- 07:15 Najava programa
07:35 Ekumena: Religije o životu poslije smrti, religijski program (R)
08:05 Zlatna kinoteka: II ferrovieri, talijanski film
10:05 Vijesti iz kulture
10:16 Najmoćnije žene svijeta: Amelia Earhart, dokumentarna serija
11:10 Ubojstvo, napisala je (10) - serija
12:00 Dnevnik 1
12:30 Plodovi zemlje
13:25 Rijeka: More
14:00 Ruševine modernog doba: Fordlandia - Utopija Henryja Forda, dokumentarna serija (R)
15:05 Mir i dobro
15:40 Divlji u srcu 7, serija
16:30 Vrtlariča (R)
17:00 Vijesti
17:15 Modni atelijer Fontana - svijet visoke mode, mini-serija
18:45 Popuna
19:10 Ezopovo kazalište
19:20 Dim, dam, dum
19:30 Dnevnik
20:05 LOTO 6/45
20:10 Holding, TV serija
21:00 Ciklus europskog filma: Tolstojeva posljednja stanica, britansko-njemačko-ruski film
22:55 Dnevnik 3
23:15 Vijesti iz kulture
23:30 Zločinci u odijelima
00:10 Il ferrovieri, talijanski film
02:00 Divlja prostranstva, američki film (R)
03:30 Ubojstvo, napisala je
04:20 Divlji u srcu 7, serija
05:10 Skica za portret / Fotografija u Hrvatskoj
05:25 Reprizni program



- 06:42 Najava programa
06:47 Alpe Dunav Jadran
07:17 Pipi Duga Čarapa
07:42 Corto Maltese
08:07 Evropski koncert u Napulju - Berlinska filharmonija i Riccardo Muti, koncert ozbiljne glazbe
09:07 Animanimacije
09:27 Feliksova pisma,
09:50 Pripovjedač, serija
10:15 Fleks (2), crtani film
10:23 Ritam džungle (2), crtani film

- 10:40 Biblja
10:50 Portret Crkve i mjesta
11:00 Lanišće: Misa, prijenos (Ususret beatifikaciji Miroslava Bulešića)
12:05 Mališani okruglog stola, američko-kanadski film
13:40 Život ide dalje
14:25 Strani igrani film
15:50 Evergreen
17:35 Magazin LP
18:00 Top Gear 18
19:30 Tom i Jerry, crtana serija
20:00 Divlja prostranstva, američko-kanadski film
21:35 Ciklus kulturnih filmova: Kratki rezivi, američki film
00:35 Čansonfest 2012. - Kastav, snimka
01:45 Retrovizor: Ludnica u Clevelandu (2), serija
02:05 Retrovizor: Monk
02:50 Noćni glazbeni program



- 06:35 Zauvijek susjadi, R
07:35 TV Izlog
07:50 Doživljaji Toma Sawyera, animirani film
09:10 Fun with Flupe
09:20 Lego Chima, R
09:45 Winx club, crtana serija
10:10 Štrumpfovi, R
10:35 Power Rangers samurai
11:00 Ninja ratinici, serija R
11:30 Ninja ratinici, serija
11:55 Zauvijek susjadi, serija
13:00 Vještice iz Eastwicka
14:45 Zamjene, igrani film
17:00 Vijesti Nove TV
17:10 Štrumpfovi
17:35 In magazin vikend
18:20 Nad lipom 35
19:15 Dnevnik Nove TV
20:05 Lud, zbumjen, normalan
20:55 Majstori opasnosti, film
22:55 Nuklearna opasnost, igrani film
00:30 Marker, igrani film R
02:10 Standardni postupak, igrani film
04:10 Vještice iz Eastwicka, R
05:40 Dnevnik Nove TV R
06:30 Kraj programa



- 06:45 RTL Danas, (R)
07:25 Krv nije voda, serija (R)
08:15 Aladdin, serija (R)
08:40 Timon i Pumbaa, (R)
09:10 Virus attack, serija
09:25 Uvrnuti čupavci, serija
10:10 Galileo, emisija
11:05 TV prodaja
11:20 Smrtonosnih 60, dokumentarna serija (R)
12:10 Madagaskar, igrani film, animirani (R)

HTV1 24.08.2013. 16:25 ALPE DUNAV JADRAN CERKNIŠKO JEZERO

Emisija je u cijelosti posvećena krškom fenomenu - Cerkniškom jezeru, najvećem presušujućem jezeru u Europi. Poznato je kao područje gdje se na istom mjestu može kosit travu, pasti stoka, voziti se čamcima i loviti ribe, a zimi se može i klizati po zaledenoj površini. Jezero se napuni u proljeće kada snijeg okopni i za jesenskih kiša; a ljeti, kada voda oteče u podzemlje, mijenja se u krško polje. Prilikom svake posjete, u svako godišnje doba, ima drugačiji izgled.



Jezero - kao čudo prirode, bogata baština i život tamošnjih ljudi, a i kao misterija i vječito nadahnuće umjetnika. Reportažu je pripremila Slovenska televizija RTVSLO. Web adresa: www.alpedunavjadran.hrt.hr
Voditelj: Miljenko Kokot
Realizator: Drenka Gaković
Urednik:
Daria Marjanović i Borislav Vučković

- 13:55 Kuća Debele Mame, igrani film, komedija (R)
15:50 Krv nije voda, serija
16:50 Krv nije voda, serija
17:50 Smrtonosnih 60
18:30 RTL Danas
19:10 Galileo, emisija
20:00 Na putu za Montevideo, dramska serija
21:00 Lara Croft: Tomb Raider, igrani film, avanturistički
22:55 CSI: Miami, serija
23:50 CSI: Miami, serija
00:45 CSI: Miami, serija
01:45 Astro show
02:45 RTL Danas, (R)
03:20 Kraj programa

**PONEDJELJAK
26.8.2013.**



- 06:10 Mir i dobro
06:40 Najava programa
07:00 Dobro jutro, Hrvatska
07:01 Vijesti
07:06 Dobro jutro, Hrvatska
07:30 Vijesti
09:01 Gorski lječnik (4)
09:45 Vijesti iz kulture
09:53 Slatki svijet Charlyjevih andela (1), dokumentarna serija (R)
10:19 Bjelokost, dokumentarni film (R)
11:10 Preuređiti ili se preseliti, dokumentarna serija (R)
11:33 Preuređiti ili se preseliti, dokumentarna serija (R)
12:00 Dnevnik 1
12:35 Nasljeđnica s Vendavalama, telenovela
13:25 Dr. Oz (3), talk-show (R)
14:05 Jelovnici izgubljenog vremena:
14:30 Vijesti uz hrvatski

- znakovni jezik
14:45 Captain Jack, američki film
16:25 Vjera i bankomati, dokumentarni film
17:00 Vijesti
18:15 Heartland (3), serija
19:10 Tema dana
19:30 Dnevnik
20:05 TV Bingo
20:30 Nulta točka, politički talk-show
21:35 Downton Abbey (2), serija
22:40 Dnevnik 3
23:00 Vijesti iz kulture
23:20 Početnici, američki film
01:00 Captain Jack, američki film
02:35 Braća i sestre (5), serija
03:20 Dr. Oz (3), talk-show (R)
04:00 Skica za portret / Fotografija u Hrvatskoj
04:15 Reprizni program
05:30 8. kat: Požurili na svijet, talk-show (R)



- 06:10 Najava programa
06:15 Nasljeđnica s Vendavalama, telenovela
07:00 Mala TV
07:30 Grčka mitologija, crtana serija
07:55 Teletubbies
08:20 Papreni detektivi 2, serija za djecu
08:45 H2O Uz malo vode! 3, serija za djecu
09:10 Britanija - pogled iz zraka: Britanija u 24h, dokumentarna serija (R)
10:10 Dolina sunca, serija
10:55 Globalno sijelo (R)
11:25 Holding, TV serija
12:10 Šaptač psima (5), dokumentarna serija
14:30 Vijesti uz hrvatski

- 13:15 Doktor Who 6, serija
14:00 Doktor Who 6, serija
14:45 Degrassi 6, serija
15:10 Život s cvijećem: Bundevo
15:22 Ljetnikovci: Stancija Mohori
15:28 Ljetnikovci: Moderna vila na Braču
16:00 Regionalni dnevnik
16:35 8. kat: Požurili na svijet, talk-show
17:20 Dolina sunca, serija
18:05 Do zvjezda zajedno: Oliver Dragojević (2.), glazbena emisija
18:50 Neotkrivena Afrika
19:05 Kriške sira (5), dokumentarna serija
19:30 Tom i Jerry, crtana serija
20:00 Glee (3), serija za mlade
20:50 Konzerva: Dalmatinska
20:53 Konzerva: Slavonska
21:00 Thelma i Louise, američki film
23:05 Braća i sestre (5), serija
23:50 Dva i pol muškarca
00:15 Ubojstvo 2, serija
01:15 Retrovizor: Bez oduševljenja, molim!
01:45 Retrovizor: Monk
02:30 Noćni glazbeni program



- 06:45 In magazin vikend R
07:20 Fun with Flupe
07:30 Štrumpfovi
08:10 Kako vrijeme prolazi, R
09:10 TV izlog
09:25 Djekočka imena Feriha, serija R
11:25 Inspektor Rex, serija R
12:15 Ninja ratinici, serija R
12:45 Zauvijek susjadi, R
13:50 In magazin vikend R
14:30 Inspektor Rex, serija
15:20 Ninja ratinici, serija
15:50 Zauvijek susjadi, serija
17:00 Vijesti Nove TV

17:25 In magazin
18:05 Kako vrijeme prolazi
19:15 Dnevnik Nove TV
20:05 Djekočka imena Feriha
21:06 Djekočka imena Feriha,
serija – nastavak
22:05 Večernje vijesti
22:25 Jedan jedini,igrani film
00:05 Nuklearna opasnost,
igrani film R
01:40 Posjetitelji, serija
02:25 Muškarci ih vole glupe,
03:10 Ezo TV, tarot show
04:10 Posjetitelji, serija R
04:55 Muškarci ih vole glupe,
serija R
05:45 Dnevnik Nove TV R
06:35 Kraj programa



05.10 RTL Danas, (R)
05.50 Krv nije voda, serija (R)
06.45 Divlja ruža, telenovela
07.35 Ben 10: Ultimate Alien
08.05 Moji džepni ljubimci
08.25 Virus attack
08.55 Obitelj Rey, telenovela
09.50 Miješani brak
10.50 Avenida Brasil, (R)
11.55 Na putu za Montevideo,
dramski serija (R)
13.10 Lara Croft: Tomb
Raider, igrani film,
avanturistički (R)
15.00 Heroji iz strasti
16.00 Heroji iz strasti
16.55 RTL 5 do 5,
17.05 Krv nije voda, serija
18.10 Exkluziv Tabloid
18.30 RTL Danas
19.10 Avenida Brasil, serija
20.00 Kralj škorpiona, igrani
film, akcijski triler
21.45 Rambo 3, film, akcijski
23.35 RTL Vjesti
00.00 CSI: Miami, serija (R)
00.50 CSI: Miami, serija (R)
01.45 Astro show
02.45 CSI: Miami, serija (R)
03.25 RTL Danas, (R)
04.00 Kraj programa

UTORAK
27.8.2013.



06:10 Znanstvena petica (R)
06:40 Najava programa
07:00 Dobro jutro, Hrvatska
07:01 Vjesti
07:06 Dobro jutro, Hrvatska
07:30 Vjesti
09:01 Gorski liječnik (4)
09:45 Vjesti iz kulture
09:53 Slatki svijet Charlyjevih
andela (1), dokumentarna
serija (R)
10:19 Pčele ubojice,
dokumentarni film (R)

11:09 Preuređeni ili se preseliti,
dokumentarna serija (R)
11:32 Preuređeni ili se preseliti,
dokumentarna serija (R)
12:00 Dnevnik 1
12:35 Nasljednica s Vendavalom
13:25 Dr. Oz (3), talk-
show (R)
14:05 Jelovnici izgubljenog
vremena:
14:30 Vjesti uz hrvatski
znakovni jezik
14:45 Princeza, američki film
16:15 Skica za portret
16:25 Slavan otac još
slavnijeg sina, dok film
17:00 Vjesti
18:15 Heartland (3), serija
19:10 Tema dana
19:30 Dnevnik
20:05 Prosjaci i sinovi
21:00 Tesla, dok film
21:55 Downton Abbey (2)
23:00 Dnevnik 3
23:20 Vjesti iz kulture
23:35 Psihijatar, američki film
01:15 Otmica Elizabeth Smart,
američki film (R)
02:40 Braća i sestre (5), serija
03:25 Dr. Oz (3), talk-
show (R)
04:05 Slavan otac još
slavnijeg sina, dok film
04:35 Tesla, dok film
05:25 8. kat: ADHD - borba
s hiperaktivnošću,
talk-show (R)



06:10 Najava programa
06:15 Nasljednica s Vendavalom
07:00 Mala TV
07:30 Grčka mitologija
07:55 Teletubbies
08:20 Papreni detektivi 2
08:45 H2O Uz malo vode! 3
09:10 Britanija - pogled iz
zraka: Britanija koju je
stvorio čovjek,
dokumentarna serija (R)

10:10 Dolina sunca, serija
10:55 Globalno sijelo (R)
11:25 Rijeka: More
11:55 Vrtlarica (R)
12:20 Šaptač psima (5),
dokumentarna serija

13:15 Doktor Who 6, serija
14:00 Doktor Who 6, serija
14:45 Degrassi 6, serija
15:10 Lov na antikvitete:
Fotografija

16:00 Regionalni dnevnik
16:35 8. kat: ADHD - borba
s hiperaktivnošću,
talk-show

17:20 Dolina sunca, serija
18:05 Svirci moji (6): Emilija
Kokić, glazbena emisija
18:50 Neotkrivena Afrika
19:05 Kriške sira (5),
dokumentarna serija

19:25 Tom i Jerry, crtana serija
20:00 Glee (3), serija za mlade
20:50 Konzerva: Praznik rada
20:53 Konzerva: Ljeto
21:00 Robocop, američki film
22:40 Braća i sestre (5), serija
23:25 Dva i pol muškarca
23:50 Završni udarac
00:40 Retrovizor: Bez
oduševljenja, molim!

01:10 Retrovizor: Monk
01:55 Noćni glazbeni program



06:40 In magazin vikend R
07:15 Fun with Flupe
07:25 Štrumpfovi
08:05 Kako vrijeme prolazi
09:20 Djekočka imena Feriha
11:25 Inspektor Rex, serija R
12:15 Ninja ratnici, serija R
12:45 Zauvijek susjadi, R
13:50 In magazin R
14:30 Inspektor Rex, serija
15:20 Ninja ratnici, serija
15:50 Zauvijek susjadi, serija
17:00 Vjesti Nove TV
17:25 In magazin
18:05 Kako vrijeme prolazi
19:15 Dnevnik Nove TV
20:05 Djekočka imena Feriha
21:06 Djekočka imena Feriha,
serija – nastavak
22:10 Večernje vijesti
22:30 Životinja, igrani film
00:05 Jedan jedini, film R
01:45 Posjetitelji, serija
02:30 Muškarci ih vole glupe
03:15 Ezo TV, tarot show
04:15 Posjetitelji, serija R
05:00 Muškarci ih vole glupe,

serija R
05:45 Dnevnik Nove TV R
06:30 Kraj programa



06.00 RTL Danas, (R)
06.40 Exkluziv Tabloid, (R)
07.00 Krv nije voda, serija (R)
07.55 Ben 10: Ultimate Alien
08.25 Moji džepni ljubimci
08.40 Virus attack
09.15 Divlja ruža, telenovela
10.25 Obitelj Rey, telenovela
11.15 Avenida Brasil, (R)

12.30 Miješani brak
13.20 Kralj škorpiona, igrani
film, akcijski triler (R)

15.00 Heroji iz strasti, serija
16.00 Heroji iz strasti, serija
16.55 RTL 5 do 5

17.10 Krv nije voda, serija
18.05 Exkluziv Tabloid
18.30 RTL Danas

19.10 Avenida Brasil, serija
20.00 Stiže iznenadjenje - TV
premijera, igrani film,
komedija

21.50 Mentor za nevolje - TV
premijera, igrani film,
komedija

komedija
23.40 RTL Vjesti
00.00 Rambo 3, film, (R)
01.50 Astro show
02.50 RTL Danas, (R)
03.30 Kraj programa

SRIJEDA
28.8.2013.



06:10 Među nama: Voda (R)
06:40 Najava programa
07:00 Dobro jutro, Hrvatska

07:01 Vjesti
07:06 Dobro jutro, Hrvatska
09:01 Gorski liječnik (4)

09:45 Vjesti iz kulture
09:53 Slatki svijet Charlyjevih
andela (1),
dokumentarna serija (R)

10:19 U potrazi za vukovima,
dokumentarni film (R)

11:11 Preuređeni ili se preseliti,
dokumentarna serija (R)

11:34 Preuređeni ili se preseliti,
dokumentarna serija (R)

12:00 Dnevnik 1
12:35 Nasljednica s Vendavalom

13:25 Dr. Oz (3), talk-
show (R)

14:05 Jelovnici izgubljenog
vremena:

14:30 Vjesti uz hrvatski
znakovni jezik

14:45 Priča Roxanne Pulitzer,
američki film (R)

16:15 Skica za portret
16:25 Slavko Striegl,
dokumentarni film

17:00 Vjesti

18:15 Heartland (3), serija

19:10 Tema dana

19:30 Dnevnik

20:05 LOTO 7/39

20:10 Prosjaci i sinovi,
dramski serija

21:05 Ekstremni gradovi:
Jakutsk, dokumentarna
serija (R)

21:55 Downton Abbey

23:00 Dnevnik 3

23:20 Vjesti iz kulture

23:40 Bijeg u zoru, američki
film

01:40 Priča Roxanne Pulitzer,
američki film (R)

03:15 Braća i sestre (5), serija

04:00 Dr. Oz (3), (R)

04:40 Skica za portret /
Fotografija u Hrvatskoj

04:55 Slavko Striegl,
dokumentarni film

05:25 8. kat: Granice ljudskog
tijela, talk-show (R)

07:30 Grčka mitologija

07:55 Teletubbies

08:20 Papreni detektivi 2

08:45 Serija za djecu

09:10 Britanija - pogled iz
zraka: Neukročena
Britanija, dok serija (R)

10:10 Dolina sunca, serija

10:55 Globalno sijelo (R)

11:25 Tesla, dok film

12:15 Šaptač psima (5)
dokumentarna serija

13:15 Doktor Who 6, serija

14:00 Doktor Who 6, serija

14:45 Degrassi 6, serija

15:10 Putujmo svijetom:

Hawaii

15:24 Škola mora: Vis-Split

16:00 Regionalni dnevnik

16:35 8. kat: Granice ljudskog

tijela, talk-show

17:20 Dolina sunca, serija

18:05 Za srce i dušu - pop i

rock, glazbena emisija

18:50 Kriške sira (5),

dokumentarna serija

19:15 Tom i Jerry, crtana serija

19:45 Glee (3), serija za mlade

20:30 Nogomet, Liga prvaka
- emisija

20:40 Nogomet, Liga prvaka
- prijenos

22:35 Nogomet, Liga prvaka -

emisija i sažeci

23:25 Braća i sestre (5), serija

00:05 Dva i pol muškarca

00:25 Završni udarac

01:15 Retrovizor: Bez
oduševljenja, molim!

01:45 Retrovizor: Monk

02:30 Noćni glazbeni program



06:40 Tom i Jerry: Priča o
Orašaru, animirani film

07:30 Fun with Flupe

07:40 Štrumpfovi

08:05 TV izlog

08:20 Kako vrijeme prolazi

09:35 Djekočka imena Feriha

11:45 Inspektor Rex, serija R

12:35 Ninja ratnici, serija R

13:05 Zauvijek susjadi, R

14:10 In magazin R

14:50 Ninja ratnici, serija

15:50 Zauvijek susjadi, serija

17:00 Vjesti Nove TV

17:25 In magazin

18:05 Kako vrijeme prolazi

19:15 Dnevnik Nove TV

20:05 Djekočka imena Feriha

21:06 Djekočka imena Feriha,
serija – nastavak

22:15 Večernje vijesti

22:35 Mistična rijeka, film

01:05 Životinja, igrani film R

02:40 Posjetitelji, serija

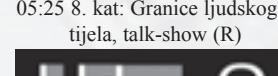
03:25 Muškarci ih vole glupe

04:10 Ezo TV, tarot show

05:10 Posjetitelji, serija R

05:55 Dnevnik Nove TV R

06:45 Kraj programa



06:10 Najava programa

06:15 Nasljednica s Vendavalom

07:00 Mala TV

07:01 Vjesti

07:06 Dobro jutro, Hrvatska

07:30 Vrijedi

08:05 Papreni detektivi 2



05.50 RTL Danas, (R)
06.35 Exkluziv Tabloid, (R)
06.50 Krv nije voda, serija (R)
07.50 Ben 10: Ultimate Alien
08.20 Moji džepni ljubimci
08.35 Virus attack
09.10 Divlja ruža, telenovela
10.05 TV prodaja
10.20 Obitelj Rey, telenovela
11.10 Avenida Brasil, (R)
12.25 Miješani brak
13.15 Stiže iznenadnje,igrani film, komedija (R)
15.00 Heroji iz strasti, serija
16.00 Heroji iz strasti, serija
16.55 RTL 5 do 5
17.10 Krv nije voda, serija
18.05 Exkluziv Tabloid
18.30 RTL Danas
19.10 Avenida Brasil, serija
20.00 Mr. Bean na praznicima, igrani film, komedija
21.45 Kosti, serija
22.40 RTL Vijesti
23.00 Sirove strasti, igrani film, erotski triler
01.25 Astro show, show
02.25 RTL Danas, (R)
03.00 Kraj programa

ČETVRTAK
29.8.2013.



06:10 Riječ i život:
Odgovornost prema sebi i drugima, religijski program(R)

06:40 Najava programa
07:00 Dobro jutro, Hrvatska
07:01 Vijesti
07:06 Dobro jutro, Hrvatska
07:30 Vijesti
09:01 Gorski lječnik
09:45 Vijesti iz kulture
09:53 Putovanja jednog gurmana, dok serija
10:21 U potrazi za vukovima, dokumentarni film (R)
11:14 Zavolite svoj dom (1), dokumentarna serija (R)
12:00 Dnevnik 1
12:35 Nasljednica s Vendavalama
13:25 Dr. Oz (3), talk-show (R)
14:05 Jelovnici izgubljenog vremena:
14:30 Vijesti uz hrvatski znakovni jezik
14:45 Utakmica pomirenja, kanadski film (R)
16:15 Skica za portret
16:25 Sto godina poslije, dokumentarni film
17:00 Vijesti
18:15 Heartland (3), serija
19:10 Tema dana
19:30 Dnevnik
20:05 Prosjaci i sinovi, serija
21:05 Turistička klasa
21:35 Kratki susreti
22:05 Downton Abbey
23:25 Dnevnik 3
23:45 Vijesti iz kulture
00:05 The Mule, američki film
01:45 Utakmica pomirenja, kanadski film (R)
03:15 Dr. Oz (3), talk-show (R)
03:55 Skica za portret Fotografija u Hrvatskoj
04:10 Jelovnici izgubljenog vremena:
04:30 Sto godina poslije,

dokumentarni film
05:00 Kratki susreti
05:25 8. kat: Metode lakšeg učenja, talk-show (R)

06:10 Najava programa
06:15 Nasljednica s Vendavalama
07:00 Mala TV
07:30 Grčka mitologija
07:55 Teletubbies
08:20 Papreni detektivi 2, serija za djecu
08:45 Serija za djecu
09:10 Tajne Firence, dokumentarni film (R)
10:00 Dolina sunca, serija
10:40 Globalno sjelo (R)
11:10 ni DA ni NE: Financiranje vjerskih zajednica (R)
12:00 Sportske igre mladih
12:15 Šaptač psima (5), dokumentarna serija
13:05 Glazba, glazba... novi singleovi
13:15 Nebesko plavetnilo, serija za mlade
14:00 Nebesko plavetnilo, serija za mlade
14:45 Degrassi 6, serija
15:10 Osoba tjedna: Dražen Zečić
15:18 Moderna vremena: Image
15:25 Fenomeni: Maye
16:00 Regionalni dnevnik
16:35 8. kat: Metode lakšeg učenja, talk-show
17:20 Dolina sunca, serija
18:05 City folk 2013: Ljubljana

18:30 Nevolje na kotačima, dokumentarni film
18:45 Neotkrivena Afrika
19:00 Kriske sira (5), dokumentarna serija
19:25 Tom i Jerry, crtana serija
20:00 Zürich: Atletika - Dijamantna liga, prijenos
22:05 Malcolm X, američki film
01:20 Retrovizor: Bez oduševljenja, molim!, humoristična serija
01:50 Retrovizor: Monk, serija
02:35 Noćni glazbeni program

06:50 Fun with Flupe
07:00 Štrumpfovi
07:25 TV izlog
07:40 Kako vrijeme prolazi, serija R
08:40 TV izlog
08:55 Djekočka imena Feriha, serija R
11:10 Sutkinja Maria Lopez, serija
12:05 Ninja ratnici, serija R
13:05 Zauvijek susjadi, R
14:10 In magazin R
14:50 Ninja ratnici, serija
15:50 Zauvijek susjadi, serija
17:00 Vijesti Nove TV
17:25 In magazin
18:05 Kako vrijeme prolazi
19:15 Dnevnik Nove TV
20:05 Djekočka imena Feriha
21:06 Djekočka imena Feriha, serija – nastavak
21:40 Večernje Vijesti
22:00 Lakeview Terrace,

igrani film
23:55 Mistična rijeka, igrani film R
02:25 Posjetitelji, serija
03:15 Muškarci ih vole glupe
04:00 Ezo TV, tarot show
05:00 Posjetitelji, serija R
05:45 Dnevnik Nove TV R
06:30 Kraj programa

06.00 RTL Danas, (R)
06.40 Exkluziv Tabloid, (R)
07.00 Krv nije voda, serija (R)
07.55 Ben 10: Ultimate Alien
08.25 Moji džepni ljubimci
08.45 Virus attack
09.00 TV prodaja
09.15 Divlja ruža, telenovela
10.25 Obitelj Rey, telenovela
11.15 Avenida Brasil, (R)
12.15 TV prodaja
12.30 Miješani brak, humorna dramska serija
13.20 Mr. Bean na praznicima, igrani film, komedija (R)
15.00 Heroji iz strasti, serija
16.00 Heroji iz strasti, serija
16.55 RTL 5 do 5
17.10 Krv nije voda, serija
18.05 Exkluziv Tabloid
18.30 RTL Danas
19.10 Avenida Brasil, serija
20.00 Deja Vu, film, znanstveno-fantastični triler
22.20 CSI, serija
23.15 CSI, serija
00.10 RTL Vijesti
00.30 Kosti, serija (R)
01.25 Astro show
02.25 RTL Danas, (R)
03.05 Kraj programa

HRVATSKI PROGRAM NA RTV-U

Informativna emisija na hrvatskom jeziku »Dnevnik« emitira se od ponedjeljka do subote u terminu od 17,45 minuta na Drugom programu Radio-televizije Vojvodine. Emisija »Izravno« - razgovor na aktualne teme emitira se nedjeljom u 16 sati a emisija iz kulture »Svjetionik« nedjeljom od 16,30 sati.

Polusatna emisija na hrvatskom jeziku emitira se subotom s početkom u 21 sat na Radio Novom Sadu.

GLAS HRVATA

Radijska emisija »Glas Hrvata« u produkciji HKUD »Vladimir Nazor« iz Starinice emitira se na valovima Radio Sombora nedjeljom od 17 do 19 sati.

ZVUCI BAČKE RAVNICE

Emisija na hrvatskom jeziku »Zvuci bačke ravnice« emitira se četvrtkom u 18 sati, na valovima Radio Bačke (99,1 MHz).

GLAS DOMOVINE

Emisija o životu Hrvata izvan domovine pod nazivom »Glas domovine«, emitira se na HRT1 ponedjeljkom od 14,40 sati.

PROGRAM NA HRVATSKOM JEZIKU RADIO SUBOTICE

SHEMA ZA RADNE DANE:

18.00 - 19.00

Najava programa • Večernji dnevnik • Anemov prilog »Bolja Srbija« • Agencijске vijesti iz RH • Kronologija - Dogodilo se na današnji dan • Jezični savjetnik 'Govorimo hrvatski'

19.00 - 19.30

- Poetski predah • 'Popularne melodije' - zabavna glazba (ponedjeljkom) • 'Na valovima hrvatske glazbene tradicije' - narodna glazba (utorkom) • 'Veliki majstori glazbe' - ozbiljna glazba (srijedom) • 'Rock vremeplov' (četvrtkom) • 'Minute za jazz' (petkom)

19.30 - 20.00

- 'Europski magazin' - magazin Radija Deutsche Welle (ponedjeljkom) • 'Kulturna povijest' (utorkom)
- 'Znanjem do zdravlja' (srijedom) • 'Razmišljanje dopušteno' (četvrtkom) • 'Tjedni vodič' (petkom)

20.00 - 20.30

- »U pauzi o poslu« (ponedjeljkom) • 'Aktualije' (utorkom) • »Otvoreni studio« (srijedom) • 'Kultura café' - magazin iz kulture Radija Deutsche Welle (četvrtkom) • 'Vodič za moderna vremena' - emisija Hrvatskoga radija (petkom)



Radio Subotica

Szabadkai Rádió

20.30 - 21.00

- Narodna glazba • Blic vijesti i odjava programa

SHEMA ZA DANE VIKENDA:

104, 4 Mhz

Subota

- 18.00 Najava programa, Vijesti dana, zabavna glazba
- 18.15 'Vojvođanski tjedan'
- 18.30 Kronologija - Dogodilo se na današnji dan
- 19.00 'Vjerska emisija', duhovna glazba
- 20.00 Divni novi svijet
- 20.55 Odjava programa

Nedjelja

- 18.00 Najava programa, Vijesti dana
- 18.10 Nedjeljni mozaik (kronologija, zanimljivosti, zabavna glazba)
- 18.30 Kronologija - Dogodilo se na današnji dan
- 19.30 'Putnici kroz vrijeme' emisija za djecu Hrvatskoga radija
- 20.00 'Hrvatima izvan domovine' - emisija Pitomog radija iz Pitomače (RH)
- 20.55 Odjava programa

OTKRIVAMO MALO POZNATE LJEPOTE DUNAVA

Čarobna »dvadesetica«

Samo prije mjesec i pol dana nabujali Dunav u poplavnom valu nosio je sve pred sobom. Ovih dana Dunav je jedna posve mirna rijeka s vodostajem nižim za sedam metara od onoga koji je plavio sve u nebranjenom dijelu lijeve obale. Pri ovako niskim vodostajima otkrije se jedno od mjesta na dunavskoj obali između Monoštora i Bezdana koje nazivamo čarobnim...

Kada kažete »dvadesetica« svi koji poznaju ovaj dio Dunava znat će da govorite o 1420. kilometru, gdje se za niskih vodostaja pojavi velika pješčana plaža. Početak je nešto prije kilometar ploče odakle se pruža plaža duga oko dva kilometra, a sve sam pjesak, s ponekom uvalicom, malim otocima, sprudovima, pličak na desetine metara prema matici rijeke...

Do »dvadesetice« se stiže

iz pravca Bezdana i to cestom prema granici s Hrvatskom, ali se umjesto na most put nastavlja prema carini, zatim ispod mosta i poslije oko pet kilometara vožnje bentom dolazite na »raj od Dunava«. Oni s brzim čamcima, ili brodicama, ovdje se obvezno ukotve nizvodno. Onima koji dolaze automobilima ostaje samo da pješice pređu nekoliko desetina metara između

benta i Dunava i eto je – »dvadesetica«. Doduše, taj prelazak malo je teži, jer je u tijeku sječa šume, pa je potrebno malo više vještine da se s madracima, ručnim hladnjacima i roštiljima prijeđe preko granja i isječenih stabala. No, ta mala muka vrijedi radi onoga što vas tek čeka. A ispred pjesak i Dunav. I tako više od dva kilometra. Raj za kupače, kampere, pecaroše...

Bila je nedjelja, a na »dvadeseticu« dva ukotvljena brodića, kupači, iz šume miris roštilja, pecaroši u lovnu štuku, koja ove godine »radi« kad joj vrijeme nije... Preko rijeke pogled na Zeleni otok s hrvatske strane Dunava. Prode i po koji putnički brod. Kada smo se dva dana kasnije vratili da sve to ovjekovječimo objektivom foto aparata »dvadesetica« je bila skoro pusta, što je i razumljivo, jer bio je radni dan. Tek poneki kupač i pecaroš, nestvarni mir i tišina, a u pijesku, na obali, tragovi divljih svinja i srna koje na pojilo do obale silaze iz šume.

I što smo još zamijetili. Nema plastičnih boca, smeća i svega onoga što obično ostavljamo iza sebe. Bit će da smo zbog tolike ljepote i mi postali bolji od onoga kakvi stvarno jesmo.

Z. Vasiljević



Dvadesetica, raj i za ribolovce

MARTIN MAČKOVIĆ, VESLAČ

Razgovor vodio: Dražen Prćić

Svjetska bronca za osmerac



Talentirani junior ponovno se vratio u Suboticu s odličjem

Nekoliko smo puta upravo na ovim stranicama pisali o talentiranom juniorskom veslaču Martinu Mačkoviću i njegovim uspješnim rezultatima koji navješćuju veliku i bogatu karijeru u prestižnom sportu na vodi. Ovoga puta povod je bronca sa Svjetskog juniorskog prvenstva u Litvi, koju je mladi Subotičanin osvojio u sastavu državnog osmerca Srbije.

»Nažalost, iako je bronca veliki uspjeh, naš je osmerac važio za glavnog favorita i tijekom većeg dijela cijele finalne utrke bio u vodstvu, dok su se prateće momčadi Njemačke i Italije borile za drugu i treću poziciju. No, kako to u sportu biva, u posljednjim metrima su nas sustigli i na koncu smo osvojili treću poziciju. Propustili smo priliku za još sjajnije odličje, ali je i osvajanje trećeg mjesto na svijetu golem uspjeh za ovu generaciju«, iskreno je priznao osvajač svjetske bronce veslač Martin Mačković.

NEDOSTATAK SREĆE

Kada se u sportu propusti velika prilika kasnije analize znaju pojasniti razloge zbog čega se sve dogodilo onako kako nije trebalo. Kao pravi sportaš, Martin realno vraća film utrke:

»Nadmoćno smo pobijedili u prvim dvjema kvalifikacijskim utrkama, znajući dobro kako će nam upravo Talijani i Nijemci biti glavni rivali za prvo mjesto. Također, znajući i naše mogućnosti, te nešto slabiji uvod u utrku, nastojali smo održati se u vrhu u prvih 500 m finalne utrke. To nam je uspjelo, i kako smo bili svjesni svoje kvalitete u središnjici utrke postupno smo preuzezli vodstvo i na 1500 m (500 m do kraja, utrka se vozi na 2000 m, op.a) smo već imali 2-3 sekunde prednosti ispred Nijemaca. U tom trenutku smo mi, ali i svi na tribinama mislili kako ćemo sigurno biti prvi, jer su se Njemačka i Italija borile za drugo mjesto, ali dogodio se kiks, prije nedostatak sport-

ske sreće i ove dvije posade su nas u fotofinišu prestigle i nama je, na koncu, pripala brončana pozicija.«

JAKA KONKURENCIJA

U natjecanju osmeraca sudjelovalo je četrnaest posada, među kojima i sastavni SAD, Australije, Južne Afrike, što uspjeh posade iz Srbije čini još većim.

»Konkurenca je bila jaka, a natjecanje zahtjevno s obzirom kako su se vozile tri utrke. Zbog toga smo se svi iz momčadi odlučili u potpunosti posvetiti ovom Svjetskom prvenstvu, koncentrirajući se isključivo na natjecanje i treninge. Zbog toga i nisam baš uspio puno vidjeti od Litve i Kaunasa, u čijoj se blizini održavalo SP, pa su moji dojmovi isključivo vezani uz stazu i mjesto gdje smo bili smješteni.«

VESLAČKA BUDUĆNOST

Nakon još jedne vrijedne potvrde svog veslačkog talen-

ta, pred Martinom Mačković je objektivno lijepa sportska budućnost. Kako je on vidi, skromno nam je odgovorio:

»Prije svega predstoji mi još puno rada i treninga, jer slijedi mi prelazak u seniorsku konkurenčiju gdje će biti znatno teže ostvariti ovakve rezultate. Želja mi je ustaliti se u seniorskoj reprezentaciji Srbije, steći status olimpijske nade i postupno poboljšavati svoj rezultat, prije svega u pojedinačnoj konkurenčiji (skif) gdje sebe vidim u budućnosti svog veslanja. Što se tiče osmeraca, za plasman na Olimpijadu treba biti među prvih jedanaest na svijetu, što je u seniorskoj konkurenčiji znatno ozbiljniji pothvat, s obzirom kako je veslanje u cijelom svijetu mnogo razvijenije i vrednovanije nego kod nas. Primjerice, veslanje je na OI u Londonu 2012. bilo drugo po gledanosti, što najbolje potvrđuje značaj ovoga sporta.«

OBEĆANJE GRADA

Na svečanom prijemu kod gradonačelnika Modesta Dulića bilo je govora o angažmanu gradskih vlasti glede nabave novog skif čamca za brončanog sa SP-a u Litvi.

»Ukoliko mi Grad uspije osigurati novi čamac iskreno vjerujem kako bih sljedeće godine mogao biti jedan od najboljih seniorskih skifista u državi i lakše bih se ustalio u nacionalnoj selekciji, što mi je za sljedeću godinu i primarni cilj. S novim čamcem bih zasigurno mogao ići ispod sedam minuta, što je rezultat koji donosi pobjednička postolja«, zaključio je na koncu razgovora brončani s juniorskog SP-a u Litvi, subotički veslač Martin Mačković.

POGLED S TRIBINA**Nova kvaliteta**

Promjenom sustava natjecanja u 1. HNL, točnije smanjenjem lige na 10 klubova, već nakon samo 6 odigranih prvenstvenih kola očvidna je nova kvaliteta hrvatskog klupskega nogometa. Minimalnom pobjedom nad dosadašnjim liderom tablice Lokomotivom (2-1), branitelj naslova Dinamo je po prvi puta zauzeo vrh, ali su mu za petama Hajduk s bodom zaostatka i utakmicom manje, te Rijeka i Lokomotiva sa samo dva boda manje. Spomenute momčadi čine novu veliku četvorku hrvatskog nogometa, što potvrđuje i njihovo nedavno sudjelovanje u europskim kvalifikacijama. Modri iz Maksimira i Bijeli s Kantride još uvijek su u igri, pa će preko Austrije i Stuttgarta pokušati izboriti europsku jesen u Ligi prvaka



odnosno Ligi Europe. S druge strane, niti donji dom 1. HNL u sezoni 2013.-14. nije toliko odsječen od gornjeg, jer s dvije vezane pobjede i trenutačno posljednje plasirane momčadi Slavena, Osijek i Hrvatski dragovoljac mogu napraviti proboj prema sredini tablice. Zbog svega ovoga Liga 10 se pokazuje kao puni pogodak, prvenstvo je konačno postalo mnogo zanimljivije i neizvjesnije, a sve bi to u konačnici trebalo rezultirati i boljom budućnošću nogometa na hrvatskim prostorima. Potvrda nove kvalitete mogla bi se očitovati već u nastavku kvalifikacija za plasman na SP u Brazilu 2014. godine.

D. P.

NOGOMET**Dinamo preuzeo vrh**

ZAGREB – Minimalnom pobjedom protiv Lokomotive (2-1), branitelj naslova Dinamo preuzeo je vrh prvenstvene tablice 1. HNL, dok je također minimalnim uspjehom protiv Slavena (1-0), Hajduk zadržao priključak na drugom mjestu.

Ostali rezultati 6. kola: Rijeka – Split 1:1, Zadar – Hrv. dragovoljac 1:1, Osijek – Istra 1961 1:3

Tablica: Dinamo 14, Hajduk (-1) 13, Rijeka, Lokomotiva (-1) 12, Istra 1961 8, Zadar 7, Split 5, Hrv. dragovoljac, Osijek 3, Slaven 2.

SRPSKA LIGA VOJVODINA**Remi Bačke 1901**

ŠID – Novi srpskoligaš Bačka 1901 odigrao je neodlučeno protiv Radničkog u Šidu (2-2) i s prvim bodom započeo natjecanje u višem ligaškom rangu. U 2. kolu crveno-bijeli na svom terenu pokraj Somborske kapije u nedjelju 25. kolovoza od 17 sati dočekuju Slogu iz Temerina.

MEDUOPĆINSKA NOGOMETNA LIGA SOMBOR – APATIN – ODŽACI – KULA**Debakl Sončana na startu**

KOLUT – Na otvorenju jesenske sezone prvenstva 2013./14. nogometari sončanskog Dinama teško su poraženi na gostovanju u Kolutu. Ne toliko jaka, koliko borbena ekipa Jedinstva 1947 održala je plavima javni sat iz jednostavnosti i efikasnosti nogometne igre. Sončani su u prvom poluvremenu dominirali, stvarali prigode, pogodili dvije grede, a uz dvije maestralne obrane domaćeg vratara i jedne grube greške u vlastitoj obrani, umjesto s prednošću od najmanje četiri zgoditka na odmor su otišli s minus jedan. Poslije odmora Sončani nastavljaju s napadima, sve do opravdano dosuđenog i sigurno realiziranog jedanaesterca za domaćine u 54. minuti. Tada nastupa krizno razdoblje u igri plavih, pa su im od 62. do 68. minute Kolućani još tri puta zatresli mrežu. U posljednjih dvadesetak minuta igralo se poglavito na polovici domaćina, Dinamovci su stvorili veći broj prigoda bar za ublaženje visokog poraza, no lopta jednostavno nije htjela u mrežu domaćina. Ovu rezultatsku bruku nogometari Dinama će pokušati ispraviti na svojem travnjaku u 2. kolu protiv pojedine ekipe OFK Šikara iz Sombora. Dunav je u Bačkom Monoštoru sigurnom igrom svladao Rastinu 1918 rezultatom od 4 – 1.

I. A.

NAMA JE DOVOLJNO DA ZNATE ZA NAS

FUNERO

Privatno pogrebno poduzeće

- Subotica, Karađorđev put 2,
- Telefon (danonoćno):
(024) 55-44-33

Raspored sprovoda i umrlice na
Internetu: www.funero.co.rs
e-mail: funero@funero.co.rs

Kod smrti umirovljenika umanjujemo račun
za iznos posmrtnе pomoći koju daje PIO.

Izdajem jednosobni namješten stan, blizu Ekonomskog fakulteta, telefon, CATV, interfer, TA peć, priključak na ADSL. Tel.: 064 - 3285657.

Prodajem veću termoizolovanu kompletno završenu tehnički primljenu katnicu (13 x 11) sa suterenom, CG i svim infrastrukturnim priključcima (voda, kanalizacija, telefon, internet, gas) u centru Sombora. Tel.: 025-449-220; 064-280-84-32.

Prodajem traktor Torpedo tip TD 4506 izdanje 1979 god. Registriran, izvršena generalna popravka i u odličnom je stanju. Tel.: 061-1621820.

Prodajem sajle raznih dužina i debljina u Novom Sadu. Tel.: 063 8291-264.

Subotica - Centar, izdaje se poslovni prostor 96 m² – 4 prostorije pogodan za uredne, predstavnštva, agencije. Tel.: 024 529-745; 063 518-218.

Izradujem hrastove čamce, 3 do 6 metara dužine i jasenova vesla. Prijevoz po dogovoru. Petar Okruglić, Morović Tel.: 064-3467056 www.okruglic-camci.co.rs

Prodajem Singer šivaći stroj star preko 100 godina. Malo korišten, sačuvan s original papirima, za 100 eura. Tel.: 572-875; 0638838747; 0690094246;

Primila bih na dvorbu, spremanje ili druge kućne poslove. Tel.: 065/531-99-28.

Iznajmljivanje čokoladne fontane za rođendane, vjenčanja i razne druge prigode. Tel.: 069/524-7860.

Crikvenica – izdajem apartmane blizu mora. Tel.: +385 51 241-053.

Prodajem Renault CLIO 1,2 crvene boje, 3 vrata, decembar 2011, prešao 4500 km. Tel.: 063/516-300.

Prodajem kozje mlijeko i sireve u Subotici. Tel.: 064 2380088.

Prodajem vijetnamske svinje i švicarske patuljaste koze. Tel.: 064 2380088.

Nudim uslužno kuhanje domaćeg sapuna, sirovina osigurana. 50 posto gotovog sapuna nudim osobu koja poznaće tehnologiju. Tel.: 069 2887213.

Prodajem stan u Zagrebu – Gajnice, 52,80m² + ostava u podrumu. Stan ima 2 sobe, kuhinju, kupauonu, wc, predsjoblje, terasu. Neposredna blizina vrtića, škole, ambulantne, tržnice i ostalih sadržaja. Tel.: 064-3690680.

Izradujem po narudžbi ručno šivene tradicionalne ženske bunjevačke, šokačke, mađarske i bizovačke papuče. Tel.: 064 0543720.

Povoljno dekoriranje dvorana za vjenčanja i rođendane, izrada perlica za zvanice, poklon korpe i dekorativno pakiranje darova. Tel.: 064 0543720.

Prodajem ulični dio obiteljske kuće. U jednom dijelu potrebna adaptacija. Postoji struja, voda, kanalizacija, kabloska. U najljepšem je dijelu Kertvaroša. Cijena 40.000 eura. Tel.: 024 572-875, 063 8838747, 069 094246.

Prodajem salaš i 2 jutra zemlje kod željezničke stанице Ljutovo, Mažuranićeva 21. Tel.: 061 2358099.

Prodajem brašno TIP 500, TIP 400 meko i oštro od 1, 5, 25 kg. Tel.: 024562-415 ili 064 2779948.

Prodajem slamu – žitnu i zobnu s njive, i čutke. Tel.: 532-570 ili 060 0532570.

Crikvenica, izdajem apartmane blizu mora. Tel.: 385 51 241053.

Mijenjam 2 jutra zemlje i salaš u Ljutovu za garsonjeru u Subotici. Tel.: 061 2358099.

Prodajem brašno T-500 krušno, T- 400, čisto i T- 400 oštro. Po narudžbi pečem domaći kruh. Tel.: 024 562-415 ili 064 2779948.

Prodajem bojler 10 litara, aspirator i električnu biciklu malu. Tel.: 024 562-415 ili 064 2779948.

Prodajem kuću-vikendicu na obali jezera Palić. Tel.: 062 8687964.

U centru se izdaje lijep poslovni ured od 35 m² – dvije prostorije s parkingom, na tihom i mirnom mjestu. Cijena 100 eura. Tel.: 064 9738601

Prodajem kuću u Gornjem Tavankutu, 120 m², sendvič zid, etažno grijanje s okućnicom, Tel.: 061 1478823

Prodajem noviju kuću iza Dudove šume, trosobnu s dvorištem, dodatnim prostorijama i garažom. Cijena po dogovoru. Tel.: 064 2525946

Prodajem zemlju 5,62 ha od 2 parcele (cca 10 jutara), Šupljak (ko Palić), 3 km iza stare škole, proizvodetak senčanske ljetne ceste, uz kanal. Cijena: 63.000 eura. Tel.: 061 2724822 i 063 1648043.

Hrvatska likovna udruga »CroArt« prodaje umjetničke slike, djela članova udruge. Zainteresirani se mogu javiti predsjedniku udruge. Tel.: +381 24 529 745; mobil: +381 63 518 218; e-mail: horvat.josip.su@gmail.com

Besplatni mali oglasi uz kupon iz »Hrvatske riječi«

Poštovani čitatelji našeg i vašeg tjednika, I dalje nastavljamo objavljivati rubrike malih oglasa u kojoj ćete moći objavljivati sve ono što želite prodati, mijenjati, kupiti ili darovati. Jedini uvjet za objavu vašeg malog oglasa je priloženi kupon kojega objavljujemo u svakom broju »Hrvatske riječi«. **Jedan poslan kupon važit će za četiri broja.** Duzlina malog oglasa ne smije prelaziti više od 30 riječi.

Uredništvo



OSNIVAČ:

Hrvatsko nacionalno vijeće

IZDAVAČ:

Novinsko-izdavačka ustanova
»Hrvatska riječ«, Trg cara Jovana Nenada 15/II,
24000 Subotica

UPRAVNI ODBOR:

Vesna Prćić (predsjednica)
Ivan Gregurić, Matko Groznica,
Slavica Mamužić, Zvonko Sarić,
Josip Stantić, Thomas Šujić,
Vesna Zelenika, Tomislav Žigmanov

DIREKTOR

Ivan Karan
e-mail: hrdirektor@tippnet.rs

ODGOVORNA UREDNICA:

dr. sc. Jasmina Dulić

POMOĆNIK I ZAMJENIK ODGOVORNE UREDNICE:

Zvonko Sarić

REDAKCIJA:

Davor Bašić Palković (kultura i urednik Kužiša)
Slavica Mamužić (novinarka)
Dražen Prćić (sport i zabava)
Željka Vukov (društvo i urednica Hreka)
Zlata Vasiljević (dopisništvo Sombor)

ŠEF DOPISNIŠTAVA I KOREKTOR:

Mirko Kopunović

TEHNIČKA REDAKCIJA:

Thomas Šujić (tehnički urednik)
Jelena Ademi (tehnički prijelom)

FOTOGRAFIJE:

Nada Sudarević

UREDNIK WEB IZDANJA:

Dražen Prćić

ADMINISTRACIJA:

Zdenka Sudarević
Ljubica Vučković-Lamić
Branimir Kuntić
Josip Horvat

TELEFON: ++381 24/55-33-55
++381 24/55-15-78
++381 24/53-51-55

ŽIRO RAČUN: 355-1023208-69

E-MAIL: hrvatskarijec@tippnet.rs

WEB: www.hrvatskarijec.rs

TISAK: »Rotografika«
doo Subotica

List je upisan u Registar javnih glasila
Agencije za privredne registre Republike Srbije
pod registarskim brojem: NV000315

COBISS SR-ID 109442828

CIP - Katalogizacija
u publikaciji Biblioteka
Majstorce srpske, Novi Sad
32+659.3(497.113=163.42)

ČESTITAMO: SKLAPANJE CRKVENOG BRAKA KOSANE I DENISA

Ovo je ono pravo!

Predstaviti čemo vam mladi zagrebački par: Denis je Subotičanin koji je trbuhom za kruhom otišao u glavni grad matične države, gdje je upoznao Kosanu. Nedavno su nakon 6 godina »hodanja« sklopili građanski brak u Zagrebu, koncem srpnja. Održali su lijepu veselicu, a kao što se na fotografiji vidi, iza mlađenaca postavljena je turopoljska narodna nošnja iz mlađinog rodnog sela. Međutim, crkveno vjenčanje održano je u Subotici 9. kolovoza u crkvi svete Marije pred stotinjak rođaka i prijatelja. Mlada kaže da je ovo crkveno vjenčanje ono pravo, kako burmu nije niti nosila dok se nije održao crkveni obred, uz opasku kako tek ovaj sakrament označava vječnu vezu bez rastanka. To potvrđuje i Denis, bivši suradnik našeg podlistka »Kužiš?«.

Naša nova subotička snaša *Kosana Bauman Vidić* ('89) rado se prisjeća najromantičnijeg trenutka iz veze sa svojim ljubljenim *Denisom Vidićem* ('81). Kaže kako je njeno srce ustuperilo mnogo puta uz tadašnjeg dečka, a sadašnjeg supruga, no posebno ističe dan kada ju je Denis iznenadio platinastim filmom Disneyeve Trnoružice. Naime, Kosana je odgojiteljica i izuzetno voli crtiće.



Pokraj toga je upisala i magisterij te je aktivna i u crkvi, te u zboru. Izuzetno je ponosna na turopoljski folklor i nošnju. Vjerojatno joj i radi toga nije palo teško udovoljiti Denisu te svoju radost podijeliti s ljudima koji ih vole u njegovom zavičaju.

Nakon svete mise zabava je održana u restoranu Spartak. Nastupili su tamburaši te *Saša Babić*, a tijekom mise pjevalo je vokalno-instrumentalni sastav »Proroci«. Sve se ovo dešavalo na svečani vikend uoči centralne manifestacije Dužjance. Turopoljska zaljubljenica folklora mogla se povezati s ljudima koji također vole svoje narodne običaje, ples i glazbu, jer Denis baš i nije pravi folklorаш.

No, mladi su se nakon tjedan dana vratili u Zagreb, učinivši divnu gestu i pokazavši kako se voli svoja rodna gruda, kako ljubav spaja, a narodni običaji inspiriraju ljudi da šire zajedništvo i radost.

Nikola Perušić

IZ IVKOVIĆ ŠORA

Nediljom na hetiju

Uranijo ti ja u nedilju ujtru, namirijo to malo josaga što sam jedva uspijo sačuvat za se, pa ko velim idem malo sist na biciglu i odjašit do varoši obač malo hetiju, zdravo sam davno bijo. Puko mi i kajiš na pantalonama pa moram kupit duži da se možem opasat, kandar sam se ugojijo od ove rane s pece. A da budemo sasvim, ni neradimo veliko ništa, ovaj naš poso nije ni za očin, više niko ne vuče ni đubre, a i ako vuče to je rasturivačom a ne vilama, ris se odavno ne radi, a više već ni slame nema u balama već u onim koturovima nako upakovane u nejlon, a tovaridu nikim kljunom na prikolicu, pa kod kuće samo skoturiškaje, to nije poso. Ta verglam ja tako moju biciglu i sve se niki mislim da je »onaj« odozgor i pojačo malkoc temperaturu da se malo znojimo, ta od posla se već niko ne znoji, sve nam na pucad, pritisněš puce i džak ti padne sam na rame. Sve tako u kontanju stigo ja i na hetiju ode kod konjskog trkačišta bez veći nevolja, malo me samo u Kucuri povijo jedan keratalica, al sam mu lako uteko, siroma nije mogo trcat od gladi, imo je cigurno dobrog gazdu kad ga se odreko. Gledim ja tako ode kod ulaza na hetiju i sam sebi ne virujem, mislim se, ta moram se plenit da dođem sebi, čeljadi moja ni traga od oni silni astala što su hetije bile pritrpane. Bilo je tu bricoša, papučoša, štrangara, šećeraroša, sarača, ta sad ču andraka kupit kajiš, izgleda da ču i dalje ić opasan manilom, ta di god pogledam ono same limuzine, vake, nake, žute, crvene, modre i svakake. Oni što ji prodajedu sve se upljuvali od faljenja, vaka, naka, dobra, jaka, malo troši, samo što ne ide na



Piše: Branislav Ivković

ajer. Oma mi pao na pamet onaj Cigo što je prodavo konja i odila ga odvikavo, a on na kraju crko, tako i ove limuzine što su ji desetak godina asnirali tamo ko zna di u svitu i onda prodali nama, a mi da smo pametni oma bi prvo našli majstora, ima di koju nemož ni dotirat na salaš s hetije a već se satrla. Kaže meni moj Pere – »ta di ćeš lipču limuzinu, ovo je Švabo tiro deset godina, pa vidi kaki je i dalje lip«. Ta čeljadi moja, nisam ja u to povirovo, ta ja sam tiro »stojadina« jevo već trist godina i dobro ga prodo, a sad ovi da tako dajedu, tu se štograd osti bome, a o jakoći neću ni da divanim. Niki dan jedan deranac kečijo mog šarova pa mu se raspo pridnji drek i šarage, došo pa plae – »šta će mi kajst baćo«, ta idu dite tamo mal nisam kazdo di, a šta će bit mom šarova, siroma eno sad vuče nogu, ko će sad svinje i pilež vijat po ledini ta neću valda ja vaki šantav, a siroma šarov mož da mu ni ne bude bolje pa će ga tribat nosit kerećijem doktoru, vamo nije ni ociguran, ni knjižicu nema. Taman sam se zadrivajio kad ova moja – »ta idu u andraka šta si se zalipio za šarova, ta nevdviš da po svita u državi nema knjižicu već ajde oladit će se užna paš mi rondzat da te ne zovem«. Tako vam se čeljadi moja završila moja poseta peci i mislim da neću skoro se krenit, lipo ču ja mojom biciglom pa di stignem, a di ne stignem neće me bit pa gotovo, idem ja lipo natrag u moj Ivković šor, da se sit nagledam josaga kad na velikoj varoškoj hetiji nisam od želje vidjio ni jedno prase, ni ono »vijatnamsko« što mož držat u škljetki. Zbogom, lipo provedi te nedilju.

Bać-Iva i kum-Tuna jedva dočekali da se krene fodbolovanje. Lito jim bilo dugačko, a jako vruće, pa jim nediljom potli podne srce ni iskalo ni kartat se na sokaku. A kad imade loptanja, baš jim lipo. Potli ručka malo odanu, pa polako nogu prid nogu i na fodbol, a još jim nuz put i bircuz, pa popiju ladno pivo. I još jedno kad idu sa fodbala doma. Ako njevi zadobiju, od dragosti, a ako, ope, izgubu, onda od tuge, pa ako je tuga veća, bude tu i koje pivo više. Ako se vi iž njevoga sela idu fodbolovat na stranu, znade se, nji dva budu prvi na avtobusu, uvik idu š njima. Nisu oni voljili ne velike, pogotovo crvene i crne. Puno put su na televizije gledali šta se radi na njevi fodbala, sve jim se zgadi. Nikako ne možu razumit kako se to navija, nema ti više noge – napred naši, crveni se plaši, nego se tude sad urliče, skidu se dogola i kidu stolce, pa ji bacu na žandare, a bome, ne boju se ni pendreka, tuču se sa žandarima ko da nisu kako triba. Puno put se potuču i jedni š drugima, a ako nema drugi, znadu se potuš i izmeđ sebe. Onda tu radu i kolčevi, a bome i brice. Nikoliko put se vidlo i da se vadu pištolji. Eto, prvač na televizije pokazali kako je jedan čelavi, gol do pojasa, vrat mu širji neg glava, a svaj šaren i kako su ošacovali, imade dobar meter, priskočio tarabu i bome, dobro ispridikovo jednomu fodbaleru. A vaj samo čuti, šta će, ka je u njemu jedva sedamdest kila. Uvuko glavu međ ramena i sam skinijo š ruke i do meterašu nikaku plantiku. Pri nikoliko mjeseci, ope, drugomu fodbaleru, što se siroma još ni ne brije, taj meteraš razvuko jednu za uvo, vaj se sve zavejo. Isto ko i sad priskočio tarabu, prošo izmeđ ni što su ga čuvali, a žandari samo gledu i ko da se čudu otkud je došo. A ko zna, možda mu ništa ni ne smiju, možda je kaki kum jel komšija komugod od prvi ljudi u ve države, kad tako svašta smije, pa ako ga diru, moglo bi bit vruće i njima. A bać-Iva bi se zakunijo da ga je prvač vidio međ prvima ljudma i države i crni u staje di se ništa slavilo. Ko tu da bude pametan? Pa onda sva ta silna protirivanja i u novina i na radionu i na televizije. Svi samo gledu kad i kako i ko komu će priy metnit šipak pod nos. Crveni kažu da država više volji crne, a crni dreču da su ko sirotani, da država sve dade crvenima. A u te gužve i u tolikomu drečanju i protirivanju niko ni ne primeti koliko su i crveni i crni dužni države. Eto, zoto bać-Iva i kum-Tuna volju it gledat i doma i na strane fodbalere iz njevoga sela. Vamo di se oni otecavu, nema takci goli i čelavi, žandara bude samo dvoj, a i š njima se baš ako očeš možeš lipo i ispripovidat, a niko se skoro nikad ni ne potuče. Istina, pri nikoliko godina je bilo malo vikanja i ružnoga pivanja. U pisama se spominjala i materina braća i brice i nikaka salat, al i to prošlo. Ka je otoga pisalo u novina, bilo i nikoliko koferencija i bome to prošlo. A ruku na srce, po ti selendri bude i lipšega fodbala nego kad se cigru crveni i crni. I bome i vamo di su njevi išli cigralo se baš lipo. Bać-Iva i kum-Tuna sve čekali ka će njevi dat gol. Jedna prilika, pa druga, pa treća, pa četvrta, al eto baš ji neće, a vi drugi kako šutnu, tako pogodu. I bome, tako pet put. Ka su išli doma, u avtobusu cirikanje ko da su pobedili. Fodbaleri ne znu šta bi od sebe, latili se piva i samo se pritu nima što će jim dojt u goste u drugu nedilju.

23. kolovoza 2013.



Piše: Ivan Andrašić

MISLI POZNATIH

FOTO KUTAK

KVIZ

VICI

HRVATS KARIJEĆ
Anatolle Franse: U umjetnosti, kao i u ljubavi, instikt je dovoljan.

Thomas Fuller: Tko se ne penje visoko, nikada ne pada nisko.

Ovidie: Zemlja ne može stvoriti ništa gore od nezahvalnog čovjeka.



Voćna umjetnost!

Pozivamo čitatelje da nam pošalju
neku svoju zanimljivu fotografiju

Antun Augustinčić

Koje je godine i gdje rođen hrvatski kipar Antun Augustinčić?
Gdje je učio kiparstvo?

Tko su mu bili mentorи?

U kojem je europskom gradu nastavio umjetničko usavršavanje?

Koje je godine imao svoju prvu samostalnu izložbu?

Kako se zove likovna grupa koju je osnovao?

Kada je postao redoviti član JAZU?

Koji je renomirani kipar ostavio velikog utjecaja na Augustinčića?

Kada je i gdje umro Antun Augustinčić?

Rodin. Rođen je 10. svibnja 1979. Godine u Zagrebu.

Zemlja. 1949. Godine u Ženevi.

U Parizu. 1929. Godine u Ženevi.

Na Visokoj Školi za umjetnosti u Zagrebu.

Isprva Valdec i Frangéš, a potom i Ivan Meštrović.

Dode programer na benzinsku crpu. Priđe mu prodavač i upita:
- 95 ili 98?

- Zar nemate barem XP? - upita iznenadeno programer.
Je li istina da radiš za televiziju?

- Istina je. Ostale su mi još četiri rate.

Znaš što je čista savjest?

- Ne znam!

- Znak loše memorije!



U tri riječi - SVJEŽE, DOMAĆE, ZDRAVO !



JKP "Суботичке пијаџе"
Szabadkai Piacok KKV
JKP "Subotičke tržnice"



www.supijace.co.rs

SVE NA JEDNOM MJESTU

- PRODAJA POGREBNE OPREME
- PRUŽANJE USLUGA PRIJEVOZA I CEREMONIJALA POKOPA
- KOMUNALNE USLUGE

JKP POGREBNO

SUBOTICA, TRG ŽRTAVA FAŠIZMA BROJ 1.

www.pogrebno.rs

KONTAKT TELEFON
ZA DETALJNIJE INFORMACIJE
+381(24) 66 55 44
DEŽURSTVO 0-24 SATA

Preplatite se!

Uz popust od 20%

TUZEMSTVO

- 6 mjeseci = 1.000 dinara
- 1 godina = 2.000 dinara

INOZEMSTVO

- 6 mjeseci = 40 EURA
- 1 godina = 80 EURA

Dostavite nam kopiju uplatnice i popunite adresu na koju želite da Vam stiže »Hrvatska riječ« svakog tjedna.

Hrvatskarijeć

Ime i prezime: _____
 Ulica i broj: _____
 Mjesto i zemlja: _____
 Telefon i e-mail: _____

Hrvatska riječ u PDF-u

Preplata na internetsko izdanje tjednika

- * Tuzemstvo: 1000 dinara godišnje
- * Inozemstvo: 10 eura godišnje

Nalog otvorite na: www.hrvatskarijeć.rs/preplata

SWIFT: VBUBRS 22
 VOJVODANSKA BANKA
 AD MS FIL. SUBOTICA
 IBAN: RS35355000000200292421
 NIU Hrvatska riječ,
 Trg cara Jovana Nenada 15/I, 24000 Subotica.

Ovu narudžbenicu i uplatnicu pošaljite na adresu uredništva:
 NIU »Hrvatska riječ«,
 Trg cara Jovana Nenada 15/I,
 24000 Subotica
 Uplatu izvršiti na broj žiro računa
 355-1023208-69



**365
DANA**

čekovima građana, ujednakim
mješevnim ratama, na cijeli assortiman

VIKEND AKCIJA U KTC-u
23.8. - 26.8.2013.

ODLOŽENO PLAĆANJE!

SVAKOG UTORKA

-10%

**POPUSTA SAMO ZA
NEZAPLOSENE, uz
potvrdu o
nezaposlenosti**

Neobrađena šlanina extra 1 kg

319,90 din

289,90 din



Šljiva svježa 1 kg

25,90 din

19,90 din



Jabuka Molis 1kg

29,90 din

45,90 din



**-23%
POPUSTA**

Sardina Happy sardines u ulju 125g

95,90 din

115-1520 din

76,90 din



Cedevita limun i naranča 500g

379,90 din

115-519,80 din

259,90 din



Tersy prašak 9 kg +900 g gratis

805,90 din

115-519,80 din

**-23%
POPUSTA**



**EXTRA
CIJENA!**



Bunarićko proštenje

Petak, 23. kolovoza – pobožnost križnog puta

**Subota, 24. kolovoza – bdijenje – služba pokore
služba svjetla i sveta misa**

Proštenje – nedjelja 25. kolovoza

svete mise: 6,30 sati – dvojezična sv. misa

8 sati – biskupska sv. misa na
mađarskom jeziku

10 sati – biskupska sv. misa na
hrvatskom jeziku

16 sati – dvojezična sv. misa
za bolesnike